

На Олимпиаде в Токио казахстанские спортсмены завоевали восемь бронзовых медалей. За это государство выплатит им по 75 тыс. долларов.

стр. 2

상기 도서는 지난 2020년에 먼저 영어로 출판되어 아마존 서점에서 판매되기 시작했으며, 출시 한달 만에 특수아동 대상 도서 40위권에 이름을 올리기도 했다.

стр. 7

В Центральном выставочном зале Государственного музея искусств РК имени А. Кастеева открылась персональная выставка «Рассвет» Александры Ким.

стр. 3

Республиканская корейская газета.

Издается с 1 марта 1923 г.

Выходит один раз в неделю.

www.koreans.kz

КОРЕ НАЬБО

고려일보



Газета награждена
Орденом «Дружбы народов»
30 мая 1988 г.



31 (1778) 13 августа 2021 года

Токаев совершит государственный визит в Республику Корея



стр. 4

일생을 산과 인연을 맺었던 분...



стр. 10

Мужество помноженное на мечту



стр. 5

Большие победы прошли мимо, но...



Вот и еще одна Олимпиада завершила свои соревнования. Они воочию показали, что международного спортивного праздника по большому счету не омрачить ничем. Завершить их, вручить награды достойным не помешала даже пандемия, безжалостно захлестнувшая сегодня весь мир. Зрителей, болельщиков, которые непосредственно присутствовали в спортивных залах Японии, было, конечно, совсем мало, а некоторые зрительские трибуны и вовсе были непривычно пустыми. Зато у телеэкранов, в интернете мы так же, как и прежде, радовались новым достижениям в спорте, болели за своих ребят, ждали от олимпийцев побед и, не скрою, так хотелось услышать гимн родной страны именно оттуда, с торжествующей Олимпиады! Но впервые в истории спорта не дождалась мы ни одной медали высшей пробы (и даже «серебра» близко не было), впервые «золото» обошло нас стороной, и мы откатились аж на 83-е командное место. Выше нас Туркменистан, Гонконг, Кыргызстан... Когда такое было?! Эти факты красноречиво говорят о том, в каком состоянии находится сегодня казахстанский спорт в целом. Конечно, можно говорить сколько угодно о том, что спорт есть спорт, что удача отвернулась и звезды не сошлись... Но – не в таком же масштабе.

стр. 2

한국의 고전 <심청전>, 발레 공연으로 감상하세요!

주카зах스탄 한국문화원(원장 이해란)은 8월 14일(토)부터 8월 15일(일)까지 17시~19시에 2일간 한국문화원과 함께 보는 온라인 발레 '심청 상영회를 한국문화원 홈페이지에서 온라인으로 개최한다.

이번 행사는 카자흐스탄 독립 30주년과 우리나라 8.15광복절을 맞이하여, 한국 발레의 세계화를 목표로 한국의 고전 소설 '심청전'을 모티브로 한 유니버설발레단의 창작 발레 '심청'을 상영한다. '심청전'은 한국의 대표적인 고전 소설로, 눈먼 아버지 심봉사의 눈을 뜰 수 있도록 본인을 희생하는 심청의 지극한 효성을 보여준다.

이번 공연은 작년 10월 주카зах스탄 대사관 국경일을 계기로 상영하여 호평을 받았던 남녀 간의 사랑이야기를 주제로 한 발레 '춘향' 후 두 번째 온라인 발레 공연이다.

주재국의 엄중한 코로나19 거리두기 방역 지침으로 문화생활이 어려운 카자흐스탄 국민들을 위해 시간과 공간의 제약 없이 온라인에서 관람할 수 있도록 진행한다. 이번 행사는 남녀노소 한국의 대표 고전소설을 발레로 감상하며, 한국의 발레와 한국의 전통 문화를 쉽게 이해하고, 알아가는 좋은 기회가 될 것으로 보인다.

주카зах스탄 한국문화원 이해란 원장은 "코로나로 인해 모두가 어려운 상황이지만, 가정에서 가족과 함께 발레 '심청'을 즐겁게 감상하고 한국문화를 알아가는 시간이길 희망한다.



Online трансляция балета
по мотивам корейской
народной сказки от артистов
труппы Universal Ballet

심청

Большие победы прошли мимо, но...

Начало на стр. 1

Тамара ТИИ

Причин для радости мало, но они все же есть. Сказав об итоговом фиаско, все-таки давайте поздравим сегодня тех, кто вопреки всему стоял на пьедестале, пусть на третьей, низшей его ступени. Кстати, из этих ребят некоторые мечтали хотя бы в десятку лучших войти, а принесли команде «бронзу». В первых строках материала все-таки назовем их имена: дзюдоист Елдос Сметов, тяжелоатлеты Игорь Сон и Зульфия Чиншанло, боксеры Камшыбек Кункабаев и Сакен Бибосынов, борец Нурислам Санаев, каратисты – Дархан Асадилов и Софья Берульцева.

Из 8 медалей (исключительно бронзовых) две пришлось на каратэ – вид единоборства, на который особо не надеялись. Софья Берульцева и Дархан Асадилов внесли в казахстанскую копилку токийских олимпийских трофеев четверть ее содержимого. По максимуму выложились и наши тяжелоатлеты. На количественный состав спортсменов все-таки оказала влияние допинговая проблема предыдущих стартов. Вспомните, как долго команда приходила в себя, и Федерация тяжелой атлетики тяжело (не побоюсь тавтологии) решала вопросы с каждым пострадавшим спортсменом высокого класса. В Токио спортсмены выступили по максимуму и к ним тоже не может быть претензий – 2 медали из двух возможных. 22-летний тяжелоатлет Игорь Сон, выступающий в весе до 61 кг, признался журналистам после выступлений, что такого

результата с первой поездки на Олимпиаду не ожидал и просто счастлив этой дебютной победой. Вот как описывали его выступления спортивные комментаторы:

«...Игорь Сон в упражнении «рывок» стартовал с 126 килограммов. Первый подход оказался удачным: атлет без проблем взял заявленный вес. Во втором подходе для Сона заказали 131 килограмм. Когда казахстанец поднялся на помост, стоявший в стороне главный тренер национальной сборной Бахыт Ахметов выкрикнул: «Стои! Держи!». Спортсмен справился. В третьем подходе Игорь Сон поднял 134-килограммовую штангу, но судьи попытку не засчитали, указав, что был зажим локтя. Главный тренер пытался оспорить решение, но судьи заключили, что Сон допустил нарушение. По итогам первого упражнения Сон оказался на четвертом месте. Его опередили китайский атлет Ли Фабинь (141 килограмм), индонезиец Эко Юли Ираван (137 килограммов), японец Ёити Итоказу (133 килограмма). Абдулрахим Алсалеом из Саудовской Аравии поднял 129 килограммов. Стало понятно, что борьба за олимпийские награды развернется между этими пятью спортсменами.

Во втором упражнении, «толчке», Игорь Сон в первом подходе взял 156 килограммов. Вторая попытка, когда он поднял 162 килограмма, засчитана не была: судьи вновь заявили о зажиме локтя. Тренеры не стали оспаривать это заключение. Третья попытка – и Сон покорил 163 килограмма... Казахстанские тренеры бросились к Сону: объятия, поздравления



с бронзовой наградой. После неудачи соперников Игорь Сон стал обладателем олимпийской медали.

Думаю, что выражу общее настроение болельщиков казахстанского спорта, если скажу, мы были вместе с Игорем в тот миг и наши сердца переполнились гордостью за нашего соотечественника.

Сегодня многие с сарказмом говорят, мол, мы поразили мир только спортивными костюмами. Что ж, можно и успеху нашего модельера Салтанат Баймухамедовой порадоваться – сегодня очень непросто среди стольких спортивных костюмов чем-то удивить мир. Удалось выглядеть достойно, удалось представить команду такой, какой бы хорошо блистать и на соревнованиях. И еще. Одеть хорошо спортсмена, представить его на главных стартах четырехлетия – значит показать отношение страны к своему посланнику. Ведь так же? Внешний облик, как и внутреннее содержание, должен быть на высоте... Модельеры постарались выполнить свою задачу, и их работа была в центре внимания мира! Так что нужно поаплодировать им обязательно, потому что эта сторона, хоть и не оценивается на помостах, имеет большое

значение, когда говорят: «Встречают по одежке».

Анализ – дело спортивных обозревателей и СМИ, которые, кстати, сегодня не жалеют ни эпитетов, ни оценок в адрес сборной. Мы же, отметив общий провал, все-таки надеемся на лучшее. А основания для надежд и на правильное извлечение уроков все же есть. Есть и талантливые спортсмены, мы это видели много раз на соревнованиях накануне Олимпийских игр, на чемпионатах мира. Нужно собрать этих ребят, предоставить условия для их спортивного роста и так далее. Одного из таких спортсменов мы уже увидели – быстро добившийся результатов Игорь Сон, был у него такой же предшественник – Илья Ильин, который очень рано стал известен нам как одаренный в спорте парень. Так что потенциал у нас внутри, нужно только его увидеть, определить и думать о победах, а не о личных амбициях на тех уровнях, где идет отбор сильнейших и талантливых.

Говоря о надеждах, что мы также, как опустили на обидное для нас 83-е место, которого мы не заслуживаем, можем подняться в турнирной таблице в скором времени и выше,

вспоминается и молниеносная реакция и боль в словах Главы государства Касым-Жомарта Токаева, который встретился с олимпийцами после Олимпиады и написал в «Твиттере» следующее: «В Олимпийских играх в Токио участвовали 93 спортсмена из Казахстана. Благодарю атлетов, проявивших волю к победе и мастерство. Поздравляю бронзовых призеров Олимпиады, это впечатляющий результат их многодневных упорных тренировок».

Однако итоговый результат национальной команды – 8 бронзовых медалей и 83-я позиция в общекомандном зачете – не соответствует спортивному потенциалу Казахстана и значительным средствам, которые государство вкладывает в развитие спорта. Выступление национальной сборной на Олимпиаде свидетельствует в пользу срочных, эффективных реформ в такой важной сфере, как спорт. Следует уделить внимание развитию массового и детского спорта и на этой основе стремиться к достижению выдающихся успехов на мировой арене.

Также Токаев отметил, что необходимо извлечь уроки из Олимпиады в Токио и добиться результатов, которые оправдают ожидания людей на следующих Олимпийских играх в Париже.

До Парижа есть еще время не только для раздумий, но и для действия. Очень этого ожидаем и мы: болельщики спорта, тренеры, мечтающие об одаренных воспитанниках, все, кому дорого высокое звание спортивной державы со своими спортивными традициями, которыми был силен отечественный спорт еще совсем недавно.

Подарки призерам Олимпиады

На Олимпиаде в Токио казахстанские спортсмены завоевали восемь бронзовых медалей. За это государство выплатит им по 75 тыс. долларов. Помимо крупного вознаграждения в качестве подарков спортсменам вручили автомобили.

Дзюдоисту Елдосу Сметову, который в первый же день Олимпийских игр завоевал медаль для Казахстана, подарили Mercedes.

Тяжелотлет Игорь Сон принес в копилку Казахстана вторую «бронзу».

За третье место Федерация тяжелой атлетики пообещала ему Toyota Camry.

Следом за ним медаль завоевала штангистка Зульфия Чиншанло. В Федерации тяжелой атлетики также заявили, что ее наградят автомобилем Toyota Camry.

Четвертую «бронзу» завое-

вал капитан сборной Казахстана по боксу Камшыбек Кункабаев. Президент Касым-Жомарт Токаев именно Кункабаеву доверил флаг Казахстана. За третье место Федерация бокса вручит ему 50 тыс. долларов. Итого вместе с призовыми от государства (75 тыс. долларов) у боксера на счету будет 125 тыс. долларов.

Следующую медаль для Казахстана тоже выиграл боксер, Сакен Бибосынов. Завоевав «бронзу» на Олимпийских играх в Токио, Сакен не сдержал эмоций. Боксер расплакался и попросил прощения у

казахстанцев за то, что не смог привезти домой «золото». На родине Бибосынова встретили, как чемпиона. В аэропорту Туркестана группа бизнесменов подарила Бибосынову Toyota. Кроме того, Бибосынову полагается 50 тыс. долларов от Федерации бокса.

Борец вольного стиля Нурислам Санаев стал шестым медалистом Казахстана. Спортсмен вернулся в Казахстан 9 августа. Прямо в аэропорту Алматы ему вручили ключи от BMW.

Еще одну «бронзу» в копилку Казахстана принес каратист Дархан Асадилов. Асадилов



возглавляет мировой рейтинг в весовой категории до 60 кг, от него ждали «золота». Выиграв «бронзу», каратист попросил прощения у казахстанцев.

Восьмая «бронза» досталась Казахстану в предпоследний день Олимпиады. Ее завоевала каратистка Софья Берульцева. Свою олимпийскую медаль Софья посвятила бывшему

тренеру сборной Казахстана по каратэ Жасталапу Санауову, который скончался в прошлом году. Асадилов и Берульцева вернулись на родину 9 августа. Болельщики их тепло встретили. Известно, что спонсоры подарили каратистам две новые машины. Асадилову вручили ключи от Toyota Camry, Берульцевой ключи от Toyota RAV4.

«Рассветы» Александры Ким

В Центральном выставочном зале Государственного музея искусств РК имени А. Кастеева открылась персональная выставка «Рассвет» Александры Ким. На выставке представлены работы в технике графики и акварели. Среди картин профессиональных художников, выставленных в галерее, работы непрофессиональной художницы смотрелись вполне утверждающе. Первая, небольшая выставка Александры Ким (здесь представлено всего 20 работ), по мнению занимающихся живописью профессиональных художников, наводит на мысли о том, что у дебютантки есть большой потенциал. Так что ее расцвета, как человека творческого, вдохновленного на труд такими великими художниками, как Винсент Ван Гог, Пабло Пикассо, Сергей Калмыков, ждать долго не придется.

Тамара ТИИ

Сама Александра Ким свою персональную выставку напутствовала следующими словами: «Жизнь вокруг с ее бесконечным потоком событий навела меня на мысль, что хорошо бы остановить ненадолго время и побыть еще раз в состоянии ребенка, мыслителя и созерцателя. Моя первая выставка об этом».

В словах Александры звучит и некое предложение прожить с автором работ и этих строк ту жизнь, которую и она сама прожила, держа в руках кисть. А задуматься есть о чем. Вот перед нами нежные, еще утренние, едва пробудившиеся от сна «рассветные» герои Александры, взятые откуда-то из сказок, какие почти каждому из нас в раннем детстве посчастливилось слышать от бабушек на ночь. А вот реальные такие простые и ничем неприметные в жизни полевые цветы, взятые из самой матушки Природы, которая не каждому готова показать прелесть грядущего утра. Все здесь немножко неземное, подсмотренное зорким глазом художницы, которая и сама считает, что вдруг ей открылся мир той гранью, за которой все краски ярче, все чувства острее, всё увиденное хочется передать даже необязательно на полотне, на простой лист бумаги, и необязательно имея весь привычный арсенал, который стремятся иметь все художники.

Бывает ведь достаточно листа бумаги да отточенного остро карандаша. Главное – схватить линии, главное – посвящать этому общению со своими героями как можно больше времени.

Александра – человек ищущий, для которого ради истинности своего жизненного пути не жаль ни времени, ни лет. Окончив в 1998 году гуманитарно-лингвистическую гимназию № 25 в Алматы, она выбрала профессию юриста. Окончив факультет международных отношений в КазНПУ имени Абая, девушка получила диплом по специальности «юрист-международник». С тех пор более 10 лет проработала в компаниях в качестве ассистента руководителя и HR-менеджера.

– Рисовать любила всегда, – говорит она. – И в детстве, и в юности. Ну, а кто, скажите, в детстве не любил рисовать? По-моему, пробуют все, даже из любопытства. Но вот никогда не думала, что процесс рисования начнет меня затягивать как-то больше, чем всех любителей побаловаться карандашом, каких я знаю много.

Получилось так, что, уже будучи взрослым, состоявшимся в своей профессии человеком, Александра вдруг всерьез заинтересовалась рисованием. Вначале она решила, что это ее хобби, не больше. Ну, увлекаются же люди танцами, поют в хорах художественной само-

деятельности, ездят, наконец, на рыбалку, путешествуют, ходят в горы. А она – рисует. Для себя, для друзей, для того в конце концов, чтобы жизнь была ярче, чтобы увиденная красота природы, людских отношений и чувств не канула в Лету. Однако что делать с мыслями, которые обретают вполне понятные формы, когда к кисти тянется рука? Что делать, когда идеи охватывают всю тебя и просятся на бумагу, терпеливо ожидая своего воплощения?

Отвечая на эти вопросы, Александра поняла, что переживает непростой период в своей жизни, когда то, что казалось второстепенным, становится чуть ли не важнее того дела, в котором ты профессионал. Когда твое творчество выходит на первый план, и ты без этой деятельности не мыслишь уже и своей жизни.

– Так, постепенно для меня стало очевидным, что нужно продолжать рисовать, что нужно делать это не от случая к случаю, а постоянно, – говорит Александра. – Интерес не ослабевает и появляются новые возможности в развитии. Вот я и пришла к выводу, что нужно поделиться своими идеями на выставке, посмотреть реакцию посетителя, послушать профессиональных художников. Хотя, конечно, в любом случае я буду продолжать работать, писать, создавать новые образы.

Александрю Ким нарекли очень высоким званием – ее в



своих кругах художники называют казахстанской Надей Рушевой.

– Стистика Нади Рушевой, – уточняет куратор выставки Татьяна Кожевникова.

Помните девочку, еще не успевшую получить специального образования, которая рисовала без набросков и, слушая сказку Пушкина, например, могла сделать множество рисунков, где присутствовал и Пушкин, и Натали, и 33 богатыря, и все то, о чем она слышала? Маленький гений рисования (именно так называли Надю), девочка все передавала в кратких линиях...

Есть подобные рисунки у Александры Ким и, хотя Надя Рушева неподражаема совершенно, наша Александра в своих работах очень похоже передает людские характеры, настроения своих героев в тот или иной отрезок времени.

Техника акварели, которую Александра начала изучать в 2016 году, открывает мир цвета и форм совершенно с неожиданной стороны. Находятся новые возможности самовыражения через акварель, через оттенки красок с ее работ льется такой чистый свет, в котором нет и тени фальши.

Круг интересов у Александры, как у художницы (в будущем, думаю, живопись станет ее профессией), широк. Ее интересует не только работа над картинами. Большой интерес Александра проявляет к книжной графике и много работает в этом направлении, иллюстрируя произведения художественной литературы и стихи. И заказы

уже есть, и опыт нарабатывается. Через постоянный поиск, анализ и доверие своей интуиции она имеет возможность выразить чувство свободы и индивидуальности в своих работах, не подвергаясь ограничениям.

На извечный вопрос о вдохновении она отвечает просто:

– Вдохновение не нужно ждать, им нужно жить, так как вдохновение чаще всего приходит в процессе работы. И озарения, и находки деталей приходят именно тогда, когда ты сам находишься в каком-то порыве творчества. Если вопрос касается меня лично, то меня в какой-то момент целиком поглощает этот магический творческий процесс и я уже оказываюсь в нем. А уж он-то мне и дарит множество счастливых моментов, а также дает возможность быть ближе к природе, к ее пониманию. Природа многогранна и совершенно естественна, также как и творчество.

Ее работы с наименованиями «Сказки сказок», «Грезы», «Одуванчики», «Прогулка по Алматы», «Рассвет», «Знойное утро», «Лилия изнутри», «Сон» говорят именно о том, что рождение картины, рисунка связано именно с пришедшей к тебе идеей понять, прочувствовать, рассказать об этом окружающим, поделиться своим маленьким открытием миров, в которых столько жизни!

До 6 сентября можно успеть посетить выставку. Приобщайтесь к «Рассветам» Александры Ким, они очень светлые, полные утренней свежести и летнего тепла.



Токаев совершит государственный визит в Республику Корея

16-17 августа Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев по приглашению Президента Мун Чжэ Ина совершит государственный визит в Республику Корея. Об этом сообщил пресс-секретарь Президента РК Берик Уали.

В рамках визита запланированы переговоры на высшем уровне, в ходе которых главы государств рассмотрят перспективы дальнейшего развития стратегического партнерства между двумя странами. По итогам встречи планируется принятие Совместного заявления и подписание межправительственных документов. Программа визита включает встречи Президента Казахстана с руководителями крупных корейских компаний и видными политическими деятелями.

Ожидается подписание ряда коммерческих контрактов по реализации инвестиционных проектов в Казахстане. Также предусматривается открытие Главой государства Касым-Жомартом Токаевым памятника Абаю в городе Сеуле.

Казахстан и Республика Корея являются стратегическими партнерами. Дипломатические отношения между Казахстаном и Южной Кореей установлены 28 января 1992 года, в следующем году

им исполнится ровно 30 лет. В 1993 году было открыто Посольство Республики Корея в Республике Казахстан. В ответ в 1996 году открыто Посольство Республики Казахстан в Республике Корея.

Эксперты отмечают, что национальные экономики двух стран не конкурируют друг с другом и носят взаимодополняющий характер. Менталитеты народов, древние обычаи, верования и даже казахский и корейский языки весьма похожи. Казахстан и



Республику Корея объединяют долгосрочные интересы, общее понимание ответственности за международную безопасность и стабильность в Азии.

Как в Корее отметят День освобождения в условиях пандемии

15 августа – знаменательный день в истории корейского народа. В этот день в 1945 году Корейский полуостров был освобожден от колониального правления Японии, длившегося на протяжении 35 лет. С тех пор это событие отмечается ежегодно в двух Кореях на уровне государственного праздника. В Южной Корее данный праздник называется «Гвангбогджоль», что дословно переводится как «Праздник возвращения света». В Северной Корее этот день носит название «Джогукхэбанэ-наль» – «День освобождения Родины».

В этом году Республика Корея и КНДР отмечают 76-летие со дня освобождения Корейского полуострова. Однако в отличие от предыдущих празднований, которые сопровождались красочными парадами, культурными

и развлекательными мероприятиями на открытом воздухе, в этот раз, как и в предыдущем году, на фоне усугубляющейся ситуации с пандемией коронавируса большинство традиционных торжественных церемоний будут отменены либо переведены в онлайн-формат.

Так, в четверг, 12 августа, мэрия столицы Южной Кореи официально заявила о том, что из-за резкого ухудшения ситуации с COVID-19 в городе ранее запланированная открытая церемония удара в колокол Босингак будет отменена. Напомним, что по традиции еще с 1949 года каждое 15 августа мэр Сеула вместе с сопровождающими лицами посещает павильон Босингак и ударяет в одноименный колокол, находящийся в нем.

- В связи с серьезной эпидемиологической ситуацией было принято

решение отменить традиционную торжественную церемонию по случаю Дня освобождения Кореи. Это необходимо в первую очередь для безопасности горожан, - сказал мэр города О Се-хун.

При этом он заявил, что данное мероприятие будет проводиться в закрытом формате - церемонию удара в колокол исполнит «уполномоченный звонарь», который является представителем 5-го поколения этой уникальной должности. Известно, что колокол в павильоне Босингак охраняется этими специально назначенными звонарями уже на протяжении 170 лет.

Между тем также на днях стало известно о том, что и власти других городов Южной Кореи, включая Инчжон, Дэджон, Ганрынг, официально заявили об отмене ряда ранее запланированных открытых мероприятий по

случаю 76-летия освобождения Кореи.

Напомним, что по данным Корейского управления по контролю и профилактике заболеваний, за сутки 11 августа в стране было выявлено 1987 новых случаев заболевания коронавирусной инфекцией. При этом 61,6% всех новых случаев зафиксировано в столичном регионе страны. 746 новых случаев инфекции выявлены за пределами столичного региона, что составляет максимальное число с начала пандемии.

Представители ведомства обеспокоены возможностью новой вспышки инфекции за выходные дни по случаю Дня освобождения Кореи с 14 по 16 августа. Власти страны призывают граждан воздержаться от участия в массовых акциях и посещения площадей и улиц, а также путешествий в другие регионы в период предстоящего праздника.

Онлайн-трансляция балета «Шим Чонг»

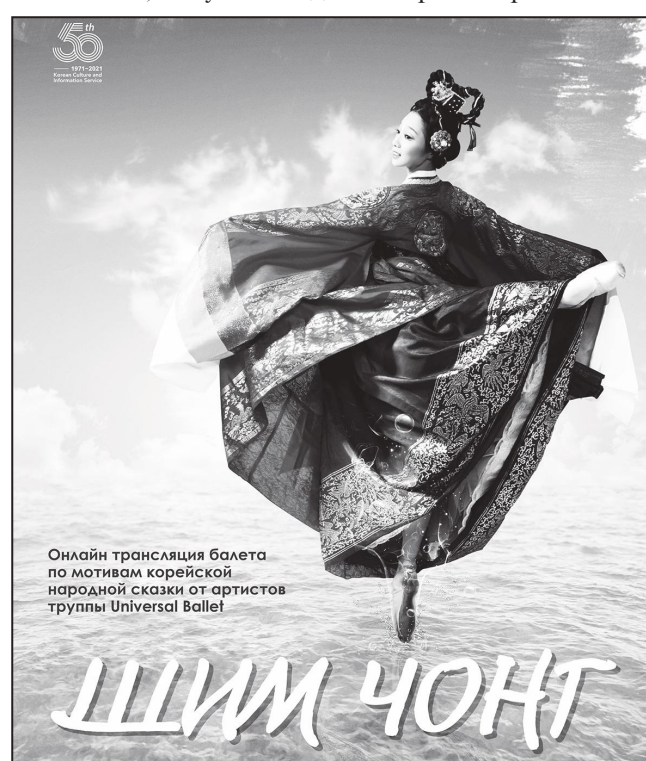
Культурный центр при Посольстве Республики Корея в Казахстане в период с 14 по 15 августа 2021 г. проводит онлайн-трансляцию балета по мотивам корейской народной сказки «Шим Чонг», который будет доступен на официальном сайте центра.

В честь празднования 30-летия независимости Республики Казахстан, а также Дня освобождения Республики Корея (отмечаемый в Корее 15 августа) в целях глобализации корейского балета будет проведена онлайн-трансляция балетного представления по мотивам корейской народной сказки «Шим Чонг» от артистов труппы Universal Ballet.

«Сказание о Шим Чонг» - это известная корейская народная сказка, которая рассказывает о любви дочери, принесшей себя в жертву ради возвращения зрения своему отцу.

Данная демонстрация балета станет второй по счету балетной постановкой, показанной Корейским культурным центром в режиме онлайн, после балета «Чхунхян», рассказывающего историю любви дворянина и простой девушки. Показ балета «Чхунхян» проходил в октябре прошлого года в честь Национального дня Республики Корея, празднуемого Посольством Республики Корея в Казахстане, и получил хорошие отзывы.

Казахстанцы, которые не могут посетить культурные мероприятия в связи со строгими правилами по предотвращению распространения COVID-19, могут насладиться просмотром балета



«Шим Чонг» онлайн, находясь в любом месте. Благодаря данному показу у казахстанцев, вне зависимости от пола и возраста, появится хорошая возможность не только оценить корейский фольклор, но также через простой язык искусства узнать о корейском балете и традиционной культуре.

Совместно с показом балета Корейский культурный центр также проводит Конкурс отзывов об онлайн-показе балета «Шим Чонг», в котором могут принять участие все желающие казахстанцы. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку с 14 по 29 августа, изложив письменно свои впечатления от просмотра балета по форме и отправив вместе с фотографией просмотра трансляции в центр. По результатам конкурса будут отобраны 10 лучших отзывов, авторы которых получают специально подготовленные призы.

- Я надеюсь, что, несмотря на сложный период пандемии COVID-19, семейный просмотр трансляции балета «Шим Чонг» станет приятным времяпровождением, во время которого вы познакомитесь с корейской культурой, - говорит директор Корейского культурного центра Ли Херан. - Корейский культурный центр планирует и в дальнейшем проводить интересные развлекательные мероприятия, чтобы подбодрить и поднять дух казахстанцев, поэтому надеемся на ваш интерес и участие в данных мероприятиях.

Мужество помноженное на мечту

На минувшей неделе, 8 августа, мир отметил Всемирный день альпинизма – дату, которую в былые времена алматинцы праздновали с большим вдохновением, большим энтузиазмом, нежели сегодня. И дело здесь не только в тяжелом положении, похожим на осаду, которая началась чуть ли не в конце 2019 года, связанную с пандемией коронавируса. Мы на самом деле больше ценили наше соседство с горами и у нас больше было альпинистов высокого класса, то и дело бросающих свои вызовы высоким вершинам мира. Однако имеющая в свое время непосредственное отношение к горам, я получила несколько поздравлений от своих друзей из разных городов и даже стран мира. С днем альпинизма вас, дорогие мои! Но нынче мы этот день, как это часто бывает в нашем спорте мужества (так альпинизм называли в былые времена), отмечаем со слезами на глазах. Накануне развеяли над вершинами и ледниками Заилийского Алатау прах удивительного человека, посвятившего себя горам, Владимира Борисовича Ли, почтив его память добрыми воспоминаниями за поминальным столом. Трагическое известие в эти дни пришло из Каракорума. Известный в Южной Корее и далеко за пределами Страны утренней свежести альпинист Ким Хон Бин погиб на спуске с вершины Броуд Пик. Таких вершин в мире только 14, и это был 14-й по счету его восьмитысячник.

Тамара ГИИ

Таких альпинистов во всем мире за всю историю спорта только 39 человек. Однако не это главное в спортивном достижении неуверенного на этот раз домой Ким Хон Бина. Он – инвалид, который, кстати, никогда не признавал этого, постоянно раздвигая рамки своих возможностей, каковые не каждый здоровый человек мог позволить себе иметь. У альпиниста не было всех пальцев на руках – он потерял их после обморожений. Таких отважных альпинистов среди супер-восходителей нет. Ким Хон Бин был единственным – равных ему не было. В таком состоянии Ким Хон Бин ходил на восьмитысячную высоту более трёх десятков лет, словно утверждая – я спортсмен.

Совсем недавно улыбающегося и счастливого из-за того, что отложенная в прошлом году в связи с пандемией экспедиция состоится, мы, можно сказать, всем альпинистским миром провожали Ким Хон Бина к заоблачным высотам пика. Все желали ему успешного возвращения. Улыбающийся, уверенный в себе Ким Хон Бин уверял всех: «Я слишком много ждал, я слишком долго готовился. Все будет хорошо!». Привычно верили, привычно ждали.

С 1990-х годов время от времени, из сезона в сезон мы следили за восхождениями этого неординарного улыбчивого парня. С тех самых пор, когда в 1991 году Ким при восхождении на гору Денали, высочайшую вершину Северной Америки, получил сильные обморожения, потеряв затем все десять пальцев на руках.

– Если бы не несчастный случай на Денали, я бы остался обычным альпинистом, – сказал он однажды журналистам. – Именно трудности заставили меня бросить вызов, и я преодолел препятствия, которые ставили передо мною горы.

И пошли уникальные восхождения – одно за другим. В 2007 году Ким стоял на «крыше мира», на вершине горы Эверест, в 2008-

м – на вершине Макалу, менее чем через год, в начале 2009-го, завершил прохождение программы «7 вершин», поднявшись на вершину Винсон в Антарктиде, Дхаулагири (в 2009 году), Чо-Ойю (в 2011 году), К2 (в 2012 году), Канченджанга (в 2013 году), Манаслу (в 2014 году), Лхоцзе и Нангапарбат (обе в 2017 году!), в 2018-м – Аннапурна, в 2019-м – Гашербрум... Казалось, его понимали горы, действуя в унисон! Еще бы! Этот спортивный парень отдал горам свое сердце и все делал ради того, чтобы восхождение было в радость.

– Его все в Корее знали! Какой это был человек! – вспоминает наш коллега из Южной Кореи Ким Сан Ук. – Что я знаю о нем помимо того, что знают все? Хороший был человек, очень волевой, искренний и, думаю, он был очень добрым. Жил в городе Кванджу. У него довольно высокий рост – 176 сантиметров, поэтому в толпе, да еще с рюкзаком, он очень выделялся. Судя по пресс-конференциям, никогда не позволял, чтобы с ним говорили, как с инвалидом и не позволял инвалидности становиться препятствием на пути к цели. Увлекался, насколько я знаю, велогонками, скалолазанием, горнолыжным спортом, даже уча-



ствовал в Паралимпийских играх в 2002-м году. В 1017 году выиграл золотую медаль в слаломе на чемпионате мира среди спортсменов с ограниченными физическими возможностями. Было ему тогда уже за 50... Уникальный человек, уникальная личность! Большая утрата для нас всех.

Спортсмены его любили за то, что именно примеру Кима можно было слепо подражать для того, чтобы не опускать в трудные периоды жизни руки.

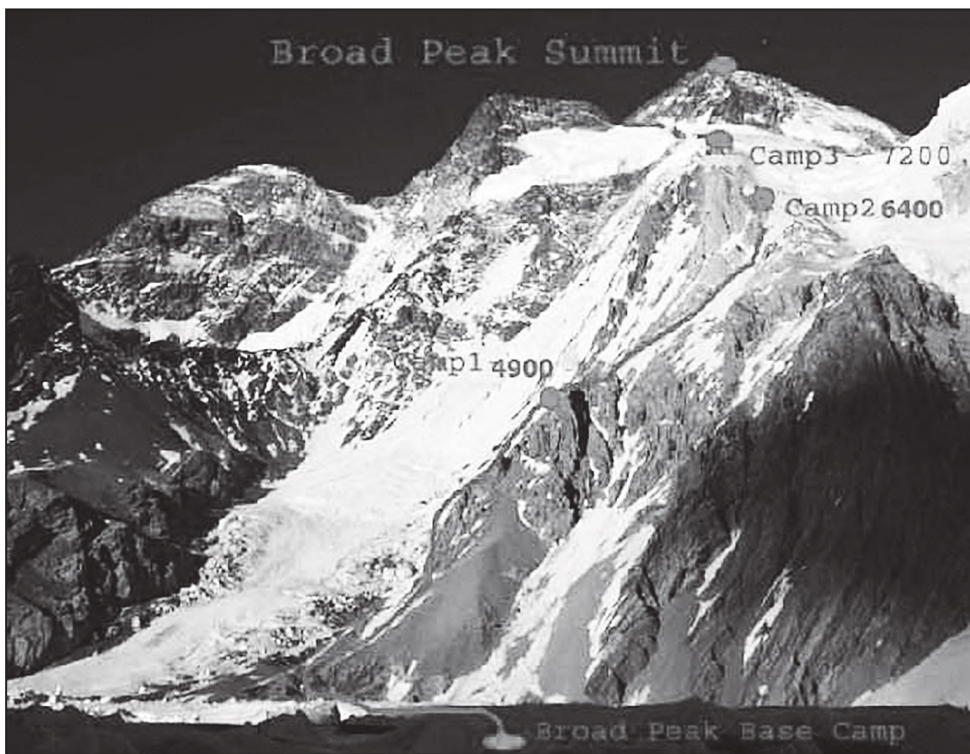
– Я всю свою жизнь посвящаю горам, – говорил он на одной из пресс-конференций. – Там у меня все, и в первую очередь мечты, что, бывает, дороже самой жизни. Ведь жизнь может быть трудной и тяжелой, но от мечты всё равно не откажешься.

Так было и в этой экспедиции и, казалось, ничего не предвещало беды. 14 июля Ким Хон Бин с местным портером вышел из базового лагеря на штормовой выход к вершине. 16 июля был в третьем лагере на отметке 7100 метров, 17 июля установили четвертый лагерь. На вершину Броуд-Пик Ким Хон Бин поднялся 18 июля в 18.04 по местному времени. Это было

очень поздно, не по графику. Как сообщает глава южнокорейской федерации альпинизма Ли Ин Чжон, трагедия произошла на отметке 7900 метров, при переходе большой ледовой трещины. По его информации, сразу после падения в трещину Киму пытались помочь пакистанский гид, однако безрезультатно. Подоспевшие на помощь другие альпинисты обнаружили Кима в 15 метрах от края трещины. К сожалению, при попытке вытащить его наверх снова произошел срыв и Ким упал еще глубже. Ситуацию осложняло еще и то, что полноценно работать в столь критической ситуации Ким не мог. Поисковый отряд продолжал спасательные работы по просьбе правительства Южной Кореи, пакистанскими властями был выслан даже вертолет и направлены на место трагедии дополнительные силы. Но... тщетно. Уходило время, шансов найти альпиниста живым оставалось все меньше. Это было понятно всем, и поисковая операция была завершена по желанию семьи Кима.

Накануне Международного дня альпиниста президент Республики Корея Мун Чжэ Ин посмертно вручил Орден «За вклад в развитие физической культуры и спорта» высшей степени Чхонрёнчжан южнокорейскому альпинисту Ким Хон Бину. От имени президента Республики Корея министр культуры, спорта и туризма Хван Хи вручил семье покойного Ким Хон Бина орден, посетив поминальный алтарь, установленный в городе Кванджу. Орден «За вклад в развитие физической культуры и спорта» вручается тем, кто повысил статус корейского спорта, а также за выдающиеся спортивные достижения.

Сегодня мы скорбим вместе с семьей Ким Хон Бина о его смерти, о трагическом завершении его личной программы покорения всех 14 восьмитысячников мира. Сколько бы еще сделал он для своей страны, чем восхитил бы родину, ради которой и мечтал о казалось бы невозможных вершинах...



Ким Павел Тимофеевич, депутат парламента КНДР, член ЦК ТПК



Ким Чан (Ким Павел Тимофеевич) (первый слева) с группой советских корейцев в Пхеньяне.

В своей автобиографии Павел Тимофеевич Ким (Ким Чан) лаконично записал свой северо-корейский этап жизни, поэтому абзац приводится целиком: «Осенью 45-го года меня вместе с многими другими корейцами призвали в армию и направили на Дальний Восток в распоряжение командования 25-й армии. Там нас передали в Компартию Кореи. Я вступил в Компартию Кореи в конце 1945 года, но при этом оставался на учете в ЦК КПСС. В Корею я работал вторым секретарем Канвондонского провинциального комитета КПК-ТПК (1945-48 гг.). С 1948 года депутат Верховного Народного Собрания, несколько позднее - но в том же, 1948 году - был избран в ЦК, членом которого оставался до самого своего отъезда из Кореи, до 1956 г.» (Автобиография Ким П. Т. Архив автора - Г. Кима).

В Северную Корею Павел Ким прибыл в качестве переводчика, затем его как грамотного специалиста и опытного руководителя направили на партийную работу в провинцию. Однако через пару лет его перевели в Пхеньян, где он стал одним из руководителей построения банковской и финансово-экономической системы КНДР. Кроме него в этой сфере ключевые и руководящие должности занимали другие советские корейцы, в том числе начальник управления финансирования обороны при министерстве финансов Ким Чун Ир (Ким Гын Сек, 1921 г.р.); начальник управления министерства финансов Ти Ен Су (1922 г.р.); начальник управления финансами КНА Эм Ир (1908 г.р.); начальник

финотдела МВД КНДР Эм Ир (1908 г.р.) и другие.

Видный советский российский ученый кореевед Ю.И. Ванин отмечает, что «Финансовая система в Северной Коре, как и вся ее экономика, после освобождения страны оказалась в крайне тяжелом состоянии. Находившиеся здесь банки были отделениями крупнейшего японского «Чосон банка» и других банков, головные центры которых располагались в Сеуле. Какой-либо центральный орган, регулирующий деятельность банков и всей финансовой системы Северной Кореи, отсутствовал». (Ванин Ю. В. Советский Союз и Северная Корея, 1945-1948. - М.: ИВ РАН, 2016, с. 176). Поэтому учреждение Центрального государственного банка и создание новой финансовой системы в КНДР стало одной из приоритетных задач в построении нового государственного строя.

Специальная финансовая секция, созданная под руководством начальника финотдела 25-й армии подполковника Карпова, провела совещание с местными представителями народной власти о создании Центрального банка Северной Кореи на базе филиалов «Чосон банка». Среди созданных в ноябре 1945 г. департаментов Северной Кореи был Департамент финансов. Приказом командующего 25-й армии И.М. Чистякова 15 января 1946 г. был учрежден Главный северо-корейский банк (ГСКБ). Его штат состоял из 60 сотрудников, исключительно корейцев. Возглавлял банк капитан А.С. Веприков.

Ким Чан, вошедший в

число корейских сотрудников Центрального банка, хорошо проявил себя в ходе денежной реформы 1947-49 годов поэтому, когда командование 25-й армии в согласовании с Москвой решило передать бразды управления банковской системой руководству КНДР, у Ким Чана, который провел со своими коллегами - советскими корейцами - огромную организационную работу, появился шанс занять руководящее место. Его назначили, как записано в архивном документе, «Председателем Правления Северо-Корейского Банка» (Справка о советских корейцах, работающих в КНДР по состоянию на 1.XII.1953. АВПРФ фонд 0102, опись 9, дело 49, папка 48, лист 28).

Во время Корейской войны он также занимался финансовыми вопросами, но параллельно служил членом Военного совета 2-го корпуса КНА. Когда начался конфликт между корейцами, он служил в качестве военного члена 2-го корпуса и, пройдя с тяжелыми боями через Чорвон, Янгу, Индже, дойдя до Сеула и Сувона, Ким Чан получил серьезные ранения. За невозможностью необходимого лечения он был доставлен во 2-й Московский хирургический госпиталь, где лечился около шести месяцев. В архивном документе сказано: «1. Удовлетворить просьбу правительства Корейской народно-демократической республики (орфография оригинала документа, - прим. Ким Г.Н.) о приеме СССР на лечение Ким Чана, управляющего Северо-Корейским банком; 2. Прием и обслуживание Ким Чана

возложить на Управление делами Совета Министров СССР (тов. Помазнева), а лечение - на Лечсанпур Кремля (тов. Егорова)». (Протокол № 86 Решения Политбюро ЦК ВКП(б) за 1 - 31 марта 1952 г. Решение Политбюро ЦК: от 8.III.52 г. РЦХИДНИ. Ф.17. Оп.3. Д.1093. Л.11.).

После окончания Корейской войны Ким Чан вернулся к прежней работе в финансово-банковской сфере в должности заместителя министра финансов КНДР (Приложение к Протокол № 83 Решения Политбюро ЦК ВКП(б) за 31 июля - октября 1951 г. Решение Политбюро ЦК: от 14.VIII.51 г. Список советских граждан корейской национальности, находящихся на корейской службе и представляемых Правительством КНДР к награждению корейскими орденами. РЦХИДНИ. Ф.17. Оп.3. Д.1090. Л.163-170.).

Ким Чан (Павел Тимофеевич) вошел в историю советских корейцев в Северной Коре не только как высоко-профессиональный банкир и финансист, успешный организатор и руководитель, но и как политический деятель высокого ранга. Его с полным правом можно отнести к высшему эшелону партийно-государственной элиты начального периода КНДР. Немногим из советских корейцев удалось стать и членом Центрального комитета Трудовой партии Кореи и депутатом Верховного народного собрания.

Профессор Со Дэ Сук из Гавайского университета - один из первых ученых, поднявших тему «Советские корейцы в Северной Коре», включил в свою статью три списка, в которые вошло имя Кима Павла Тимофеевича под именем на английском - KimChae-uk. Это неверно написанное имя Ким Чана, так как никого другого с похожим именем среди советских корейцев нет. Во всех имеющихся документах человек по имени Ким Ча-Ук (Ким Чха Ук) не значится (Смотрите в приложении Консолидированный список советских корейцев в Северной Коре, составленный автором из разных источников).

Первый список - Политических деятелей среди советских корейцев в Северной Коре. В нем имя Кима Чана из Ташкента, выпускника Высшей партийной школы, партийного деятеля стоит после Хэ Ика, Хе Га И и Ки Сок

Пока. (Suh, Dae-Sook. Soviet Koreans and North Korea // Suh, Dae-Sook (ed.) Koreans in the Soviet Union. Honolulu, 1987, p. 105).

Второй список - Советские корейцы в Центральном комитете Трудовой партии Кореи. В нем римскими цифрами обозначены номера составов, цифры под ними - номера членов ЦК в полном списке. (Suh, Dae-Sook, p. 111).

Третий список, на самом деле по очередности в книге 4-й, так как список под номером 3 содержит имена советских корейцев занятых в средствах массовой информации и высшем образовании, который в данном случае не важен. В этом списке указаны советские корейцы, входившие в Верховное народное собрание. В нем римские цифры означают созывы высшего законодательного органа КНДР, а цифры под ними - порядковые номера в общем списке северо-корейских парламентариев. (Suh, Dae-Sook, p. 113).

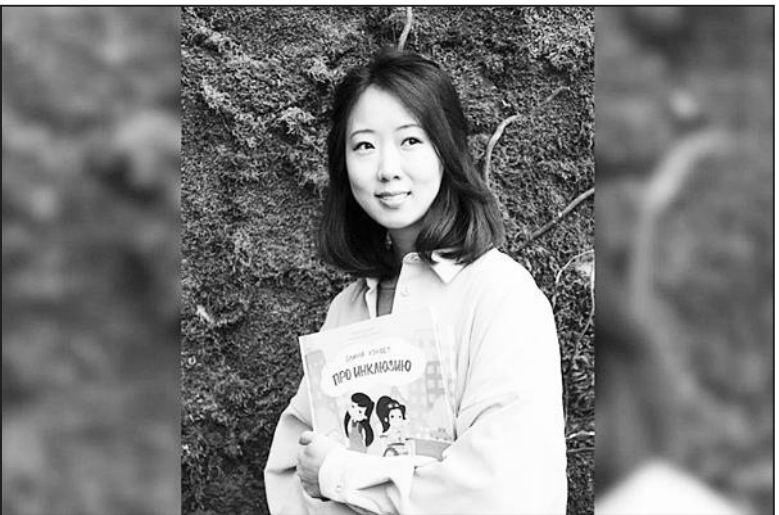
Последняя должность, которую занимал Ким Чан в правительстве КНДР - заместитель министра по гос. торговле. Выявить дату назначения не удалось, но, скорее всего, это произошло после смерти Сталина в 1953 году. К середине 1950-х годов Ким Ир Сен взял всю полноту власти в свои руки и не обсуждал с Москвой принимаемые им решения. Советские корейцы лишились прежней защиты из Кремля и советского посольства и многие стали ощущать беспокойство о своем будущем. Некоторые видные советские корейцы попали в опалу.

В начале 1956 г. зам. министра торговли Ким Чан (Павел Тимофеевич) по требованию Пхеньянского горкома вынужден был давать объяснения по поводу своих связей с Хо Га И (Запись беседы советника посольства Филатова с Пак Ы Ваном 19 марта 1956. АВПРФ, фонд 0102, опись 12, дело 6, папка 88). Многие советские корейцы решили вернуться в Советский Союз, но власти КНДР не давали разрешение на выезд советским корейцам, принявшим северо-корейское гражданство. Ким Ир Сен хотел оставить в стране квалифицированных, грамотных и опытных советских корейцев, которые должны были быть преданными ему.

Продолжение следует

리 예까찌리나, 영국 기관 주최 아이디어 공모전 수상

카자흐스탄 고려인 리 예까찌리나 씨가 <Mindful Generation (의식적 세대)>이라는 이름의 프로젝트를 통해 직접 창작한 아동도서로 영국 기관 주최 공모전 'Creative Spark Big Idea Challenge'에 참가하여 입상의 영예를 안았다.



영국문화원과 런던 메트로폴리탄 대학교가 공동으로 주최하는 본 대회는 오늘날 다양한 사회분야에서 활약하는 젊은 인재들의 뛰어난 아이디어 사업들을 '디지털 기술', '창조적 솔루션' 등 여러 부문에서 심사하여 그중 우수작들을 선정하는 공모전이다.

리 예까찌리나 씨의 도서는 저연령대 독자들의 시선에 맞추어 간결하고 명료한 어휘와 산뜻하고 밝은 삽화를 통해 장애인들의 사회참여 장려, 환경보호, 감정지능 개발, 집단 따돌림 예방 등 여러가지 중요한 사회적 주제들을 다루고 있다.

“어린이 독자들에게 오는

을 수상한 바 있었죠. 이를 계기로 제 첫 저서인 <엘리나 우즈나요트 뽀로 인클루지유 (사회적 포용에 대해 알아가는 엘리나)>를 출판했구요.”

상기 도서는 지난 2020년 먼저 영어로 출판되어 아마존 서점에서 판매되기 시작했으며, 출시 한달 만에 특수아동 대상 도서 40위권에 이름을 올리기도 했다. 이 책은 아마존을 통해 뉴욕, 보스턴, LA, 샌디에고, 샌프란시스코 등 미국의 주요 도시들과 캐나다, 독일, 일본, 한국 등지에서도 판매되었다. 이듬해에는 카자흐스탄 내에서도 러시아어와 카자흐어로 출판되었다.

리 예까찌리나 씨는 지난 10년 간 아동, 청년, 여성, 난민, 이주민, 에이즈 환자 등을 위해 세계적인 기관들이 주관하는 여러 인도주의적 프로그램들에 참여해온 바 있다. 2016년 미국 샌디에고 소재 대학에서 국제개발/인권 중심의 평화 및 사회정의 프로그램 석사 학위를 취득한 그녀는 오늘도 자신의 어린 조카들과 함께 진취적이고 의식적인 삶을 살아가기 위해 노력하고 있으며 자신의 책들을 창구 삼아 그러한 삶 속에서 얻은 깨달음을 타인들과 나누고 있다.

김 알렉산드라의 <여명>

까쓰페예브명칭 카자흐공화국 국립박물관 중앙전시실에서 김 알렉산드라의 <여명>이란 개인전시회 개막식이 있었다. 전시회에는 선화와 수채화 그림들이 전시되었다. 직업적 화가들이 그린 그림들 중에서 직업적 화가가 아닌 김 알렉산드라가 그린 그림들도 당당한 자리를 차지했다. 이번 전시회에 그의 그림이 20점 전시되었는데 회화를 업으로 삼는 직업적 화가들의 의견에 의하면 김 알렉산드라에게 큰 잠재력이 있다는 것을 말해 준다. 그러나 원색이 없고, 파블로 피카소, 세르게이 잭피브와 같은 위대한 화가들의 작품에서 고무감을 얻은 알렉산드라 화가의 창작이 활짝 꽃필날이 멀지 않다는 생각을 하게 된다.

진 따마라

김 알렉산드라 자신은 그의 이번 개인 전시회에 대해 다음과 같이 말한다: <날마다 사건이 꼬리를 물고 일어나는 우리 주위의 생활을 보면서 잠시 시간을 멈추고 또한번 어린이, 사색가, 명상가의 상태에 있고 싶은 생각이 들었습니다.저의 첫 전시회가 바로 이에 대한 것입니다>.

알렉산드라의 이 말에는 화가가 손에 붓을 들고 그림을그리면서 <다시 살아온> 아동시절을 관람자들로 하여금 저자와 함께 겪을것을 제의하는듯하다. 화폭에는 알렉산드라의 <여명>의 주인공들이 묘사되어 있다. 마치도 그 주인공들이 그 어떤 옛말에서 나온것 같다. 우리 각자가 어렸을 때 할머니에게서 온 밤 그런 옛말을 듣기를 좋아했다. 지어 겸손한 들판의 꽃들도 알렉산드라의 화폭에서

는 생화처럼 아름답게 보인다. 화가에게 있어서는 그가 보는 시각이 가장 중요하다.

알렉산드라는 항상 탐구의 길에 있다. 그는 화폭에 진실성을 쏟아붓기 위해 시간을 아끼지않는다. 1998년에 알마티 제 25호 인문-언어 김 나시아를 필한 알렉산드라는 변호사의 직업을 택했다. 그는 아바이명칭 카자흐국립사범대학 국제관계 학부를 필하고 국제문제 법률가의 직업을 전공했다. 지도자와 HR 매니저

조수로 회사에서 10여년을 일했다.

-나는 그림그리기를 항상 좋아했거던요- 아동시절에도, 소녀 시절에도...-알렉산드라가 말한다- 하긴 어릴때에 그림그리기를 좋아하지 않은 아이가 있었습니까? 호기심에 차서라도 그림을 그려보았지요. 그런데 그림을 그리는 과정이 나를 그렇게 끌어들이리라고는생각지 못했거던요...

알렉산드라는 이미 성인이 되어 자기가 전공한 직업에 따라 일하면



ВЫСТАВКА ГРАФИКИ
06/08/2021

카자흐스탄인들이 아바이의 날을 맞이했다

아바이 탄생 176주년을 맞이하면서 50여명의 카자흐스탄의 젊은이들이 민요를 부르면서 위대한 시인, 사색가 아바이의 형상을 <그려냈다>고 <zakon.kz>통신이 전하였다.

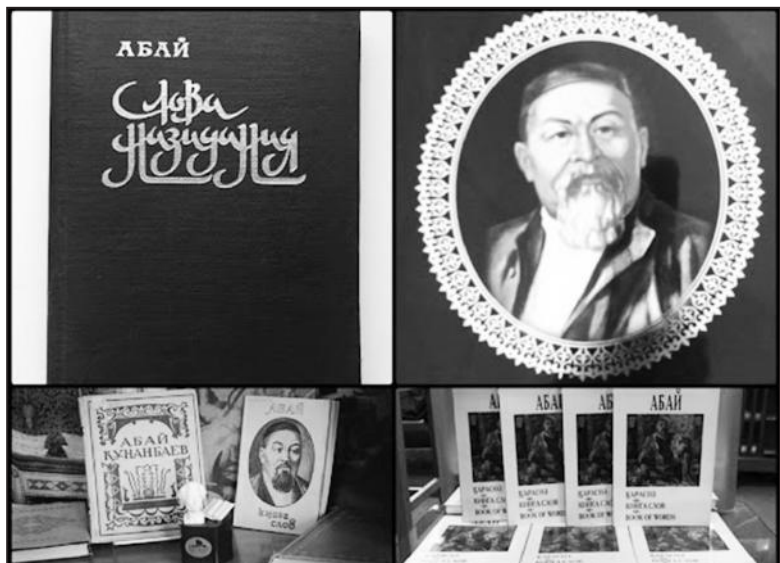
이런 행사가 누르-술탄, 알마티, 심켄트 도시들에서 진행되었다. 조직자들의 말에 의하면 남녀청년들의 애국주의를 강화하며 아바이 구난바예브의 정신적 유산에 젊은이들을 접촉시키며 위대한 카자흐 시인의 창작적 유산을 선전하는것이 플레소모브의 목적이다.

카자흐스탄청년 집회가 <아데미 엘바식>재단과 함께 행사조직자들로 나섰다.

아바이 구난바예브를 카자흐스탄초원의 아들이라고 부른다. 시인은 자기의 작품에 카자흐인의 마음을 여러 면으로 그리고 있다: 서정, 의식과 모험적인 탐구, 창조력에 대한 믿음...<이 행사조직에 우리가 얼마간의 노력이라도 들인것이 우리에게는 큰 영광입니다. 오늘의 젊은이들이 아바이의 창작에 대한 사랑을 자기의 자손들에게 전해주리라고 기대합니다> - <메달리 엘바식>프로젝트 조정자 잔나 주누소바가 말했다.

아바이 구난바예브는 19세기 말과 20세기 초에 카자흐스탄에서 태어나는 카자흐민족 인테리에 막대한 영향을 주었다. 그는 수다한 시, 가사를 썼는데 아바이의 창작품이 여러 나라 언어로 번역되었다.

정부의 결정에 의해 8월 10일이 아바이의 날로 정해졌다. 8월 10일을 아바이의 날로 정한것이 우연한 일이 아니다. 카자흐시인, 작곡가, 계몽가, 사색가, 사회 활동가, 카자흐 서면문학 창시자 아바이 구난바예브가 1845년 8월 10일에 탄생하였다.



서 미술에 심중한 관심을 두기시작했다. 처음에 그는 이것이 취미에서 더 지나지 않는다고 생각했다 - 사람들이 춤도 추고 합창단에서 노래도 부르고 고기잡이도 다니고 여행도 다니며 등산도 하지 않는가! 알렉산드라 자신은 그림을 그리겠다는 것이었다. 알렉산드라는 자신을 위해, 친구들을 위해 그리고 결국은 생활이 더 화려하도록, 그가 보았던 자연의 미, 사람들의 관계와 감정이 사라지지 않도록 화폭에 담는다. 그런데 붓을 손에 잡으면 충분히 확연한 형태를 드러내는 아이디어는 어떻게 한담? 그것이 온 몸을 휩싸고 종이에 옮겨 달라고 할 때는 어쩐단 말인가...

알렉산드라는 이 질문에 답을 주면서 자기의 생활에서 수월하지 않는 시기를 겪었으며 부차적인것이 내가 전공한 직업보다 더 중요할수도 있다는것을 깨달았다.

-이렇게 나는 점차적으로 그림을 계속 그려야 한다는것을 확실히 이해하게 되었습니다. 때때로가 아니라 상식으로 그려야 한다는 말입니다 - 관심이 줄어들지 않고요 발전에서 새로운 가능성이 열립니다. 그래서 저의 아이디어를 사람들과 나누고 그들의 반응을 알고 싶어서 이번 전시회를열게된 것입니다. 방문객들, 직업적 화가들의 의견도 들어보구 말입니다. 그러나 어쨌든 나는 그림을 계속 그럴것이며 새로운 형상을 창작할 것입니다.

김 알렉산드라에게 높은 이름을 부여했다 - 미술계에서는 그를 카자흐스탄의 나자 루세바라고 부른다.

-나자 루세바의 스타일시틱입니다 - 전시회 조직자인 따찌야나 꼬제브니꼬바가 정확히 말해 준다.

아직 전문교육도 받지 않고 푸스킨의 옛말을 들으면서 초안이 없이 계속 그림을 그리던 소녀가 기억나는

지...그 애의 그림에는 푸스킨과 나팔리도 있었고 33명의 장수도 있었다. 한마디로 말해서 듣는것을 다 그렸다. 나자를 그림을 그리는 천재라고 불렀다. 그 애는 짧은 선으로 전하고 싶은 것을 다 묘사했다...

김 알렉산드라에게도 그와 비슷한 그림들이 있다. 하긴 나자 루세바를 모방할수는 없지만 알렉산드라는 사람들의 성격, 주인공들의 기분을 전해주고 있다.

알렉산드라가 2016년에 연구하기 시작한 회화술은 색과 형태의 세계의 다른 면을 뜻밖에 열어준다. 그의 그림들에서는 허구가 티끌만치도 없는 순결한 빛이 흘러나오고 있다.

화가로서 알렉산드라가 관심을 두는 분야가 넓다. 그는 그림에만 관심을 두는것이 아니라 서적의 그라피카에도 관심을 돌리면서 문학작품과 시집의 삽화에도 많은시간을 보내고 있다.

고무감에 대한 전통적 질문에 아래와 같이 대답한다:

-고무감을 기다리지 말고 고무감으로 살아야 합니다. 그것은 창작하는 과정에 고무감이 오때가 자주 있거던요. 저에 대해 말한다면 그 어떤 시각에 이 창작적 과정의 강렬한 힘이 나를 완전히 휩싸거던요. 그렇게 되면 바로 그 힘이 저에게 행복한 순간을 많이 줍니다. 그의 창작품들인 <옛말속의 옛말>, <공상>, <민들레>, <알마티를 산책한다>, <여명>, <무더운 아침>, <꿈>을 보면서 화가가 생활로 들끓는 세계에서의 작은 창문을 방문객들에게 열어준다는 생각이 든다.

전시회는 9월 6일까지 계속된다. 김 알렉산드라의 <여명>을 가보십시오, 그의 여명은 아주 밝고 아침의 신선함과 여름의 따사함으로 충만되었다.

김 빠웰 찌모페예비치 - 조선민주주의인민공화국 국회 의원, 조선로동당 중앙위원회 위원

김 게르만 - 역사학 박사, 교수, 알-파라비 명칭 카자흐국립대 아시아연구소 소장

[전호의 계속]

김 빠웰 찌모페예비치 (김찬)가 자기의 약전에 북조선에서의 생활시기에 대해 간결하게 썼기 때문에 그 단락을 전부 그대로 이 기사에 옮긴다: <45년도 가을에 나는 기타 많은 고려인들과 함께 군대에 동원되어 원동 제 25군의 지휘하에 파견되었다. 그 곳에서 우리를 조선로동당에 넘겨주었다...나는 1945년 말기에 조선로동당에 입당하였지만 소련공산당 중앙위원회에 카드에 계속 등록되어 있었다. 조선에서 나는 조선공산당 - 로동당 강원도 위원회 제 2 비서로 사업했다 (1945-48년도). 1948년부터 최고인민회의의 대의원으로 사업했고 얼마 지나 역시 같은 해에 당 중앙위원회 위원으로 선거되어 조선을 떠날 때 까지 즉 1956년까지 그 직책에서 근무했다>. (김빠웰 찌모페예비치의 약전. 김 게르만의 개인 문서보관함).

김 빠웰은 북조선에 와서 처음에 통역으로 근무했다. 다음 유식한 전문가이며 경험이 많은 지도자인 그를 도의 당 사업에 파견했다. 그러나 2년후에 그를 평양으로 전임했는데 빠웰은 평양에서 조선민주주의인민공화국은 은행 및 금융경제체계 건설자들 중 한사람으로 되었다. 또한 이 분야에서 다른 소련고려인들이 중요한 지도적 직책을 차지했는데 그중에는 재정성 직속 국방용자 관리국 국장 김준일 (김금석, 1921년생), 재정성 관리국 국장 지영수 (1922년생), 조선인민군 재정관리부 부장, 조선민주주의인민공화국 내무성 재정부 부장 엄일 (1908년생) 기타 인물들도 있었다.

저명한 소련-러시아 한국학 학자 유.이.와닌은 북조선의 재정 체계는 나라가 해방된 후에 조선의 경제와 마찬가지로 극히 어려운 상태에 있었다고 지적하였다. 이 곳에 있는 은행들은 규모 큰 일본 <초센 뱅크>와 기타 은행들의 지사로 되어 있었는데 본부가 서울에 있었다. 은행과 북조선의 모든 재정체계의 활동을 조절하는 그 어떤 중앙기관이 없었다. (유.웨.와닌. 소련과 북조선, 1945-1948년. 모스크바, 러시아 과학원 출판사 2016년, 176페이지). 때문에 중앙 국가은행 설립과 조선민주주의인민공화국에 새로운 재정체계 조성이 새 국가제도 건설에서 우선적 과업들 중 하나로 되었다.

제 25군 재정부 부장 가르브 중령의 지도하에 조성된 특별 재정책치야가 인민정권 지방 대표들과 <조선 뱅크>지사들을 토대로 하여 북조선 중앙은행 조성에 대한 문제를 토의했다. 1945년 11월에 조성된 북조선 국들중에는 재정국도 있었다. 제 25군이.엠.치스짜코브 사령관의 명령에 따라 1946년 1월 15일에 북조선 중앙은행이 재정되었다. 정원은 순전히 60명의 조선인들도 이루어졌으며 아.에스.웨쁘리코브 대령이 은행장으로 되었다.

중앙은행의 조선직원들에 속한 김찬은 1947-49년 화폐개혁 과정에 실력을 보였기에 제 25군 사령부가 모스크바와 합의하여 조선민주주의인민공화국은 행 지도사업을 조선민주주의인민공화국 지도부에 전해 주기

로 결정했다. 자기 동료들인 소련고려인들과 막대한 조직사업을 진행한 김찬에게는 지도적 지위를 차지할 기회가 생겼다. 문서보관소 자료에 지적된바에 의하면 그를 <북조선 은행 관리국 국장>으로 임명했다 (1953년 12월 1일 현재 조선민주주의인민공화국에서 근무하는 소련고려인들에 대한 통지서. 로런대외정치 문서보

로 북조선에서 근무한 소련고려인들의 역사에 기입되었다. 그를 조선민주주의인민공화국 초창기에 고급 당-국가 엘리트의 인물로 당연히 간주할 수 있다. 소련고려인들 중에서 조선로동당 중앙위원회 위원, 최고인민회의의 대의원으로 된 사람들이 그리 많지 않다.

북조선에서 사업한 소련고려

한 직책은 국가무역성 부상이다. 그를 이 직책에 임명한 날자는 밝혀내지 못했다. 아마도 1953년에 스탈린이 사망한후 김찬이 이 직책에 임명된것 같다. 1950년에 김일성이 모든 정권을 손에 쥐고 채택하는 결정을 모스크바와 토의하지 않았다. 소련고려인들은 크레믈리와 소련대사관의 이전 보호를 잃었으며 많은 고려인

주해)., 김 엘.유., 리가이 아.야., 정상진 /정률/ 및 순정파 (송진파)에게 이미 내 주기로 한 출국허가를 취소하겠다고 말했다. 김일성은 이상에 지적한 동무들과 이러저러한 실책을 허용한 기타 소련고려인들이 이전과 마찬가지로 지금도 조선민주주의인민공화국에 남아서 일하면서 행동을 바로 잡을 수 있고 조선민주주의인민공화국 정부는 그들이 조선민주주의인민공화국에서 일하기 위한 조건을 조성하기위해 필요한 모든 조치를 취할 것이며 그들이 행동을 고치도록 도와줄 것이라고 언급했다. (조선민주주의인민공화국 주재 소련 임시대리대사 아.엠.빠뜨로브의 1956년 2월 9일부터 15일까지의 일기. 2월 10일부 등록. 로런대외정치 문서보관소, фонд 0102, 목록 12, 공문서 6, 문서철 68).

1956년 말에 김찬이 소련으로 출국허가를 받았다. 이와 관련하여 그의 딸 김 엘레오노라가 아래의 사연을 이야기 하였다. 김찬의 말아들 예브게니 (신문증명서에 이렇게 적었는데 엘레오노라는 그를 게오르기라고 불렀다)는 추격기 비행사로 전투에 참가하였고 북조선 아가씨와 결혼하고 레닌그라드 건설대학에서 중단된 학업을 계속하려고 했다. 이 시기에 수백명의 북조선 청년들을 소련과 기타 동방블럭 나라들에 유학을 보냈다. 엘레오노라의 말에 의하면 김찬이그의 아들이 소련에서 공부하도록 소련으로 출국허가를 내줄 것을 부탁했다. 김일성은 이에 대한 답을 사람들이 모인 정무회의에서 주었는데 <아들만이 아니라 김찬도 북조선을 떠날 수 있다>고 했다고 한다. 이 정보를 확인하거나 반박하기가 어렵지만 사실은 사실대로 남아 있다. 1956년말에 김찬 (빠웰 찌모페예비치)이 가족들 - 부인 김 마르파, 말아들 김 예브게니 (게오르기), 딸 김 엘레오노라, 작은 딸 김 이리나, 막내 아들 김 기옥과 함께 모스크바로 돌아왔다. (조선민주주의인민공화국에서 상주하며 1955년 12월 7일 현재 조선민주주의인민공화국 주재 소련대사관 영사처에 등록되어 있는 소련공민 고려인들의 명단). 로런 대외정치 문서보관소, фонд 0102, 목록 11, 공문서 42, 문서철 64, 24페이지).

모스크바에서 김찬은 총화보고서를 서면으로 쓰고 소련공산당 중앙위원회 책임일군들과 담화를 한 후에 키르기시아공화국 잘랄-아바드 시 소련국가은행 주 사무소 부소장으로 파견되었다. 그런데 일년도 지나지 않아 그는 우스베키스탄으로 이주하여 와서 코칸드 국가검사위원회 상급검사로 일했다. 1960년부터는 내각 국가검사위원회 상급 검사원으로 근무했다. 김찬은 1965년에 은퇴하였다 (란코프 아.엔. 김찬 (빠웰 찌모페예비치)와의 인터뷰, 1991년 1월 15일, 타스켄트).

김찬은 1992년 7월 28일 87세를 일기로 사망했다. 친척들이 회상하는바에 의하면 그는 생이 마감할 때까지 모국에 돌아가서 나라의 성과적 발전과 조국통일에 기여하기를 소원하였다고 한다.



소련고려인 그루빠와 함께 있는 김찬 (김 빠웰 찌모페예비치) - 왼쪽으로부터 첫 번째. 평양.

관소, фонд 0102, 목록 9, 공문서 49, 문서철 48, 28 페이지).

김찬은 조선전쟁 시기에도 재정문제를 취급하면서 동시에 조선인민군 제 2 군단 군사사사회 위원으로도 복무했다. 남북간 충돌이 시작되자 제 2 군단 군사위원으로 복무하면서 어려운 전투를 벌리면서 철원, 양구, 인제를 경과하여 서울과 수원까지 갔다. 그 과정에 중상을 입은 김찬을 조선에서 필요한 치료를 받지 못하니 제 2 모스크바 외과병원에로 옮겼다. 김찬은 그 곳에서 거의 6개월간 치료를 받았다. 문서보관소의 자료에는 아래와 같이 지적되었다: 1. <북조선 은행장 김찬을 소련에서 치료해줄데 대한 조선민주주의인민공화국 정부의 요청을 충족시킬것 (문건 원문의 정자법 - 김 게르만의 주해); 2. 김찬의 접대와 봉사는 소련내 각 행정부 (뽀마스노바 동지께)에 부과할것, 치료는 크레믈리 치료위생부 (예고로바 동무)에 맡길것. (1952년 3월 1-31일 당 중앙위원회 정치부로 결정 제 86호 의정서. 1952년3월8일부 공산당 중앙위원회 정치부로 결정. 러시아 최근 역사 문서 보관 및 연구 센터. фонд 17, 목록 3, 공문서 1093, 11페이지).

조선전쟁이 끝난후에 김찬은 이전 사업 - 재정은행 분야에 되돌아와 조선민주주의인민공화국 재정성 부상의 직책에서 일했다. (1951년7월 31일 -10월 공산당 중앙위원회 정치부로 결정 83호 의정서에 첨부되는 부록. 1951년 8월 14일부 중앙위원회 정치부로 결정. 북조선 기관들에서 근무하며 조선민주주의인민공화국 정부가 조선표창에 추천하는 소련고려인들의 명단. 러시아 최근 역사 문서 보관 및 연구 센터. фонд 17, 목록 3, 공문서 1090, 163-170 페이지).

김찬 (빠웰 찌모페예비치)은 직업적 수준이 높은 은행장, 재평가, 성과적 조직자 및 지도자

인 테마를 취급한 첫 학자들중 한 분인 하와이 종합대학 교수 서재숙은 자기의 논설에 세 명을 짚었는데 김 빠웰 찌모페예비치가 Kim Chae-uk라는 영문 이름으로 거기에 들어갔다. 이것은 김찬의 이름을 잘못 쓴 것이다. 왜냐 하면 북조선에 체류했던 소련고려인들중 그와 비슷한 다른 이름이 없기 때문이다. 보존된 모든 서류에는 Ким Ч а У к (Ким Ч х а У к)이라는 성명이 어디에도 없다. (필자가 여러가지 원천에서 얻어 종합하여 작성한 북조선에서 활동한 소련고려인들의 명단에 주목을 돌려보자).

첫 명단은 북조선에서 활약했던 소련고려인 정치활동가들의 명단이다. 거기에는 타스켄트에서 온, 고급당학교 졸업생, 당 활동가 김찬의 성명이 허익, 허가이, 기석복의 다음에 있다. (Suh Dae-Sook. Soviet Koreans and North Korea// Suh Dae-Sook (ed.) Koreansinthe Soviet Union. Honolulu, 1987, p. 105).

둘째 명단은 조선로동당 중앙위원회에 속했던 소련고려인들의 명단이다. 거기에는 로마수자로 구성원의 번호, 그 아래의 수자는 총 명단에서 중앙위원회 위원의 번호가 표시된 것이다. (Suh, Dae-Sook, p. 111)

셋째 명단은 실지에 있어 책에 오른 차례를 보면 넷째 명단이다. 왜냐 하면 셋째 명단에 대중보도 수단과 고등교육 기관에서 근무한 소련고려인들이 들어 있는데 이 경우에는 중요하지 않다. 이 명단에는 최고인민회의에 소속된 소련고려인들이 올랐다. 거기에 로마수자로 조선민주주의인민공화국 최고립법기관의 회의 소집 기가 표시되었고 그 아래의 수자는 북조선 국회의원들의 총 명단에서 순서 번호를 표시한다. (Suh, Dae-Sook, p. 113)

김찬이 조선민주주의인민공화국 정부에서 마지막으로 차지

들이 자기의 미래에 대한 불안을 느끼게 되었다. 일련의 유명한 소련고려인들이 불친절한 대우를 받게 되었다.

1956년도 초에 무역성 부상 김찬 (빠웰 찌모페예비치)이 평양시당위원회의 요구에 따라 허가이와의 연계에 대한 설명서를 부득이 쓰게 되었다. (1956년 3월 19일에 읽은 대사관 참사 필라도브와 박익원의 담화기록. 로런 대외정치문서보관소 фонд 0102, 목록 12, 공문서 6, 문서철 88). 많은 소련고려인들이 소련으로 귀국하려고 하였으나 조선민주주의인민공화국 정권은 북조선 공민증을 받은 소련고려인들에게 출국허가를 주지 않았다. 김일성은 경험이 많고 자격수준이 높으며 그에게 충직한 소련고려인들을 북조선에 남겨두려고 했다.

1956년 2월 10일에 조선민주주의인민공화국 소련임시대리대사 아.엠.빠뜨로브가 자기의 일기장에 쓴 글이 김찬 (빠웰 찌모페예비치)을 포함하여 소련고려인 그루빠 사이에서 발생한 사태를 설명하여 준다. 때문에 그 글을 몽땅 아래에 게재한다.: < 담화과정에 김일성은 소련으로 귀국할 허가를 달라는 소련고려인들의 청원서에 대해 말했다. 그 청원서는 주로 사업하는 과정에 허용한 이러저러한 실수에 대해 비판을 받은 자들에게서 들어온 것이라고 김일성이 말하면서 이 문제에 관한 나의 의견을 알고 싶다고 말했다. 나는 소련정부의 의견에 의하면 소련고려인들 사이에서 실책을 허용한 자들이 소련에 귀국함으로써 그것을 감출 수 없다고 대답했다. 그런즉 실책을 범한 사람 각자가 자지방에서 책임을 져야 하는바 그런 과오를 범하기 전에 차지하였던것보다 더 낮은 직책에 이용할 수 있다. 김일성은 이에 전적으로 동의하고 조선민주주의인민공화국 정부가 김 빠.페.,(빠웰 찌모페예비치 - 김 게르만의

한미연합훈련, 대안을 모색해야 한다

정육식 평화네트워크
대표 겸 한겨레평화연구소 소장

큰 관심을 모았던 2021년 8월 한미연합훈련이 결국 실시될 것으로 보인다. 한미 양국이 오는 16일부터 26일까지 컴퓨터 시뮬레이션에 기반을 둔 지휘소 훈련을 강행하기로 한 것이다. 이로써 남북관계와 한반도 정세는 또다시 짙은 안개 속으로 빠져들게 되었다.

7월 27일을 기해 남북 연락통신선이 복원되면서 남북대화 재개를 위해 연합훈련을 연기해야 한다는 목소리도 나왔었다. 이 와중에 김여정 노동당 부부장은 8월 1일 담화를 통해 한미연합훈련이 “북남관계의 앞길을 더욱 흐리게 하는 재미없는 전주곡이 될 것” 이라고 경고한 바 있다.

김여정은 3월에도 한미연합훈련을 강력히 비난하면서 남한이 “더더욱 도발적으로 나온다면 북남군사분야합의서도 시원스럽게 파기해버리는 특단의 대책까지 예견하고 있다” 고 밝힌 바 있다. 이는 2018년 9월 평양 남북정상회담에서 채택된 9·19군사분야합의서의 파기 가능성을 가리킨다. 또 대미 관계에서도 미국의 대북 적대시정책 가운데 하나로 한미연합훈련을 거론하면서 ‘강대강, 선대선’ 의 원칙을 분명히 해왔다.

이에 따라 북한이 8월 한미연합훈련에 어떤 반응을 내놓을지 초미의 관심이 모아지고 있다. 비난 성명을 내놓는 수준에서 자제할 수도 있지만, 탄도미사일 시험발사를 재개할 수도 있고, 더 나아가 김여정이 경고한 것처럼 9.19 군사 합의 파기로 응수할 수도 있다.

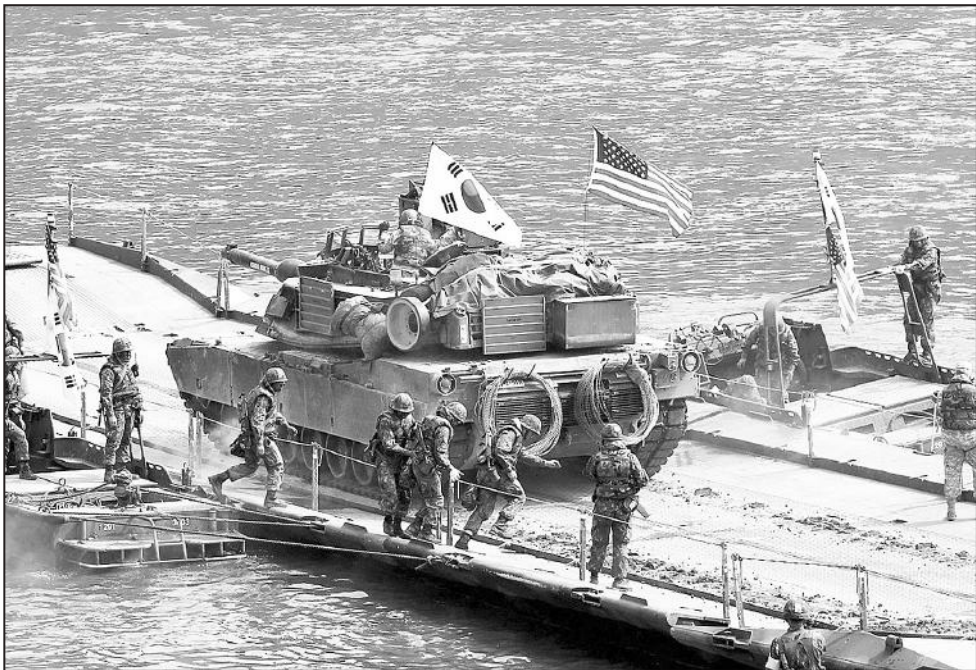
필자 역시 대규모 한미연합훈련은 중단되어야 한다는 입장을 줄곧 밝혀왔던 터라 한미 양국의 이번 결정에 대해 매우 유감스럽게 생각한다. 하지만 북한도 과도한 대응에 나서지 말아야 한다는 점을 강조하고 싶다. 코로나 방역과 경제 회복

에 총력을 기울이고 있는 북한에게도 불필요한 군사적 긴장 고조는 결코 이롭지 않기 때문이다. 오히려 북한은 냉각기를 거쳐 남북대화와 북미대화에 임하는 것이 바람직하다. 대화를 통해 풀어야 할 숙제를 대화의 조건으로 삼는 것은 악순환만 반복할 뿐이기 때문이다.

차제에 한미연합훈련에 대한 근본적인 대안도 공론화해볼 필요가 있다. 지난 역사를 복기해보면 연합훈련은 중단과 연기를 통해 신뢰구축의 계기가 되기도 했고, 반대로 연합훈련 강행으로 인해 조성된 신뢰를 해치는 결과를 낳기도 했다. 이에 따라 한미연합훈련을 ‘제로섬’ 의 관점이 아니라 군사적 준비태세 유지와 정치군사적 신뢰구축을 동시에 추구할 수 있는 방향으로 재조정해야 한다. 이와 관련해 중립국감독위원회 대표를 맡아 한미연합훈련을 참관했던 마츠 앵만 장군은 “연합훈련의 규모와 내용, 그리고 목표의 변경은 연합훈련의 핵심적인 목표를 저해하지 않는다” 고 지적한다.

가장 바람직한 대안은 한미동맹의 군사적 준비태세는 유지하면서도 대화와 협상을 통해 한반도 문제를 해결한다는 상위의 정치외교적 목표에도 부합하도록 연합훈련을 조정하는 데에 있다. 군사적 태세와 외교적 기여를 동시에 달성할 수 있는 방안을 찾아야 한다는 것이다. 이를 위해서는 연합훈련의 목표를 재정립하는 것이 필수적이다. 대북억제와 위기관리, 억제 실패 시 방어 및 격퇴에 초점을 맞추는 것은 가장 중요한 목표에 해당한다. 그리고 이 원칙에서 벗어나는 작전계획과 연합훈련은 변경하는 것이 필요하다.

북한 급변사태 발생 시 한미연합군 투입, 북한 지도부 참수작전, 유사시 북한 무력 점령 계획 등은 정치군사적 신뢰를 저해하는 핵심적인 사안들이다. 더구나 이러한 계획들은 핵전쟁을 포함한 확전의 위험을 키울 소지가 있기에 자해적



인 성격마저 지닌다. 이처럼 위험하고도 비생산적인 작전계획과 연합훈련의 목표를 거둬내면 연합훈련의 대안은 얼마든지 마련할 수 있다. 대북 군사 목표의 축소지향적인 조정은 연합훈련에 참가하는 병력과 부대의 축소, 기간 단축, 핵 투발수단 등 전략자산 투입 자제 등으로 이어질 수 있기 때문이다.

동시에 연합 준비태세는 소규모의 비공개 연합훈련을 통해 유지할 수 있다. 한미연합군의 정보 능력은 북한의 군사적 움직임을 실시간으로 상세히 파악할 수 있는 수준에 있기에 더욱 그러하다. 즉, 대규모의 전구급 연합훈련, 특히 방어를 넘어 무력 통일까지 담은 반격 훈련은 중단해 정치군사적 신뢰를 만들어내고 상시적인 대북 정보 능력과 소규모 연합훈련을 통해 군사 태세는 유지할 수 있는 방안을 강구해야 한다. 이와 관련해 제임스 브룩스 전 주한미군사령관은 “외교에 기여할 수 있다면 우리는 (훈련 축소에) 적응할 수 있고 리스크도 받아들이 수 있다” 고 밝히기도 했다.

남북군사공동위원회, 혹은 남북미 군사대화를 통해 쌍방 간의 군사훈련에 대한 갈등을 줄이고 신뢰구축 조치들을 합의·이행하려는 노력도 중요하다. 이와

관련해 9·19군사분야합의서에서도 “쌍방은 상대방을 겨냥한 대규모 군사훈련 및 무력증강 문제” 등을 “남북군사공동위원회를 가동하여 협의해 나가기로” 합의한 바 있다.

이제는 한미연합훈련을 둘러싼 악순환의 고리를 끊어야 할 때이다. 북한도 이 사안에 대해 보다 유연해질 필요가 있다. 동시에 한미가 북한에 한 약속을 얼마나 잘 지켰는지도 반문해볼 필요가 있다. 북핵 문제 초기였던 1992년 1월 한미 대통령은 ‘팀 스피릿’ 중단을 약속했었다. 이제는 전직 대통령이 된 도널드 트럼프도 2018년 6월과 2019년 6월에 김정은 위원장을 만나 연합훈련 중단을 약속했다. 이들 약속에 대한 북한의 화답도 있었다.

하지만 결과적으로 연합훈련 중단 약속은 지켜지지 않았고 북한의 화답도 신기루처럼 사라졌다. 북한의 경직된 태도는 분명 유감스러운 것이다. 하지만 대규모 연합훈련 중단은 비핵화의 상응조치로 거론되어온 평화협정 체결, 북미수교, 대북제재 해제 등에 비교할 때 ‘작은 약속’ 에 해당된다. 이 작은 약속조차 지켜지지 않으면 더 큰 약속에 대한 북한의 불신을 씻을 길은 없어진다.

투르케스탄 주 학교들, 오는 새 학기부터 정상 등교 수업 시작

최근 투르케스탄 주 인적자원개발관리국장 라힘벡 졸라예프가 지역 통신국 브리핑에서 밝힌 바에 따르면 본 지역의 코로나19 상황 안정세가 유지될 경우 오는 9월 시작되는 새 학기에는 투르케스탄 주 소재 학교들에서 정상적인 등교 수업이 재개될 예정이다.

마가우야 호자무라토프 기자,
투르케스탄 주

다음달 시작되는 새 학기부터 학생들을 대상으로 코로나바이러스 감염예방을 위한 엄격한 방역 수칙을 적용할 예정이라고 밝힌 졸라예프 국장은 “현재 투르케스탄 주 소재 학교들에 재직 중인 총 6만 1천 515 명의 교사들 가운데 5만 8천 820 명, 그리고 기술 전문인력 2만 3천 932 명 중 1만 8천 753 명이 백신 접종을 받은 상태이며 새 학기가 시작될 때까지 본 지역 소재의 모든 학교 업무 종사자들의 접종률이 100%에 이르도록 할 것” 이라고 밝히며 “이는 새 학기부터 정상 등교를 시작할 학생들의 건강과 안전을 위한 것인 만큼 모두가 이해심을 갖고 본 방침에 협조해 주기를 바란다” 고 당부했다.

아울러 그는 현재 투르케스탄 지역 학교들이 신규 입학학생들을 수용하기 위해 교내 시설을 확충하는 등 신학기 준비에 만전을 기하고 있다고 밝히며 “이번 새 학기에는 6만 9천 939 명의 어린이들이 초등학교에 입학할 예정이다. 취학 사무절차는 완전 자동화 형태로 진행되고 있으며, 현재 전체 입학 예정자 수의 78%에 해당하는 4만 7천 266 건의 신청서가 접수된 상태다. 또한 조만간 입학 예정자 전원을 수용할 수 있는 총 4천 명 분의 추가 교육 공간과 시설들이 신설될 예정이다” 라고 발표했다. 또한 그는 이 자리에서 본 지역 내 학교들의 일반학급 1, 3, 7, 8 학년들을 위한 교과서들과 지적장애 학생 특수 학급 3, 6, 8 학년 전용 교과서들을 새롭게 주문했다고 밝히기도 했다.

현재 투르케스탄 주에서는 취학생 수가 증가함에 따라 총 78 채의 학교들이 신설되고 있으며, 그 중 44 곳은 올해부터 운영에 들어갈 예정이다. 또한 본 지역 교육청은 이 밖에도 2025년까지 130 곳의 학교들을 추가로 건립할 계획이다.

마민 카자흐스탄 총리, 마스크 착용 당부

아스카르 마민 카자흐스탄총리는 신종코로나바이러스 감염증(코로나19) 확산방지를 위해 마스크 착용과 방역제한조치의 준수를 당부했다고 텡그리 뉴스가 11일 보도했다.

마민 총리는 정부회의에서 “현재 590만명 이상이 1차 백신접종을 완료했고 약 450만 명이 2차접종까지 받았다” 면서 “하지만 이것으로 충분하지 않다. 특히, 서카자흐스탄, 망기스타우, 아티라우 지역의 지방정부는 백신 8월 예방 접종 계획을 충실히 이행해야 하고 모든 국민들은 마스크 착용을 철저히 이행해주고 여러가지 방역규정을 위반하는 자는 처벌을 받아야 한다” 고 말했다.

마민 총리는 카자흐스탄 전역에서 역학 상황을 통제할 것을 지시하면서 누르술탄, 알마티, 침켄트, 카라간다 지역에 대해 특별한 주의를 당부했다. 었습니다.

또한 그는 아식시스템에 참여하는 사업체의 수는 지속적으로 증가하고 있지만 더욱 사 용범위를 확대하여야 한다고 강조했다.

알마티시보건당국, “자영업자 코로나19 감염 가능성 높아”

자영업자들의 신종 코로나바이러스감염증(코로나 19)발병률 43.2%인 것으로 나타났다. 현지의 ‘365인포’ 가 11일 보도한 바에 따르면, 알마티시 자영업자의 코로나 19 발병률은 2.2% 더 증가하여 43.2%를 기록했다.

델타 변이 바이러스로 인해 레드존에 진입해 있는 알마티시에서는 코로나 19 발병률이 자영업자들 사이에서 여전히 우세하다고 시 보건당국자가 밝혔다.

최근 14일 동안의 직종별 감염상황은 자영업자 43.2%(2.2% 증가), 기업체 종사자 17.7%(1.3% 감소), 은퇴자 17%(0.2% 감소), 학생 9.1%(0.1% 감소), 미취학 아동 5.8%(0.2% 감소) 등이다.

또한 조사기간 동안 공간적으로는 식료품점에서의 감염이 거의 3%, 슈퍼마켓 및 대형 슈퍼마켓에서 1.3% 증가했고, 한때 17%까지 기록했던 대중 교통에서의 감염은 1.4%, 공원 및 보행자 거리 2.3%, 공공 서비스 센터에서 0.6% 등이다. ‘아식’ 앱을 시행하는 업체나 매장을 방문했을 때 감염된 이가 200명에서 238명으로 증가한 것으로 나타나 방문자에 대한 통제가 충분하지 않음이 드러났다.

일생을 산과 인연을 맺었던 분...

지난 휴일에 천산의 서북부에 놓인 산, 더 정확히 말해서 사일리스키 알라타우의 말로알마찐까 계곡에서 이름있는 등산 지도원, 교육가 리 블라지미르 보리소비치의 유해를 바람에 날렸다. 친구들 - 등산가들이 그의 마지막 유언을 (시체를 화장하여 유해를 날려달라는) 실행하여 주었다. 블라지미르 보리소비치를 잘 알고 있으며 그와 함께 등산하였으며 구조대원으로 사업하였으며 산에서 불안한 사태가 일어나면 그에게서 배우고 훈련받았던 등산가 - 동료들이 산봉 아래의 빙하에서 밤을 지내고 다음날 아침에 유해를 날려 주었다...산봉우리에 오르는 차세대의 등산가들은 산을 무척 사랑했던 이 분을 애정을 담아 꼭 회상할 것이다. 리 블라지미르 보리소비치를 직접 알았던 우리에게 무엇이 남을 것인가? 우리 벗의 고상한 품성에 경탄할 것이며 생존에 그와 알고 지냈던 것을 행복으로 여길 것이다. 얼마전에 우리가 그 분을 보았고 통화도 하면서 만수무강을 기원했다. 그것이 어제 같았는데... 블라지미르 보리소비치는 생일을 4일 앞두고 84세를 일기로 돌아가셨다. 이제는 그 분이 산 위에, 봉우리보다 더 높이 떠 있다...철도종업원들의 직업적 명절의 날에 우리가 여전히 하나의 구멍뚫줄에 묶인듯이 산꼭대기의 기슭에 모였다. 해발 4천키로미터의 그 곳에 필자도 행사에 참가했었다...

진 따마라

<블라지미르 보리소비치 자신이 이 세상과이렇게 영결하려고 했던가?> - 이런 질문이 스스로 생긴다.

우리는 이것을 확인하기 위해 고인의 딸인 리 스웨틀라나 블라지미로브나와 연락을 했다: <아버지는 돌아가시면 화장하여 유해를 바람에 날려 달라고 여러번 말했습니다. 어디에 날려달라는가하는 질문에 어디든지 상관이 없으니 파문지만 말라고 부탁했습니다. 그의 유해를 산위에 날리리라고는 생각조차 못했지요...아버지는 일생을 등산에 몰두했습니다. 때문에 내가 아버지의 친구들에게 그의 유언을 전했습니다. 그래서 자식인 저에게 있어서 실행하기 어려운 일을 아버지의 친구들이 한 것이지요. 아버지가 그 소원을 자식들에게 말하지는 못했지만 그것을 항상 마음속에 품고 있었을 것입니다. 아버지의 소원을 풀어 준 분들에게 깊은 감사를 표하는 바입니다!>

-블라지미르 보리소비치는 카자흐스탄의 등산과 <로코모찌브> 등산책치야의 유명한 원로들중 하나입니다. 그런 수준의 트레이너들이 우리에게는 둘 뿐입니다. 즉 이미 돌아가신 스타니슬라브 뻬뜨로비치 베르그만과 리 블라지미르 보리소비치였습니다 - 스포츠 후보명수, 등산지도원, 현재 스포츠 원로인 알림잔 토호따바끼예브가 이야기 한다 - 때문에 현재 모스크바와 모스크바 주에서 거주하고 있는 친척들이 부탁을 했을 때 해마다 책치야의 등산을 했던 (블라지미르 보리소비치가 이 등산에 항상 참가했었다) 로코모찌브 봉에 올라가 유해를 날리기로 했습니다.

리씨네 가정의 걸어 온 생활의 길은 강제이주의 결과 카자흐스탄에 오게 된 다른 고려인들의 생활과 별로 차이가 없었다. 블라지미르 보리소비치는 준엄한 1937년도 4월 1일에 태어났다. 탄생 년도는 짧지만 의미가 깊은 강제이주의 해로 고려인들의 기억에 새겨졌다.

-아버지는 경탄할만한 분이었습니다! - 그의 딸스웨틀라나 블라지미로브나가 회상한다 - 언제 하소연을 하는 것을 듣지 못했고 아무것도 요구하지도 않았습니다. 생의 마지막 시기까지 가능한대로 우리를 도우려고 힘썼습니다. 우리가 죽들은 함께 모이기를 좋아했지요. 아버지는 마지막 순간까지 농담을 했습니다, 원래 유모가 풍부한 분이였으니까요! 아동시절을 회상하기를 싫어했습니다. 전후의 어려운 시기라서 그랬겠지요. 혹시 회상한다면 <항상 먹고 싶었던 것이 기억에 남았어, 무서운 굶주림을 겪어

서 그랬던가봐...>라고 말했습니다. ...월로자는 아버지를 일찍 여위고 생활의 길을 자립적으로 걷기 시작했다. 그는 알마타 철도 운수 전문학교 졸업생이 되었다. 아름다운 산을 곁에 두고 일만 할 수 없었다. 그 당시에 많은 남녀청년들이 등산가 휘장을 달고 다녔다. 등산을 하지 않아도 젊은이마다 한번이라도 높이 않은 산꼭대기까지라도 올라가 보고 싶어 했다. 관광객으로가 아니라 등산가로 올라갔다가 알피니아다가 끝난뒤에 채빙용 도구와 엘브루스의 흰 산봉의 윤곽에 <소련등산가>라고 쓰인 휘장을 받는 것이 네가 등산가라는 인정을 받는 첫 표창이다. 많은 젊은이들이 이렇게 <로코모찌브>의 영광스러운 책치야에, 건전한 생활양식에 접촉하게 되었는데 그들을 산악의 형제들이라고 칭한다. 산을 사랑하는 지구촌의 임의의 사람은 등산과정에 맺어진 이런 우정을 잘 알고 있다. 등산을 해 본 많은 사람들이 후에 산에 대한 큰 인상을 안고 다른 사업에 몰두했으며 기타는 스포츠에 남았다. 블라지미르는 스포츠에 남아 일생을 스포츠와 인연을 맺었다.

솔직히 말해서 나는 블라지미르 보리소비치와 인터뷰를 하려고 몇번 통화를 하였다. 그가 세상을 떠나기 며칠전에 마지막 통화가 있었다: <스카이프로나 아니면 편리한 곳에서 만납시다, 자신에 대해 좀 이야기해 주십시오>라는 나의 부탁에 즉시 이런 대답을 들었다: <...내가 무슨 영웅이야...에르완드 찰호노비치 일리인쓰까나 보리스 안

드레예비치 스투제닌에 대해, 아니면 지마 무리비요브나 사이라 식즈디코바에 대해 아직 살아계실적에 쓰라구. 그 분들이 우리 시대의 진짜 영웅들이란 말이야! 그들은 말이 없이도 남을 돕기 위해 팔 걷고 나선다구. 그런데 난 내게 대해 쓰려고 해...>

블라지미르 보리소비치가 이상에 지직한 등산가들에 대해 전설이 돌았고 그들에 대해 책도 쓰고 영화도 찍었다. 그들이 오늘 우리의 곁에 있고 모임에 참가하며 등산도 한다. 사이라 식즈디코바에게 대해 몇마디 쓰려고 한다. <로코모찌브>책치야 회원인 그는 등산 지도원으로 정든 집단에 끝까지 헌신하고 있다. 국제급 스포츠 명수인 그의 남편은 마나슬루 등산시에 해발 8천 킬로미터의 눈속에서 숨졌다. 블라지미르 보리소비치는 사이라에 대해 항상 정을 담아 말했다. 바로 사이라가 유해항아리를 안고 왔다. 그는 원로들을 동원하여 친구, 트레이너 블라지미르보리소비치의 유언을 끝까지 실행하였다...

블라지미르 보리소비치가 소원하는대로 되었다. 이 날 등산과정에 사망한 등산가들을 기리는 기념비가 세워진 계곡에 사람들이 많이 모였다. 원로들 (다수가 80세 이상)을 위해 민질까 제방위의 산꼭대기까지 차를 준비했다. 결과 등산에 17명이 참가했는데 그중 7명이 고개길까지 갔다. 워도르 무힌(80세), 김 왈렌쥔 (68세), 알림잔 토호따바끼예브 (66세)가 로코모찌브 산봉우리에 올라 사일리스키 알라타우의 산과 반짝이는 얼음판



위에 재를 뿌렸다...

이 날에 <로코모찌브> 회원 - 등산가들이 살고 있는 집에서는 <기억나세요>라는 말로 블라지미르 보리소비치에게 대한 회상담이 시작되었을 것이다. 운명은 등산가들을 구 소련과 세계의 여러 나라로 흩어지게 하였다. 누르-술탄과 까라간다, 제스카스칸, 모스크바와 모스크바주 그리고 독일에서는 하다 못해 일본간 비디오 자료 혹은 사진을 기다렸다.

-월로자는 저의 아주 가까운 친구인데 1965년부터 그와 알고 지내는 사이였습니다 - 모스크바에서 살고 있는 이전 등산지도원 에두아르드 라사레비츠 와르다노브가 와짤에 썼는데 그는 <로코모찌브>책치야 발전에 많이 협조하였습니다. 그는 일하는 과정에 문제가 생기는 경우에 아주 유식하게 해결했습니다. 그런데 될 수 있으면 문제가 생기지 않도록 하기 위해 등산참가자들과 이해하기 쉬운 말로 동시에 엄격하게 수업을 진행하였습니다. 등산에서 이런 교양자들이 드뭅니다. 월로자의 죽음은 나에게 있어서 그리고 등산가들에게 있어서 큰 손실입니다...

필자에게는새해전 청년야회가 회상된다. 아마 그 때 1990년 을 맞이했을 것이다. 우리는 대 알마티 호수로부터 더 올라가 통나무로 만든 작은 집에서 새해를 맞이했다. 초불을 켜 놓고 기타를 타며 노래도 불렀다. 그 당시에 블라지미르 보리소비치가 우리를 중에서 진짜 가장이었다. 그 자신은 이야기하지 않고 등산에 대해 감정적으로 말하는 우리의 이야기를 귀담아 듣고 있었다. 몇개월 후에 열릴 등산계절을 앞두고 우리의 이야기를 듣고 있던 그는 기쁜 미소를 지으며 말했다: <그런데 지금은 계절이 달렸단 말입니다, 눈이 엄청나게 많아요...>

-나는 산에서 근무하는데 산꼭대기를 보지도 못했던 말입니다. 아만켈리라도 가 보고 싶어요, 산에 있으면서 산을 못본다니 말이 되나요...- 국립천문대 일군이 말했다.

-두달 이상 어디도 가지 않아 답답해 죽겠는데 누구하고 같이 가 줄까요?~ 내가 웃으면서 말했다 - 그런데 누가 새해에 놓아주겠어요?

-임의의 행로로 내가 누구라도 아만켈리 봉까지 내 놓을 수 있단구요, 거기에는 눈이 적거든요 - 블라지미르 보리소비치가 동의했다 - 게다가 1월 1일과 2일에 내가 당번이니깐요. 더군다나 나는 여러분들을 다 잘 알고 있습니다.

1월 1일 아침에 우리가 방금 잠들었다. 나는 블라지미르 보리소비치의 가벼운 발걸음소리를 듣고 눈

을 떴다. 그는 각자에게 다가가서 <새해를 축하해요!>라고 속삭였다. 다음 나에게 다가와서 <약속이 된 거지요!>라고 말했다.

이렇게 나의 등산수첩에 1990년 1월 3일 아만켈리 봉 등산에 대한 글이 나타났다. 우리는 산봉우리에 올라가보지 못했다고 하소연하던 청년도 데리고 갔다. 큰 인상을 받은 그는 행복했다. 이 스포츠 명절은 블라지미르 보리소비치의 덕택으로 가능했던 것이다. 이런 <소소한 일>을 잊을 수 있으랴!

최근에 그는 카자흐스탄 명절이나 구 소련 명절이면 우리 가족을 자주 축하했다. 나역시 그 축하에 대답하였다. 한번은 <위대한 시월 명절에 어떻게 대하는가?>고 물어보았다.

-시월의 영웅들 앞에서 고개를 숙입니다 - 그가 썼다-

가 이 명절에 무관심하지 않는 것이 중요하지요. 현재 시월 명절을 부인하면서 자기의 이름을 날리려는...많은데 나는 그런 자들을 싫어합니다. 그런 사람들은 자신의 사상도 없으면서 남의 사상을 짓밟고 인간성을 깔뽐니다. 나는 시월에 경의를 표합니다.

블라지미르 보리소비치는 외로운 사람이 아니었다. 그가 때로는 산이 없이도 살 수 있다고 말했다. 아들, 딸, 손자들...그리고 고전음악을 즐기는 그는 컨서트실을 다녔다. 그럼에도 불구하고 마음속 깊이에서는 외로움이 꿈틀거렸다. 그러지 않고서야 어떻게 편지에 아래의 글줄이 나타났으랴: <나는 자제심을 잃은 무신론자이며 박은 갈고리와 친구들의 구명뗏줄만 믿는데 믿을 수 있는 그런 친구들이 유감스럽게도 날이 갈수록 줄어듭니다...>

이제는 리 블라지미르 보리소비치도 우리의 곁을 떠나 어디론가 산으로 가 버렸다. 기념 봉에는 <리 블라지미르 보리소비치를 추모하여. <로코모찌브 회원들로부터>라는 글이 새긴 기념판이 나타났다. 이 날 등산가들은 산에서 내려와 추도연을 끝낸후에 블라지미르 보리소비치의 딸 스웨틀라나 블라지미로브나에게서 감사의 편지를 받았다: <여러분께 깊은 감사를 표합니다, 만수무강하십시오! 여러분과 같은 충직한 친구들이 있는 것이 얼마나 큰 행복입니까! 아버지의 소원이 실현되었으니 고히 잠들 것입니다! 이제는 아버지가 실지에 있어 하늘 나라로 가셨습니다! 여러분께 고개를 숙여 절을 합니다!>

잊을 수 없는 우리의 블라지미르 보리소비치의 마지막 요람으로 된 산봉우리에 고개 숙여 절을 하노라!



Продолжение документальной повести о Мае Унденовиче Хване «Я этой земле посвятил свою жизнь»

Тамара ТИН

Начало в предыдущих номерах

Было ли оно, детство?

Вернулся после отбывания срока отец. Но на работу его, опять же по причине прошлого, никто не хотел брать, и это было тяжело для всех и в первую очередь для самого отца. На него было больно смотреть. С большим трудом удалось устроиться конюхом. И он был счастлив этой работой, ухаживая за животными, как за детьми.

Май подрастал, и его все больше угнетала несправедливость по отношению к судьбе его семьи, с одной стороны, и вынужденное его бездействие, с другой. И решил он как-то написать письмо самому Сталину. Ничего не сказав родителям, сел и написал. Нет, на жизнь и на судьбу не жаловался. Тринадцатилетний мальчик просил вожда лишь о том, чтобы он дал ему разрешение пойти на фронт, чтобы выдали в военкомате форму и оружие, что он давно уже готов бить фашистов. Первый месяц мальчишка нетерпеливо ждал ответа, без конца заглядывая в почтовый ящик. Однако друг убедил: «Ну что ты, Май, наверное, у вождя и так много работы, он генералами руководит, а тут ты со своей просьбой». Однако через пару месяцев ответ все-таки пришел. Писал это письмо, конечно, не Сталин, а кто-то из его окружения. Но письмо-то пришло из самой Москвы! Родителям о получении депешки ничего не сказали. Вызвали Мая куда следует и, вскрыв конверт с выразительным обратным адресом: «Москва, Кремль», прочитали короткий ответ. В письме говорилось, что если Родине потребуется помощь таких молодых людей, то Советский Союз ею непременно воспользуется, но пока в этом необходимости нет. В следующих строках письма Сталин советовал хорошо учиться, заботиться о своем физическом развитии, а также помогать взрослым работать на фронт, на победу у себя дома, в силу своих возможностей. Под письмом, которое Май Унденович запомнил наизусть, стояла подпись не Сталина, а сотрудника канцелярии, и поэтому у Мая все равно возникло недоверие к подлинности ответа. Он все-таки попытался, как многие мальчишки того времени, вместе со своими друзьями сбежать на фронт. Однако в районе Макинки друзей задержали и вернули домой. Они, конечно, были в отчаянии. Мол, уже 1944 год, так и война закончится без их участия, так и не успеют они совершить подвиг. А могли бы....

Май много общался с разными людьми, в том числе с вернувшимися после фронта инвалидами. Он не скрывал восхищения ими и ловил каждое сказанное слово из уст вчерашних воинов. Один из ветеранов войны, комиссованных,



по-доброму как-то сказал мальчишкам:

– Вы что сидите? Вижу, парни вы хорошие. Война – это страшно! Вы себе не представляете, какой это ужас, и я очень надеюсь на то, что вам не предстоит узнать, что такое война. Мой совет: не теряйте времени, ребята. Если чего-то хотите достичь в жизни, езжайте в мореходное училище, в Ленинград. Там вас возьмут, везде сейчас недобор, парней тем более не хватает. Сыты и обуты будете, оденут вас по-человечески, почувствуете себя людьми. Учиться, парни, нужно, учиться.

Май посмотрел на свои чуни на ногах, а до них были обмотки, которые без конца распускались, оголяя то и дело ноги по самые щиколотки, оглянувшись на своего друга Левку, такого же босняка и голодранца с изорванной на плечах рубахой, призадумался.

Прошло лето его 9-го класса. Действительно, время идет. И вот они с другом, который был на год младше, решили – пора в дорогу. В мореходное училище, в Ленинград. Эта мысль так глубоко засела в головах друзей, что обратного пути уже не было. Друзья вдруг обрели уверенность в том, что без мореходного училища нет даже будущего, им вдруг стало невыносимо тяжело

от того, что они опоздают сдать вовремя документы. К тому времени Маю исполнилось 16 лет, он получил уже паспорт и был уверен, что перед ним все дороги открыты. К тому же закончилась война и можно строить планы на мирную жизнь. Мама отговаривала, отец приструнивал, старшие брат и сестра с опаской поглядывали на младшего: мол, куда ты, в такую неизвестность!

– Мы с другом Левого часами решали вопрос о том, как без денег добраться до заветного мореходного училища, – вспоминает Май Унденович. – Все остальное нам уже было предельно ясно. Мы добираться, и нас туда берут. Поэтому выглядело все примерно так: денег нет, одежды нет, а ехать надо.

Сколько слез пролила его мама, Маю было тогда неизвестно. Что она только ни делала, чтобы удержать сына! То одну работу нужно выполнить, то другую – все делала, чтобы задержать упрямого мальчишку... Это он сейчас понимает, каково матери было отпустить младшего 16-летнего сына в такую неизвестность. А тогда мысль о мореходке затмила всё. Пришлось отпустить. Более того, мать ведь долгое время, по понятным причинам, не знала о местонахождении сына. Его другу Лево отец

лишь часы дал на всякий случай, их с него сняли практически в первый день поездки.

Билет взяли до станции, до которой хватило денег. «Зайцами» удалось проехать немного. Дальше так и ехали, пока не высалят. Дорога была полна приключений. Где-то пассажиры, услышавшие о том, что дети едут учиться, помогали спрятаться то в своих сумках, то в больших корзинах или ящиках, проводники входили в положение. Ехали полуголодными, пытаясь на полустанках чего-нибудь перехватить.

– У поездов торговали – кто картошкой, кто лепешками, – вспоминает Май Унденович. – Грешен, иногда отщипывал кусочек от лепешки и убегал или подхватывал упавшую из чьих-то опрометчивых рук картофелину. Но не мог попрошайничать.

Первый раз ребят высадили с поезда в Петропавловске. Потом мелкими перебежками, то, что сейчас называли бы автостопом, поезд нес их дальше, иногда курс сбивался, то есть забегали не в тот поезд, что следовал в желанный Ленинград, но «поправляли» маршрут, двигались к намеченной цели. Не забыть никогда Казанского вокзала, где пришлось провести ночь. Друзья заняли места на бетонном полу, расположились заранее, так как потом мест уже могло не остаться. Темно, но не спится. Вдруг видит Май: два солдата, похоже, с фронта. Один открывает свой вещмешок и вытаскивает консервную банку.

– Я так смотрел на это завораживающее зрелище! Мне прямо мгновенно хотелось бы съесть хотя бы кусочек этого ароматного лакомства! Кажется, если бы я был рядом, отодвинул бы его руки от консервы и выхватил бы все съестное со стола. Вдруг солдат посмотрел в темноту и поймал мой этот откровенный взгляд, который выражал все. Недоев консерву, он громко спросил: «Есть хочешь?». И по полу прямо ко мне прозвенела банка. Я схватил ее, кинув благодарный взгляд тому солдату и, тут же проглотив содержимое, крепко уснул. Разбудил гудок паровоза. Все соскочили и побежали в сторону перрона. Я тоже. И вдруг, оглянувшись, заметил, что один из тех солдат-фронтовиков лежит в луже крови. Позже мне рассказали, что на многих вокзалах послевоенного времени орудовали целые банды. Они выслеживали жертву – тех, у кого что-то ценное было, это могли быть в первую очередь продукты; ночью подбирались к ним и, тихо вонзив в грудь заточку, забирали продукты или вещи. А у меня в глазах до сих пор лицо того молодого солдата. Наверное, отвоевав, домой спешил, к своим родителям. Фронт прошел, войну, награды за смелость и подвиги заслужил, а здесь, на каком-то вокзале сложил свою голову. Вот так бывало.



Продолжение следует.

Какие факторы обеспечивают невосприимчивость к Ковиду

Начиная с первых месяцев эпидемии SARS-CoV-2, врачи заметили, что некоторые люди невосприимчивы к этой инфекции. То есть вся семья болеет, а кто-то не заражается, или человек работает в «красной» зоне ковидного госпиталя, но не заболевает.

Ирина КИМ,
кандидат медицинских наук

Было проведено несколько исследований для выяснения причин подобной «неуязвимости» и сейчас стало понятно, что она связана в основном с тремя факторами. Во-первых, редко заражаются ковидом люди, у которых высокий уровень альфа интерферона. Интерферон продуцируется клетками иммунной системы и способен уничтожать вирусы, попавшие на слизистую верхних дыхательных путей. Однако он эффективно работает только на начальном этапе инфекции до проникновения вируса в клетки. Поэтому имеет смысл проводить профилактику заражения после предполагаемого контакта с больным и в первые 2 дня заболевания путем закапывания в нос интраназальных форм альфа интерферона (гриппферон, назоферон, ингарон и т. п.).

Разумеется, гораздо лучше, если интерферон вырабатывается в самом человеческом организме. Выработка интерферона зависит в основном от состояния индивидуума. Так, например, сытый, спокойный и отдохнувший человек обладает высокой степенью защиты. Тот же самый человек, испытывающий страх и беспокойство, уставший, питающийся чем придется, будет гораздо более подвержен заражению любым вирусом.

Небольшой стресс, который возникает в результате физических упражнений, плавания, закаливания и т.п. идет организму на пользу. Напротив, длительный стресс в результате плохих взаимоотношений в семье или в коллективе, угроза потери работы или бизнеса, смерть близкого родственника – способны в течение нескольких месяцев сильно ослабить защитные ресурсы человека.

Американские ученые полагают, что люди, переболевшие в прошлом обычными коронавирусными инфекциями в форме ОРВИ, могут иметь эффективный клеточный иммунитет к SARS-CoV-2, который не дает вирусу размножаться на слизистых дыхательных путей. Ведь у всех представителей семейства коронавирусов геном одинаковый на 70-80%. Точно так же антитела G, выделенные у переболевших COVID-19, сильно реагируют на обычный простудный коронавирус.

Еще одна гипотеза вполне обоснованно предполагает, что вирусы могут конкурировать между собой. Некоторые вирусы могут годами бессимптомно жить в человеческом организме. Носители таких «домашних» вирусов, как герпес или цитомегаловирус отвечают на атаки чужеродных вирусов извне усиленной выработкой интерферона и других факторов защиты, что обеспечивает невосприимчивость к COVID-19 или гриппу. Даже легкая, недавно пере-



несенная простуда, повышает уровень иммунной защиты организма.

Во вторых, среди генов, кодирующих иммунный ответ человека, выявлены защитные генетические маркеры и гены, предрасполагающие к развитию болезни. У европейцев обнаружено несколько защитных генов, в том числе и те, которые помогли неандертальцам справляться с инфекциями в отсутствие врачей и медицины. Их изучение продолжается. Поскольку гены имеют национальные и этнические особенности, то этот список будет постоянно расширяться.

Практические врачи заметили, что чаще других COVID-19 заболевают люди со II группой крови. Реже других заражаются люди с I группой крови, у которых вообще ниже риск развития тромбозов и сердечно-сосудистых осложнений. Однако тяжелее всего ковидная пневмония протекает у

обладателей IV группы крови. Эти наблюдения подкреплены внушительной статистикой из разных регионов мира, но понять и объяснить связь COVID-19 и групп крови пока не удалось.

Еще один важный фактор защиты – нормальное количество лимфоцитов в крови, которое свидетельствует об их правильном формировании и функционировании и, значит, о хорошем состоянии иммунной защиты. Пониженное число лимфоцитов в крови больных – это плохой прогностический признак, когда весьма вероятно тяжелое или затяжное течение болезни.

Все вышеперечисленные факторы не могут обеспечить постоянной 100% защиты, но в сочетании с вакцинацией гарантированно оберегают от тяжелого течения коронавирусной инфекции. К сожалению, альтернативы вакцинации пока нет и это единственный способ уберечь себя и своих близких.

Цой озвучил правила для нового учебного года

Министр здравоохранения Алексей Цой озвучил предложения по формату обучения в новом учебном году. Обучение пройдет в очной форме.

- 5 августа 2021 года утверждены новые санитарные правила, применяемые к объектам образования. Данные правила содержат требования: к форматам обучения, организации питания, заполняемости помещений в корпусах, аудиториях, спортивных и актовых залах (не более 40-50 процентов от проектной мощности), к лабораторным, практическим и студийным занятиям, а также заполняемости комнат в общежитиях, - сообщил Цой на заседании правительства.

В своем выступлении глава Минздрава отметил, что в стране завершается вакцинация педагогов и персонала школ, начата вакцинация студентов в возрасте 18 лет и старше.

- С учетом действующего законодательства и эпидемиологической ситуации переход на традиционный формат обучения в школах возможен при 100-процентной вакцинации педагогов и персонала, за исклю-

чением лиц, имеющих постоянные медицинские противопоказания, переболевших в течение трех месяцев после выздоровления. С учетом положительного опыта предлагаем использовать приложение Ashyq при входе в школы в целях контроля за инфицированными, невакцинированными и контактными лицами из числа педагогов, персонала и родителей, - добавил Алексей Цой.

Согласно рекомендациям Минздрава, в школах необходимо обе-

спечить строгое соблюдение санитарно-противоэпидемических мероприятий, которые включают ежедневный утренний фильтр всех сотрудников и обучающихся, запрет на проведение массовых мероприятий, отмену кабинетной системы обучения, разобщение классов и распределение перемен для разных классов, усиление контроля за организацией питания в столовых.

Как отметили в министерстве, перевод на дистанционное обучение

в случае введения карантина в школе будет осуществляться дифференцированно, в зависимости от количества случаев в один инкубационный период, выявленных нарушений санитарно-эпидемиологического режима, а также количества близких контактных лиц.

- При переходе вузов и колледжей на традиционный формат обучения необходимо обеспечить 100-процентную вакцинацию педагогов и сотрудников, персонала общежитий и столовых, студентов в возрасте с 18 лет. В целях предотвращения распространения коронавирусной инфекции обязательно введение приложения Ashyq при входе в учебные корпуса, библиотеки, общежития. Кроме того, необходимо соблюдение санитарно-противоэпидемических мероприятий, включая ежедневный утренний фильтр для всех сотрудников и обучающихся. Запрет на проведение массовых мероприятий, установка рециркуляторов или проветривание. Необходимо усилить контроль за условиями проживания в общежитиях, - добавил Цой.



Практика НАТО совместного использования ядерного оружия и отношение к ней России

Вопросы ядерной безопасности на Корейском полуострове находятся в фокусе внимания мирового сообщества, так как они остаются самыми непредсказуемыми и отличаются сложными отношениями не только между двумя корейскими государствами, но и другими ядерными державами, имеющими свои стратегические интересы в регионе. Острой международной проблемой остается практика совместного использования ядерного оружия странами НАТО (nuclearsharing), которая предполагает возможность размещения тактического ядерного оружия южнее 38-й параллели и использования личного состава южнокорейских военно-воздушных или военно-морских сил, транспортных средств и другой инфраструктуры для американского ядерного арсенала. Вашингтон утверждает, что эта практика эффективно действует уже десятилетия в некоторых странах Западной Европы и в Турции. Суть ее заключается в том, что контроль за ядерным оружием выведен из полномочий стран-союзниц США по НАТО и ядерная кнопка находится только в руках президента Америки.

Страны, владеющие ядерным оружием

Россия ни в период Холодной войны, ни после ее окончания не смогла противодействовать в должной мере американскому ядерному оружию на территории государств, не обладающих собственным ядерным арсеналом.

Однако в последнее десятилетие Россия стала постепенно возвращать свою былую военную мощь, основанную на развитии экономики и новых технологий, включая военно-промышленный комплекс. Как следствие Москва вернулась к проблеме несовместимости совместных ядерных миссий НАТО (СЯМ, nuclearsharing) и существующего режима ядерного нераспространения. Безусловно, в активизации политики противодействия американской программе совместного использования ядерного оружия играет развернувшаяся торгово-экономическая война между КНР и США и сближение на внешнеполитической арене Пекина и Москвы.

По данным Nuclear Threat Initiative, на территории Европы размещено около 150 американских тактических бомб B61. Шесть объектов с ЯО США размещены в пяти странах: Бельгии (10-20) (база KleineBrogel), Германии (10-20) (база BchelAirBase), Италии (60-70) (базы AvianoAirBase и GhediTorreAirBase), Нидерландах (10-20) (база VolkelAirBase) и Турции (60-70) (база Инджирлик).

Помимо России программой совместного использования ядерного оружия НАТО обеспокоен ряд других стран, расположенных в различных регионах планеты: Иран, Ка-

захстан (косвенно), Китай, Куба, Сирия (косвенно), Филиппины (косвенно) и ЮАР (косвенно). Против совместных ядерных миссий НАТО выступают международные организации, в том числе такие представительные, как Движение неприсоединения (ДН), Организации договора коллективной безопасности (ОКДБ), Шанхайской организации сотрудничества (ШОС), партнеры России по БРИКС. Однако со схожей с Россией позицией по свертыванию СЯМ последовательно выступает только Китай.

В настоящий момент Москве необходимо активизировать работу по продвижению политики по СЯМ НАТО среди своих союзников и партнеров.

Россия призывает участвующие в совместном использовании ядерного оружия страны НАТО отказаться от совместных ядерных миссий. Об этом заявил министр иностранных дел России Сергей Лавров. «Полагаем неприемлемым сохранение противоречащих Договору о нераспространении ядерного оружия (ДНЯО) «совместных ядерных миссий» НАТО. Американское ядерное оружие должно быть возвращено на территорию США, а зарубежная инфраструктура для его развертывания - ликвидиро-

вана», - сказал Лавров в обращении к участникам женеvской Конференции по разоружению. (Выступление Министра иностранных дел Российской Федерации С.В. Лаврова на Конференции по разоружению в рамках сегмента высокого уровня, Женева, 25 февраля 2020 года. https://www.mid.ru/foreign_policy/international_safety/regprla/-/asset_publisher/YCxFJnKuDIW/content/id/4058832

Хранилище американского тактического ядерного оружия в странах НАТО

Однако к призывам Москвы в Вашингтоне оставались глухи и продолжали развивать программу СЯМ. В 2017 г. было объявлено, что США планируют провести модернизацию существующих бомб B61 до 12-й модификации в рамках программы продления срока службы данного типа бомб. Программа позволит сохранить в арсенале эти авиабомбы на ближайшие 20-30 лет. Модернизация стоимостью 10 млрд долларов начнется в 2020 г., после чего авиабомба B61-12 заменит используемые сейчас модификации. Поставить на вооружение новые бомбы B61-12 планируют к 2024 г. Они будут обладать улучшенными тактико-техническими характеристиками, прежде

всего высокоточной системой наведения.

Москва ответила указом президента Владимира Путина от 2 июня 2020 года под названием «Основы государственной политики Российской Федерации в области ядерного сдерживания». Критерии применения Россией ядерного оружия остались прежними, как в военной доктрине 2010 года: Москва может его применить в ответ на нападение на нее или ее союзников с использованием ядерного оружия или другого оружия массового поражения либо в случае агрессии с обычным оружием, если «под угрозу поставлено само существование государства». Однако ранее этот документ не публиковался. Впервые западные политики и военные могли ознакомиться с оригиналом официального документа, в котором указывается политика сдерживания, направленная против размещения ПРО в космосе, наличия у государств ядерного оружия и средств его доставки, бесконтрольного распространения ядерного оружия и размещения его и средств доставки на территории неядерных государств.

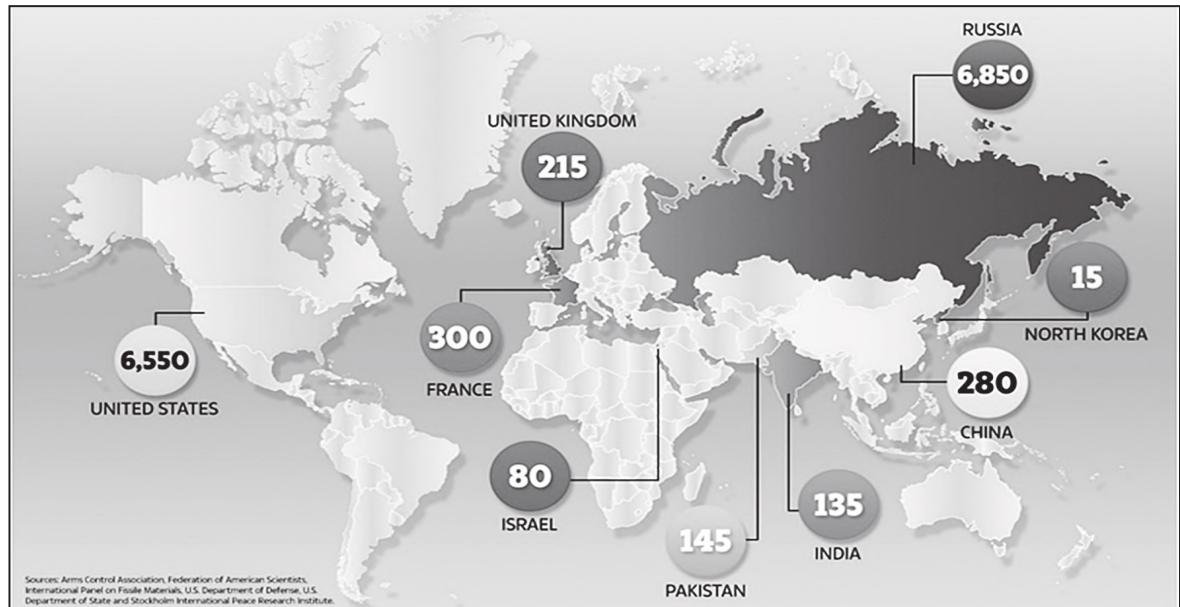
В контексте темы очерка стоит обратить внимание на два ключевых принципа при-

менения Россией ядерного оружия: во-первых, в случае нападения на нее или союзников любыми видами оружия; во-вторых, для сдерживания размещения его и средств доставки на территории неядерных государств.

В статье, опубликованной в прошлом номере газеты «Кореильбо» говорилось о том, что оппозиционная партия Южной Кореи «Кунмин-ыйхим» (Сила народа) и ее предшественница – партия «Свободная Корея» добиваются размещения в стране тактического ядерного оружия Соединенных Штатов, которое было выведено из страны в 1991 году. Это уже не первое заявление подобного рода. Призывы вернуть американское ядерное оружие звучали в консультационном совете при президенте Кореи еще в октябре 2016 года - многие в стране надеялись, что с приходом Трампа и растущей угрозой со стороны КНДР это станет возможным.

Если оппозиция сменит нынешнюю администрацию Южной Кореи и Вашингтон с Сеулом придут к соглашению о совместном использовании ядерного оружия по формуле НАТО, то какой будет реакция Москвы и Пекина? Закончатся ли все словесными протестами и призывами соблюдения международных договоренностей? Или достижением подобного соглашения с Северной Кореей, Вьетнамом или Монголией о размещении российского или китайского ядерного оружия, использование которого будет в руках Москвы или Пекина?

Герман КИМ, д.и.н., профессор, директор Института азиатских исследований КазНУ им. аль-Фараби.



РУССКО-КОРЕЙСКИЙ РАЗГОВОРНИК

Поселиться в гостиницу.	호텔에 체크인하다. <i>хо-тэ-ре чек-ин ха-да</i>	— халата	— 가운이 <i>ка-у-ни</i>
Соедините меня с администратором.	직원을 연결해주시십시오. <i>чиг-во-ныль ён-гёр-хе-чу-сип-си-о</i>	— мыла	— 비누가 <i>пи-ну-га</i>
Выезжать из гостиницы	호텔에서 나간다. <i>хо-тэ-ре-со на-га-да</i>	— фена	— 드라이어기가 <i>драйо-ги-га</i>
Вы не могли бы приготовить мой счет?	계산서 주시겠습니까? <i>ке-сан-со чу-си-гес-сым-ни-кка</i>	Пожалуйста, разбудите меня в 6.30 утра.	여섯 시 삼십 분에 깨워주시십시오. <i>ё-со-си сам-сип пу-нэ кке-во-чу-сип-си-о</i>
Я хотел(а) бы получить квитанцию.	영수증을 받고 싶습니다. <i>ёнъ-су-чжынъ-ыль пат-ко сип-сым-ни-да</i>	Я не могу открыть окно в моей комнате.	제 방 창문을 열 수 없습니다. <i>че банъ чанъ-му-ныль ёль-су оп-сым-ни-да</i>
Можно оставить здесь багаж?	여기에 짐을 놔둘 수 있습니까? <i>ё-ги-э чи-мыль ноа-дуль-су ис-сым-ни-кка</i>	Как мне позвонить в другой город?	어떻게 다른 도시에 전화를 합니까? <i>о-тто-кке та-рын то-си-е чон-хва-рыль хам-ни-кка</i>
Извините, но здесь нельзя оставить багаж.	죄송합니다만 여기에 짐을 놔두시면 안 됩니다. <i>чве-сонъ-хам-ни-да-ман, ё-ги-е чи-мыль ноа-ду-си-мён ан твем-ни-да</i>	Как мне позвонить в ...	어떻게...에 전화를 합니까? <i>о-тто-кке ...э чон-хва-рыль хам-ни-кка</i>
Я уже оплатил счет.	이미 요금지불했습니다. <i>и-ми ё-гым чи-бур-хес-сым-ни-да</i>	Вы мне не поможете?	도와주시겠습니까? <i>то-ва чу-си-гес-сым-ни-кка</i>
Когда Вы уезжаете?	언제 떠나십니까? <i>он-чже тто-на-сим-ни-кка</i>	Где находится ...?	... 어디에 있습니까? <i>...о-ди-е ис-сым-ни-кка</i>
Я уезжаю в 2 часа дня.	오후 두 시에 떠나겠습니다. <i>о-ху ту-си-е тто-на-гес-сым-ни-да</i>	— ресторан	— 식당은 <i>сик-танъ-ын</i>
Вызовите такси, пожалуйста.	택시를 불러 주십시오. <i>тэк-си пул-ло чу-сип-си-о</i>	— обменный пункт	— 환전소는 <i>хван-чжон-со-нын</i>
Пришлите машину к ... часам утра/вечера.	아침 (저녁)...시까지 택시를 불러주시십시오. <i>а-чим (чо-нёк) ..си кка-чжи тэк-си-рыль пул-ло чу-сип-си-о</i>	— лифт	— 엘리베이터는 <i>э-ле-бей-то-нын</i>
Пришлите, пожалуйста, мой багаж в номер.	제 방으로 짐을 보내주시십시오. <i>че банъ-ыро чи-мыль по-нэ чу-сип-си-о</i>	Где розетка для бритвы?	면도기 콘센트는 어디에 있습니까? <i>мён-до-ги кон-сен-ты-нын о-ди-е ис-сым-ни-кка</i>
В какое время завтрак?	조식은 몇 시입니까? <i>чо-си-гын мёт си им-ни-кка</i>	Пришлите, пожалуйста, ...	... 보내 주십시오 <i>... по-нэ чу-сип-си-о</i>
Завтрак с 8 до 11 часов утра.	아침 여덟시부터 열한 시까지 조식입니다. <i>а-чим ё-доль-си бу-тхо ёр-хан-си кка-чжи чо-сиг-им-ни-да</i>	У меня в номере не работает телевизор.	제 방 텔레비전이 고장났습니다. <i>че банъ тэ-ле-би-чжо-ни ко-чжанъ нас-сым-ни-да</i>
Можно заказать завтрак в номер?	방에서 아침 식사를 주문해도 됩니까? <i>панъ-эсо а-чим сик-са-рыль чу-мун хэ-до твем-ни-кка</i>	Есть ли почта для меня?	저한테 온 편지가 있습니까? <i>чо хан-тэ он пхён-чжи-га ис-сым-ни-кка</i>
Да, Вы можете заказать завтрак в номер.	네, 방에서 아침 식사를 주문해도 됩니다. <i>нэ, банъ-эсо а-чим сик-са-рыль чу-мун хэ-до твем-ни-да</i>	Я хочу, чтобы эти вещи ...	제 옷을 ... <i>чэ о-сылъ</i>
Дайте, пожалуйста, еще одно одеяло.	이불 하나 더 주시겠습니까? <i>и-буль (су-кон) ха-на до чу-си-гес-сым-ни-кка</i>	— почистили	— 깨끗이 해주세요 <i>кке-ккы-си хэ-чу-се-ё</i>
В моем номере нет ...	제 방에 ... 없습니다 <i>че банъ-э ...оп-сым-ни-да</i>	— погладили	— 다림질 해주세요. <i>та-рим-чжиль хэ-чу-се-ё</i>
— полотенца	— 수건이 <i>су-го-ни</i>	— выстирали	— 빨아주세요 <i>ппа-ра чу-се-ё</i>
		Когда будет готово?	언제 준비됩니까? <i>он-чже чун-би твем-ни-кка</i>
		Мне это нужно как можно скорее.	최대한 빨리 해주시십시오. <i>чве-дэ-хан ппал-ли хэ-чу-сип-си-о</i>
		Я хотел(а) бы сдать это в химчистку.	이것을 세탁소에 맡기고 싶습니다. <i>и-го-сылъ се-так-со-э мат-ки-го сип-сым-ни-да</i>

АССОЦИАЦИЯ КОРЕЙЦЕВ КАЗАХСТАНА ОБЪЯВЛЯЕТ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА «ОТКРЫТИЕ ГОДА»

Положение о конкурсе «Открытие года»

1. Общая информация

1.1. Организаторами конкурса являются ОЮЛ «Ассоциация корейцев Казахстана» (далее АКК). Для организации конкурса создается организационный комитет из активистов АКК.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель – выявление и поддержка новых профессиональных лидеров среди казахстанских корейцев, вносящих вклад в развитие Казахстана.

2.2. Задачи:

- поиск и продвижение информации о новых профессиональных корейских лидерах;
- формирование программ по развитию менторства, повышению квалификации и профориентации.

3. Порядок отбора и требования к участникам конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие граждане Республики Казахстан корейской этнической принадлежности, профессиональные лидеры, добившиеся значительных успехов в своих сферах деятельности.

3.2. Возраст участников от 16 лет и старше.

3.3. Отбор претендентов производится по всему Казахстану с участием региональных организаций и подразделений АКК.

3.4. Участник заполняет анкету согласно предоставленной форме. (Приложение 1)

3.5. С участником после предварительной подготовки проводится прямой эфир в «Инстаграме» «Коре ильбо», хронометраж не более 15 минут.

4. Порядок проведения, этапы и сроки конкурса

- Первый этап – с 20 июня по 30 июня 2021 г. – объявление о конкурсе, информирование.

На данном этапе проводится размещение информации о конкурсе на всех информационных ресурсах АКК и республиканской газеты «Коре ильбо».

- Второй этап – с 1 июля по 31 августа 2021 г. – отбор участников.

На данном этапе проводится поиск участников конкурса, приём заявок на участие, съёмка прямых эфиров с участниками и размещение видео в «Инстаграме» «Коре ильбо».

После размещения прямых эфиров с видеопроцессом происходит процесс голосования. Для голосования необходимо в «Инстаграме» «Коре ильбо» отметить лайком, нравится ли прямой эфир с видеопроцессом участника конкурса.

- Третий этап – с 1 сентября по 15 сентября 2021 г. – подведение итогов конкурса.

На данном этапе проводится подсчёт голосов за каждого участника до 15 сентября 2021 года.

- Четвёртый этап – с 15 сентября по 10 октября – подготовка и проведение церемонии награждения. На данном этапе производится подготовка презентации и выступления победителей и организация церемонии совместно с Государственным республиканским академическим корейским театром музыкальной комедии.

5. Подведение итогов и награждение участников

5.1. После 15 сентября оргкомитет конкурса производит подсчёт результатов. По итогам голосования 5 участников, набравшие максимальное количество голосов, побеждают в конкурсе.

5.2. Оргкомитет готовит видеоматериал о номинантах с целью предоставления полной информации о них на заключительной церемонии конкурса. Победителям вручаются дипломы проекта «Открытие года», а также ценные призы.

5.3. Информация о всех участниках конкурса будет размещена на сайте Koreans.kz



ОЮЛ "Ассоциация корейцев Казахстана"
объявляет

Республиканский конкурс "ОТКРЫТИЕ ГОДА"

Наша цель: найти и показать всему Казахстану **новых** профессиональных лидеров среди казахстанских **корейцев**, вносящих вклад в развитие Казахстана.

В Конкурсе могут принять участие граждане Республики Казахстан **корейской** этнической принадлежности, профессиональные лидеры, добившиеся **значительных успехов** в своих сферах деятельности.

Оптовые поставки южнокорейской косметики от лучших брендов

Компания «КАЗЛОТЕ» – является одним из крупных официальных представителей южнокорейских брендов косметики и продуктов питания на территории Казахстана.

Компания основана в 2007 году в г. Алматы. Отдел косметики введен в профиль компании с 2017 года. На текущий период имеет сотрудничество с 20 городами Казахстана. Мы работаем напрямую с производителями из Южной Кореи, благодаря чему, можем предложить нашим клиентам низкие цены и выгодные условия сотрудничества. В портфеле компании представлено около 15 брендов, таких как: Missha, A'pieu, Welcos, Confume, Kwailnara, Frudia, Ottie, а также продукты питания : Samyang, Ottogi, Palolo (Namyang), Chupa Chups, Daesang, Sempio.



По всем вопросам обращаться по тел: 8 707 688 57 08

Объем поставок:

- Крупный опт

- Мелкий опт

Доставка в черте города Алматы – бесплатная.

Оплата принимается безналичным и наличным способом.

Юридический адрес компании: г. Алматы, ул. Стасова 64

В продаже книга

**«По заданию партии и зову сердца:
советские корейцы в Северной Корее»**

Под редакцией доктора исторических наук, профессора Кима Г.Н.

Цена: 3000 тг.

Обращаться в Корейский дом по адресу:

Алматы, ул. Гоголя, 2, тел: +7 727 236 08 95



В продаже комплект из 3 книг:

«Объединение Кореи неизбежно»
Автор: доктор исторических наук, профессор Герман Ким

Цена: 4 500 тг.

Обращаться в Корейский дом по адресу:
Алматы, ул. Гоголя, 2, тел: +7 727 2360895

www.koreans.kz

Самые последние новости о жизни корейской диаспоры Казахстана, стран СНГ, Корейского полуострова.
Эксклюзивные материалы, актуальная информация, интервью с интересными людьми.
БУДЬТЕ БЛИЖЕ К ИСТОКАМ!

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
корейцев Казахстана



Ассоциация корейцев Казахстана
Научно-техническое общество «Кахаю»

В продаже книга
«Энциклопедия корейцев Казахстана»
Цена: 10 000 тг.

Обращаться в Корейский дом по адресу:
Алматы, ул. Гоголя, 2, тел + 7 727 236 08 95

СОБСТВЕННИК
ТОО «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ КОРЕ ИЛЬБО КЗ»

Главный редактор Константин КИМ
Директор Сандугаш АБДИКАРИМОВА

Журналисты:
Тамара ФАЗЫЛОВА
Юлия НАМ

Верстка
Владимир Воробьев

Редактор корейской части
Нам Ген Дя
Корректор
Галина Абрамова
Бухгалтерия
Гульдана Кенесханкызы

Адрес редакции: 050010, Казахстан, г. Алматы, ул. Гоголя, 2
Тел/факс: 236-07-14 E-mail: gazeta.koreilbo@gmail.com
Подписные индексы: 65363, 15363 Отпечатано в типографии АО «Алматы-Боллашак»,
г. Алматы, ул. Муканова, 223 «Б»
Заказ N 49 Тираж 1650 экз.

Газета зарегистрирована Министерством информации и общественного согласия РК.
Регистрационное свидетельство N 11384-Г от 24 января 2011 г.

Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель. Редакция не отвечает на письма читателей, не пересылает их, а также не рецензирует и не возвращает не заказанные ею материалы. Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. При перепечатке ссылка на «Коре ильбо» обязательна.

Подписывайте своих родных,
близких, друзей, сослуживцев на канал
«Видеоэнциклопедия коре сарам»
(ВЗКС) в YouTube и узнаете много
интересного и полезного!
Обновление контента
ежедневное и на разные темы.

navien

ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ДИСТРИБЬЮТОР в КАЗАХСТАНЕ №1
ПРОИЗВОДИТЕЛЬ КОТЛОВ №1 в КОРЕЕ
КОТЛЫ ОТОПЛЕНИЯ ОТ 100кв.м² до 4000кв.м²

ГАРАНТИЯ
СЕРВИС
КАЧЕСТВО

ТОО СИЛО ЭНЕРДЖИ
navien

Магазин и склад:
г. Алматы, ул. Чаплина
(ул. ул. Халиуллина), д. 71/66
Тел. раб.: 8 (727) 234 42 87, 243 69 83

Сервисный центр по ремонту и установке
на гарантию NAVIEN в Алматы тел.: 8 (800) 070 02 22
(ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ С ГОРОДСКОГО И МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА)
silos_energy@mail.ru navien.kz navien.kz navien.kz

ТОО СИЛО ЭНЕРДЖИ
navien

Магазин:
г. Алматы
мкр. Жетысу-1, д. 47
Тел. раб.: 8 (727) 376 82 75, 376 81 45

Сервисный центр по ремонту и установке
на гарантию NAVIEN в Алматы тел.: 8 (800) 070 02 22
(ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ С ГОРОДСКОГО И МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА)
silos_energy@mail.ru navien.kz navien.kz navien.kz