

코리아일보

KORE ILBO

28 (1926) 19 ИЮЛЯ 2024 ГОДА



Instagram



Telegram



koreilbo.com

뿌리를 잊지 말자

БУДЬТЕ БЛИЖЕ К ИСТОКАМ

Алатау – город будущего



стр. 3

알마-아타 학생 공전의 역사 속 숨은 스토리와 사람



стр. 8

Кровью чувств ласкать чужие души...»



стр. 5

Молодёжный форум в Шымкенте



8-10 июля в Шымкенте прошёл Первый молодёжный международный корейский форум. Гостей принимал сравнительно молодой, но очень активный молодёжный клуб **우리시대**. Организаторами выступили бизнес-клуб «Ильсам» и Ассоциация корейцев Южного Казахстана.

Елена КОГАЙ,
Шымкент

В Шымкент приехали ребята от 15 до 30 лет из разных регионов Казахстана, а также из Узбекистана и Кыргызстана.

Особое внимание уделялось развитию коммуникаций между участниками. Было проведено немало количество тимбилдингов, мини-игр, а также викторины, различные активности в аквапарке и гала-ужин.

Самое красочное событие – запуск воздушных змеев. Причем сначала, по старой корейской традиции, нужно было самим собрать летуна из бумаги и палочек. Запуская змеев, загадывали, чтобы все невзгоды улетели вместе с ним.

Программа форума была очень насыщенной. Ребята подружились и не хотели расставаться, задумали обязательно встретиться ещё, и не раз!

7월 18~21일, 알마티 <포에 -FourЭ > 에코-에트노 페스티벌이 열린다

에코 페스티벌 FourЭ는 국제 캠핑 기준에 부합하는 행사로 알마티에서 14년째 개최되고 있다.

에코페스티벌 FourЭ (포에)는 3일간 열리는 국제 야외축제이다. 포에는 시끄럽고 분주한 도시에서 벗어나 조화와 고요함에 흠뻑 빠져들 수 있는 기회이다. 스포츠, 교육, 미술, 어린이 위한 워크숍이 열리며, 매일 저녁 카자흐스탄 및 해외의 에트노 밴드나 가수들이 참여하는 음악 콘서트가 열린다. 첫 축제는 2010년에 개최되었으며 그 이후로 10,000명 이상의 사람들이 모이는 가장 기대되는 행사 중 하나가 되었다.

стр. 7



Астанчане поднимаются на пьедестал



Столичные спортсмены показали высокие результаты на международном турнире по тaeквондо CHUNCHEON KOREA OPEN 2024 в городе Чунчон.

Алина ИМАМБАЕВА, Астана

Столичные спортсмены достигли высоких результатов на турнире в Южной Корее. В городе Чунчон прошел международный турнир CHUNCHEON KOREA OPEN 2024, передает Elorda.info.

На состязаниях собралось 2000 участников из 60 стран мира.

Спортсмены Астаны из спортивного клуба KING CLUB ASTANA показали отличные результаты. Кристина Керимова заняла первое место, Асия Купешева – второе, Бекжан Еркебай – второе, Аятжан Амирханов – третье, Мансур Катарбеков – третье. Тренера: Арал Садыков и Динара Кабдулова.

Следующим важным этапом столичных тaeквондистов станет участие в Гранд-Слэм в Китае, где за KING CLUB ASTANA выступят Аятжан Амирханов и Асия Купешева.

Плата за использование ООПТ будет оставаться у нацпарков

8 июля 2024 года Президент подписал закон, вносящий изменения и дополнения в законодательство Казахстана по вопросам особо охраняемых природных территорий (ООПТ) и электроэнергетики.

Основные изменения заключаются в следующем: из Налогового кодекса были исключены положения, касающиеся перечисления платы за использование ООПТ в республиканский бюджет.

В связи с этим были скорректированы нормы Бюджетного кодекса Казахстана, касающиеся поступлений в бюджет от использования ООПТ республиканского и местного значения.

Полномочия по утверждению тарифов за услуги, предоставляемые природоохранными учреждениями на ООПТ, переданы государственным органам, которые ответственны за эти территории.

Это означает, что плата за использование услуг ООПТ, как и прежде, будет взиматься, но теперь средства будут поступать напрямую на специальные счета национальных парков и использованы для их нужд: заработной платы сотрудников, природоохранные мероприятия и развития ООПТ, включая автоматизацию КПП, обустройство туристических маршрутов и троп, а также системы безопасности.

Взимание платы за услуги ООПТ регулируется статьей 38 Закона Республики Казахстан «Об особо охраняемых природных территориях» и утверждено приказом председателя Комитета лесного хозяйства и животного мира Министерства экологии, геологии и природных ресурсов от 30 декабря 2020 года № 27-5-6/253. С текущими тарифами можно ознакомиться на сайте Комитета лесного хозяйства и животного мира Министерства экологии и природных ресурсов Республики Казахстан.



Проблемы решать комплексно Парламентарии выехали в регионы

Парламентские каникулы для народных избранников – время интересной и насыщенной работы. Они выехали в регионы, чтобы встретиться с избирателями, узнать, чем они живут и дышат, какие проблемы их волнуют. В Жетысуйской области с рабочим визитом побывали депутаты Сената Парламента РК Жанболат Жоргенбаев, Закиржан Кузиев, Амангельды Толамисов и депутат Мажилиса Жанарбек Ашимжанов.

*Василий ВОРОБЬЕВ,
Алакольский район*

В первый день пребывания они посетили Кербулакский и Ескельдинский районы. Парламентарии интересовались ходом ремонта участка республиканской трассы Сарыюзек – Коктал протяженностью 23 километра. Окончание работ запланировано на конец текущего года. Они также осмотрели водозаборную плотину на реке Каратал. Она обеспечивает поливной водой порядка 450 крестьянских хозяйств, а это 13 000 гектаров орошаемой пашни. Нужны средства на проведение капитального ремонта плотины, построенной в 1976 году.

Приграничное сотрудничество, разви-

суда А-320, В-757, В-737, Embraer-90. Модернизация наземной инфраструктуры аэропорта даст мультипликативный эффект для развития туризма на озере Алаколь, о чем неоднократно говорил Президент страны Касым-Жомарт Токаев: «Алаколь с его уникальными природно-климатическими условиями должен стать популярным местом отдыха для казахстанцев».

На реконструкцию аэропорта было выделено 9,3 млрд тенге, и она завершилась в 2022 году. В итоге теперь длина ВПП составляет 2700 метров, она расширена до 49 метров, устроены периметровое ограждение – 6220 м и патрульная дорога – 5950 м. Установлено новое светосигнальное и светотехническое



тие малого и среднего бизнеса и в первую очередь перспективной сферы туризма на озере Алаколь – эти вопросы интересовали депутатов Сената Парламента РК Амангельды Толамисова и Мажилиса Парламента РК Жанарбека Ашимжанова в ходе рабочего визита в Алакольский район.

А туризм в Алаколе действительно развивается бурно и динамично, как говорится, семимильными шагами. В минувшем году зона отдыха «Алаколь» на Пестром озере приняла и обслужила рекордные за всю ее историю 1 млн. 550 тыс. казахстанцев и туристов из ближнего и дальнего зарубежья. Им было оказано услуг на 9,92 млрд тенге. В нынешний сезон гостей встречают 310 объектов туристической инфраструктуры, готовых в день принять 25 392 отдыхающих в пансионатах, санаториях и домах отдыха, кемпингах и гостевых домиках. В том числе 8 новых, в которые инвестировано почти 2 млрд тенге.

В связи с растущей потребностью развития внутреннего и внешнего туризма была инициирована реконструкция и удлинение искусственной взлетно-посадочной полосы аэропорта «Ушарал», заработавшего после 25-летнего(!) перерыва в 2017 году, что позволит принимать среднемагистральные воздушные

оборудование, имеется современная система видеонаблюдения. То есть аэродром кардинально преобразился. К слову, в 2023 году авиаторы перевезли 22 344 пассажира.

Сегодня рейс Талдыкорган – Ушарал – Талдыкорган выполняется 5 раз в день; возобновлены ежедневные рейсы по авиамаршрутам Алматы – Ушарал – Алматы и Астана – Ушарал – Астана. При этом стоимость авиабилетов дотирована. Таким образом, обновленный аэропорт «Ушарал» вновь предоставляет свои услуги всем желающим, в том числе и многочисленным туристам, отдыхающим на озере Алаколь.

В поселке Акший, центре туристического отдыха (на его долю приходится 80 процентов отдыхающих), мажилисмены ознакомились с реконструированным железнодорожным вокзалом, на который прибывают туристический поезд «Туран» (3 раза в неделю), привозящий на отдых до 1000 человек за раз, поезда, следующие по новым маршрутам Астана – Достык, Алматы – Достык, Семей – Достык.

Гости были ознакомлены с ходом строительства системы водоснабжения (2,5 млрд тенге), канализации и очистных сооружений (1,4 млрд тенге), берегоукрепительными работами в поселках Акший и Коктума (протяженность 13,5 км).

Алатау – город будущего



В начале года на карте Казахстана появился новый город в Алматинской области – Алатау. Его площадь составила 30 тыс. га, позже правительство объявило о присоединении части Конаева к Алатау и расширении территории до 96,5 тыс. га. До конца июля неравнодушные граждане Алматинской области могут повлиять на решение установить новые границы Алатау.

Александр ХАН

Строительство инновационного города в Казахстане инициатива Юрия Цхая – председателя Попечительского совета АКК, депутата Сената Парламента РК IV и V созывов. Именно он стал главным девелопером проекта строительства Алатау: «Я убежден, что казахстанцы заслуживают жить достойно. И в нашем проекте мы создадим все условия для комфортной жизни и работы. Я сын депортированных корейцев. Мне с рождения прививали любовь, уважение и огромную благодарность к казахской земле. Благодаря реализации проекта G4 City (рабочее название Алатау) мы сможем отдать дань уважения казахскому народу, за то что много десятилетий назад они приняли наших предков на этой земле и помогли выжить».

Сегодня этот проект реализуется на государственном уровне. Чтобы создать ультрасовременный умный город в Казахстане проведена огромная работа, привлечены масштабные ресурсы и международные инвестиции, в частности инвесторами выступили сингапурские компании Temasek и Surbana Jurong – мировые лидеры в своих отраслях. Президент страны Касым-Жомарт Токаев в начале июня также пригласил южнокорейских инвесторов участвовать в проекте Alatau City.

– Такие мировые игроки, как Pfizer, Roche, GE Healthcare и Philips, локализируют в нашей стране производство лекарств

и медицинского оборудования. Ожидаем, что южнокорейская компания GL Rapha в скором времени приступит к строительству биофармацевтического завода в Алматы, способного задать высокие стандарты на нашем рынке. Большие перспективы мы видим в открытии в нашей стране южнокорейских диагностических центров и многопрофильных лабораторий, – подчеркнул Глава нашего государства на казахстанско-корейском бизнес-форуме, который прошел 12 июня в Астане.

Алатау призван стать ведущим международным бизнес-хабом. «Сингапур Центральной Азии» – именно так проект нового города назвал Глава государства:

– Мы высоко ценим прочные отношения с Сингапуром, нашим ведущим партнером в Юго-Восточной Азии. В прошлом году объем двусторонней торговли составил 1,8 миллиарда долларов. Общий объем сингапурских инвестиций в Казахстан превысил 1,7 миллиарда долларов. Считаем, что в ближайшие годы эти показатели могут удвоиться. Участие сингапурских компаний положительно влияет на принцип работы умного города, ведь в его основу вкладывается опыт одного из самых инновационных городов мира.

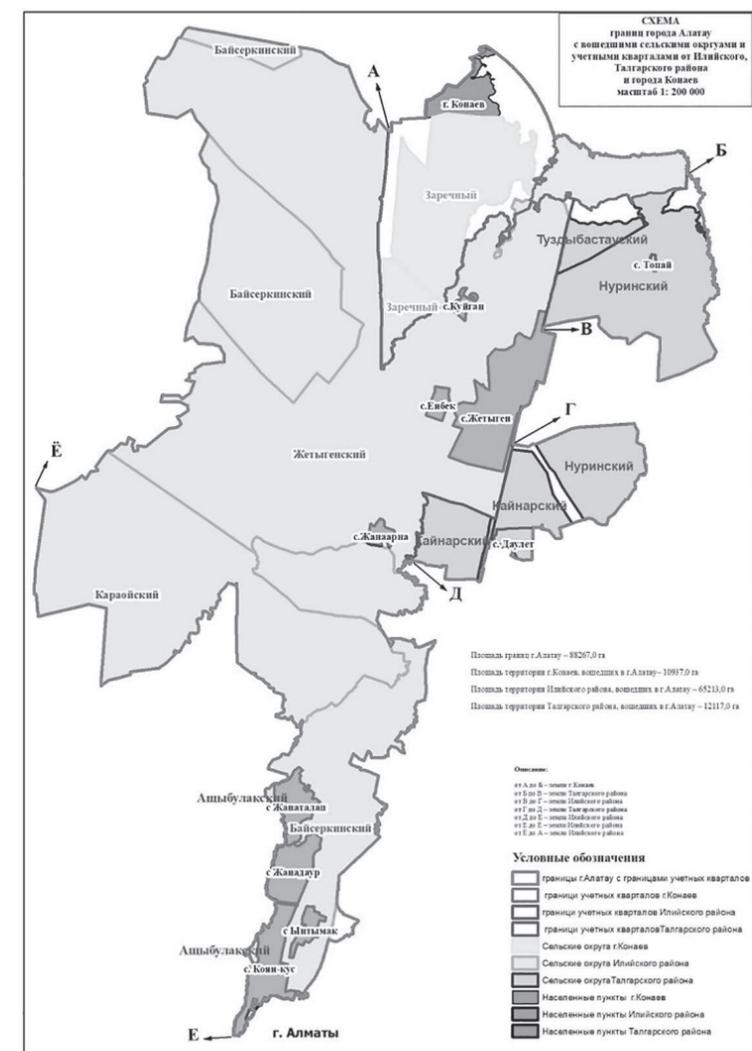
Акимат и маслихат Алматинской области постановили расширить границы Алатау. Часть Конаева (10 937 га), Илийского (65 213 га) и Талгарского (12 117 га) районов станут частью инновационного города. Документ с предвари-

тельной картой был опубликован на сайте «Открытие НБА» со статусом «публичное обсуждение». До 23 июля граждане Алматинской области могут рассмотреть предложенные документы и поучаствовать в онлайн-обсуждении новых границ Алатау.

В начале мая аким Алматинской области представил акима Алатау Аркена Утенова – уроженца Алматы. Он поделился с казахстанцами, какие объекты и проекты планируют построить в городе:

– В каждом из тематических городов будут созданы жилые районы с соответствующими городскими центрами. Эти центры будут обслуживать объекты муниципального уровня, включая спортивные центры, городские парки, пожарные части, полицейские участки и автовокзалы. Каждая ключевая зона также будет включать в себя районные центры, предоставляющие офисные помещения, супермаркеты, торговые центры, театры и другие объекты районного уровня. В этих районах также будут находиться местные больницы и областные библиотеки. Каждая зона будет разделена на несколько жилых районов, обслуживаемых небольшими квартальными центрами с объектами местного значения, включая центры для проведения общественных собраний, общественные парки и религиозные сооружения.

Генплан и концепция развития Алатау предполагает, что город в будущем сможет составить конкуренцию ведущим городам мира, а выгодное тер-



риториальное расположение сделает его привлекательным и для туристов. С развитием города у жителей бывшего села Жетыген и близлежащих городов не будет повода уехать в Алматы за лучшей жизнью. Идеи «умного города» включают в себя новые рабочие места, высококлассные детские сады, школы и другие социальные объекты.

Одна из основных задач государства сегодня – создать условия для привлечения иностранных инвестиций. Алатау – специальная экономическая зона, которая сыграет важную роль в привлечении инвестиций в Казахстан и предусматривает широкие налоговые и таможенные преференции.

– Само расположение но-

вого города вдоль автомагистрали БАКАД и планируемой точки расширения с железнодорожного пути, которая соединит Алатау с центральной экономической зоной Хоргоса, даст возможность привлекать инвесторов. Естественно, привлеченные инвесторы будут строить заводы, фабрики, другие объекты промышленности. Как следствие, будут создаваться рабочие места, повышаться поступления налогов в бюджет, – делится председатель маслихата Алатау Роза Абилова.

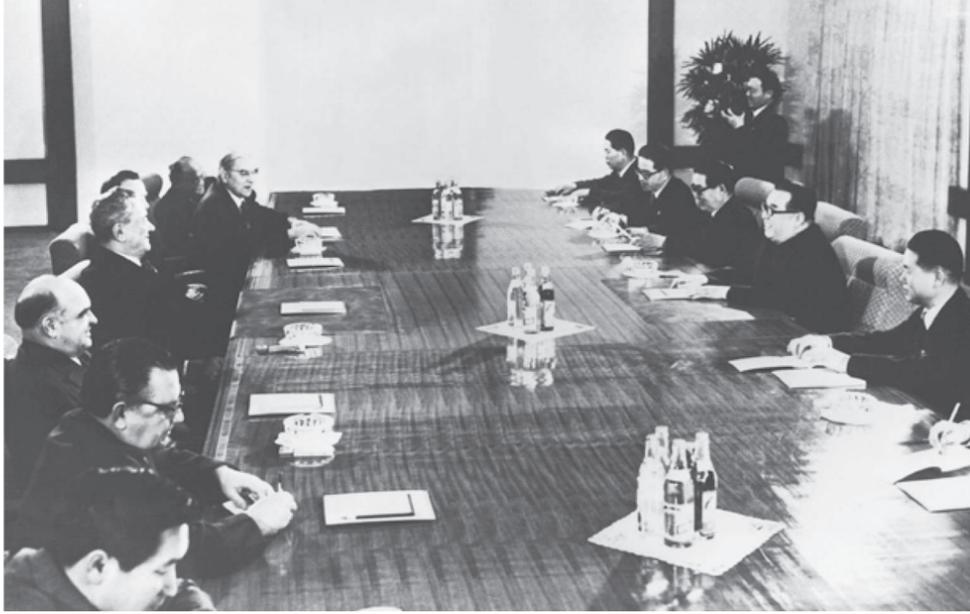
Уникальная возможность – наблюдать за тем, как строится будущее. Алатау – яркий пример будущего Казахстана. И как мы можем заметить – оно уже недалеко.

Кунаев в Пхеньяне

Казахстан и Северная Корея ближе, чем кажутся

Два года назад издательство Meloman Publishing выпустило новенькую книгу – «Кунаев Д.: О моем времени. От Сталина до Горбачева». Бывшая когда-то под запретом биография Первого секретаря ЦК Компартии Казахстана и его воспоминания теперь в хрустящем переплете украшают полки «Меломана» и доступны всем читателям.

Алматинский Дворец школьников был возведен по личной инициативе Динмухамеда Кунаева. Свои двери он распахнул 30 сентября 1983 года. Сейчас Дворец школьников – значимый памятник архитектуры, внесенный в реестр республиканского значения. Через дворец прошли тысячи школьников, в его стенах родились спортсмены и деятели культуры. А простые алматинские школьники связаны счастливыми воспоминаниями с дворцовыми стенами и его зеленой поляной..



Пхеньян, 1978 год. В ходе визита Д.А.Кунаева в Северную Корею в качестве руководителя правительственной делегации СССР. Фото kunaev.kz



Пхеньян, КНДР, 1978 год. Переговоры Динмухамеда Кунаева с Ким Ир Сенем. Фото kunaev.kz

Диана СОН

В середине книги размещены размытые чёрно-белые фотографии Первого секретаря с разными руководителями государств того времени. На одной из блёклых картинок стоят Динмухамед Кунаев и Ким Ир Сен. Как-то перед очередной правительственной встречей Ким Ир Сен заставил советскую делегацию ждать в «предбаннике» своей резиденции. Прождав несколько часов, Кунаев передал через охрану, что встреча отменится, если Ким не явится сейчас же. Говорят, благодаря его напористому характеру встреча все же состоялась.

Кунаев был выдающимся дипломатом, поэтому его часто

отправляли на встречи со «сложными» лидерами, например с Мао Цзэдуном, Фиделем Кастро и Ким Ир Сенем в том числе.

«В январе 1978 года Кунаев возглавил партийно-правительственную делегацию в КНДР. О высоком значении этой дипломатической миссии говорили как фамилии и должности членов советской делегации, так и само внимание, с которым провожали делегацию еще в Москве.

Кунаев пишет: «На Внуковском аэродроме нас проводили член Политбюро ЦК КПСС А.Я. Пельше, секретарь ЦК КПСС К.В. Русаков, ставший секретарем ЦК год назад, а до того работавший помощником Брежнева, ответственные работники союзного Совмина, Министерства иностранных

дел... По уровню ритуала проводов тех лет заранее подчеркивалась особая важность предстоящего визита в страну. В самолете мой давний знакомый – академик Леонид Федорович Ильичев, известный политик, философ, журналист, дипломат поведал нам о Корее немало примечательного на правах глубокого знатока Востока».

Динмухамед Кунаев провел важные переговоры с лидером КНДР Ким Ир Сенем, от имени Советского Союза вручил ему орден Ленина в связи с 60-летним юбилеем северокорейского лидера. В целом Д.А. Кунаев и советская партийно-правительственная делегация провели в КНДР четыре дня, в ходе визита посетив несколько районов этой страны.

«Любопытный факт, что во время этой поездки Кунаеву пришла идея возведения современного здания Дворца школьников в Алма-Ате по примеру Дворца школьников и пионеров в Пхеньяне», – об этом пишет официальный сайт, посвященный Динмухамеду Кунаеву, kunaev.kz.

Алматинский Дворец школьников был возведен по личной инициативе Динмухамеда Кунаева. Свои двери он распахнул 30 сентября 1983 года. Сейчас Дворец школьников – значимый памятник архитектуры, внесенный в реестр республиканского значения. Через дворец прошли тысячи школьников, в его стенах родились спортсмены и деятели культуры. А простые алма-

тинские школьники связаны счастливыми воспоминаниями с дворцовыми стенами и его зеленой поляной.

Достоверной информации о вдохновении пхеньянским Дворцом пионеров не нашлось, но есть факт, что рабочую группу архитекторов и инженеров Дворца школьников возглавил Владимир Николаевич Ким, советский казахстанский архитектор, лауреат Государственной премии СССР, заслуженный архитектор Казахской ССР. Он работал над архитектурным проектом Национальной библиотеки РК, Дворца Республики, комплексом Мемориала славы и окружного Дома офицеров в парке имени 28 гвардейцев-панфиловцев.

Выбрали лучшего оратора по корейскому языку

12 июля Культурный центр при посольстве Республики Корея провел конкурс ораторского мастерства и эссе по корейскому языку. На конкурс подали заявки более 40 человек из девяти регионов Казахстана.

На конкурсе по ораторскому мастерству на выбор были представлены две темы: «Момент, когда я был на высоте», «Особенности корейской культуры, с которыми я столкнулся». В финал вышли пять лучших спикеров, раскрывших данные темы. В конкурсе эссе были предложены темы: «Как изучение корейского языка повлияло на меня», «Первое впечатление о Корее и её образ».

В ораторском мастерстве лучшей стала Мадина Есеркенова, раскрывшая тему «Особенности корейской культуры, с которыми я столкнулся». Жюри положительно оценило ее жизненные переживания, изложенные на бумаге.

Победитель конкурса ораторского мастерства получит право участвовать в финале, который пройдет в Корее, а также возможность принять участие в культурной стажировке, организованной Фондом короля Сэджонга в октябре этого года. Участники, занявшие призовые места, получили от культурного центра памятные призы, а все участники – сувениры.

– Прежде всего хочу поздравить победителя конкурса ораторского мастерства, который получил возможность посетить Южную Корею, – сказал директор Корейского культурного центра Ку Бон Чхоль. – В этом году мы вновь увидели большое количество участников со всего Казахстана, что свидетельствует не только об интересе к корейской культуре, но и о постоянной заинтересованности в изучении корейского языка. В будущем мы продолжим проводить подобные конкурсы.



Кровью чувств ласкать чужие души...»

К 80-летию бывшего собкора газеты «Ленин кичи» – «Коре ильбо» Вячеслава Борисовича Ли

29 июля текущего года ташкентскому поэту Вячеславу Борисовичу Ли исполняется 80 лет. Во время беседы он несколько раз восклицал: «Мне восемьдесят!.. Понимаете? Восемьдесят!» И было в этом восклицании неподдельное удивление, изумление... А может, и огорчение, что вот до какого возраста довелось дожить... В беседе он очень сожалел, что по состоянию здоровья не смог участвовать в праздновании 100-летия родной газеты «Коре ильбо», которое торжественно проходило в Алматы в ноябре 2023 года.

...Жил себе, учился, работал, в то далекое советское время стоял в очередях за колбасой, обувью. И, конечно же, за книгами. Книги стали для него вторым, параллельным миром, который подчас был важнее, чем тот, в котором он совершал свои земные дела.

Были сказочные ночи с любимой женщиной под жарким узбекским небом, после которых родились дочь и сын. Были изумительные закаты и рассветы, после которых рождались стихи. Стихи, которым суждено было войти в золотой фонд корейской литературы СНГ.

Были встречи и расставания, неудачи и радости. Так и проходили дни, недели, месяцы, годы, десятилетия. И не заметил, как однажды постучалось в дверь неумолимое Время: «Слава, прости..., простите, Вячеслав Борисович, вам уже восемьдесят».

Давно повзрослели не только дети, но и внуки. Старшему внуку, Валерию, сыну дочери Марины, уже 26. А Артем, внук от сына Рихарда, лет десять тому назад прислал как-то деду из Америки, где они нынче живут, свои стихи... Стихи, написанные на английском языке, который, судя по всему, станет его родным.

– «О чем стихи?» – спросил я внука, – рассказывает Вячеслав Борисович. – «О друзьях, о дружбе», – ответил внук. – А однажды в день рождения Пушкина внук Максим, младший сын Марины, удостоился декламировать стихи при большом скоплении народа. Ну, это, наверное, в генах, – не без гордости констатирует Вячеслав Борисович.

Да, повзрослели дети, следом подросли и внуки, но сам Вячеслав, кажется, не очень торопит-

ся взрослеть. Да он никогда и не повзрослеет. Все та же детская непосредственность, все то же удивление жизнью, все та же неспособность перешагнуть через другого человека, даже во имя самой светлой идеи и уж тем более – сиюминутной личной выгоды.

С чего же началось его поэтическое творчество?

– Наверное, с публикации моих первых стихов в газете «Пионер Востока»... Помните, была когда-то такая детская газета. Я тогда учился в девятом классе. Уже точно не помню, о чем стихи, но они были о природе, о горных вершинах... Вся школа говорила о моих стихах. А преподаватель русского языка и литературы Николай Иванович Кукша читал их перед моими одноклассниками. Я, конечно, был бесконечно горд... Эта удача стимулировала мое творчество, во многом определила мою будущность.

Ощущение стиха у меня было с детства. И это ощущение развивалось во многом благодаря моей маме. Она часто напевала корейские народные песни и даже арии из популярного тогда спектакля Ташкентского областного корейского театра «Сказание о девушке Симчен».

Многим я обязан и своим школьным учителям – историку Федору Филипповичу Паку, который открыл для меня дверь в европейскую литературу. В нашей школе преподавал и Владимир Филиппович Кан, который несколько лет спустя стал одним из основателей отделения корейского языка в Ташкентском педагогическом институте имени Низами.



В четвертом классе я даже играл в школьном спектакле, который поставила наша учительница Анна Андреевна по пьесе Сергея Михалкова. Словом, вся обстановка и в семье, и в школе способствовала становлению меня как поэта.

Потом была учеба в Московском педагогическом институте имени Ленина... Это было чудесное время, о котором я вспоминаю как о самых светлых днях моей жизни. Мне повезло. В том смысле, что именно в те годы наступила так называемая хрущевская оттепель. Поэты и писатели стали кумирами молодежи. Мы, студенты, часто ходили в Центральный дом литераторов, Политехнический музей, где выступали со своими произве-

дениями Белла Ахмадулина, Булат Окуджава, Андрей Вознесенский, Евгений Евтушенко, Александр Межиров.

Спецкурсы, посвященные Толстому и Достоевскому, нам читал замечательный профессор Николай Николаевич Арденс. Курс «экспрессивные возможности русского языка» вел не менее замечательный преподаватель Леонард Юрьевич Максимов...

По мере возможности посещали концерты в консерватории, спектакли Малого театра и МХАТа, к нам в институт приходили Михаил Ульянов и Василий Лановой, я видел Элину Быстрицкую, жал руку Леониду Леонову. Словом, я учился в литературной атмосфере, наслаждаясь запахами оттепели,

ехать в Ташкент. Он предложил мне должность корреспондента... Вот так началась моя журналистская карьера.

Ну, а стихи я, конечно же, невзирая на возраст и старческую немощность, иногда продолжаю писать. Я уже не могу не писать стихи, они для меня, как воздух, как вода, как солнце, как эти тополя и рисовые чеки, эти бесконечные дороги и небесная голубизна...

Сегодня Вячеслав Борисович Ли – признанный корейской диаспорой стран СНГ поэт, отдавший возрождению национальной культуры всю свою сознательную жизнь, а если точнее – более полувека. Его стихи – это правдивая летопись жизни нашего народа со всеми ее печальными и светлыми наслоениями. Своим творчеством он, как сказал когда-то известный русский поэт, «кровью чувств ласкал чужие души».

Первый сборник его стихов «Лепестки времени» вышел полтора десятилетия назад. В предисловии к той книжечке есть такие слова: «Очень тонкие стихи Вячеслава Ли надо читать на закате дня, в одиночестве, их даже нельзя произносить вслух, как нельзя говорить во всеулышание – я вас люблю». А в 2016 году состоялась долгожданная презентация его нового сборника стихов «Под взглядом судьбы...» Сборник, который подводит промежуточный итог его поэтического творчества.

И последнее. Вячеслав Борисович более двадцати лет проработал собственным корреспондентом газеты «Ленин кичи» – «Коре ильбо» по Узбекистану. За свою долгую журналистскую жизнь он много хорошего и теплого сказал в своих публикациях о сотнях наших соплеменников, живущих в разных концах республики. Немало лестного сказано за это время и о нем самом: в прессе, устами его коллег, друзей и просто знакомых. Вячеслав Борисович и в восемьдесят лет остался таким, каким был всю свою жизнь: честным, порядочным, легко ранимым, а главное – прекрасным семьянином. Пожелаем же ему и всей его семье всего самого доброго!

встречаясь с носителями русской культуры и русской словесности.

По возвращении домой я преподавал в школе, писал заметки в «Пионер Востока». Однажды, а это было в 1974 году, я получил письмо от сотрудника редакции Павла Шуфа, который просил меня при-



**Брутт КИМ,
Владимир ЛИ,
бывшие собкоры
ташкентского корпункта
газеты «Коре ильбо».**

Забытый праздник Юду-чоль (Юду-наль)

В шестом месяце по лунному календарю в Корее отмечается праздник Юду. В этот день говорят: «Луна, восходящая в июне, повод поесть юду-милыток». Юду-наль (유두날) праздновался 15 июня по лунному календарю, когда на небе полная луна. В этом году он выпадает на 20 июля по григорианскому календарю.



Если обратиться к значению слова в его иероглифическом написании, то 유두 (流頭 / юду) означает «мыть голову». Слово «유두» является сокращением от «동류두목욕» (東流頭沐浴 / тон-ю-ду-мок-ёк), что означает «мыть голову в текущей воде». В день Юду люди отправлялись к чистым ручьям, чтобы искупаться, помыть голову и насладиться погожим летним днём. Считается, что эти омовения помогают отогнать несчастья и предотвратить солнечный удар летом (что было раньше актуально для простых крестьян).

Традиции на Юду существовали еще во времена Силла, и мыть голову в реке, воды которой текут в восточном направлении, считалось благоприятным, так как восток ассоциируется с синим цветом и считается местом с самой сильной янской энергией.

В день Юду ученые мужья брали с собой вино и мясо и шли к горной речке или к беседкам на природе, где наслаждались едой, прекрасными видами, декламировали или сочиняли стихи, и такое времяпровождение называли юду-ён. Как раз в этот период поспевают фрукты, созревали арбузы и дыни. Поэтому в этот день проводили обряд почитания предков – Юду-чон-шин (유두천신), когда на поминальный алтарь выставляли приготовленный куксу, тток и свежий сбор из фруктов и ягод. В те времена почитание предков считалось очень важным делом, поэтому новые фрукты сначала подносили в дар предкам, а только потом ели сами. Само слово «чон-шин»

(천신) означает подносить новое, свежее. «Чон» – (천) значит подносить, предлагать, возносить, а «шин» – (신) значит новый, свежий.

То есть в день Юду люди утром готовили куксу из пшеницы, делали тток, а также собирали первые урожаи огурцов, дынь, арбузов и т.д., которые подносили в дар предкам.

Традиционно на Юду готовят 유두면 – юду-мён (лапша юду), 수단 – судан, 건단 – кондан, 연병 – ёнбён, 편수 – пхёнсу, 밀전병 – миль-чонбён, 증편 (술떡) – чжынпхён (сулыток) и т.д. Вообще период Юду совпадает со временем сбора пшеницы, поэтому на празднике было много блюд из пшеницы, а также свежих фруктов.

Считалось, что если в этот день поесть лапши юду-мён, то человека ждёт долгая жизнь и его не схватит тепловой удар. Также был обычай, связанный с изгнанием злых духов: замешивали тесто из пшеничной муки, скатывали его в шарики и окрашивали их в разные цвета. Затем складывали по три шарика вместе, нанизывали их на цветную нить и носили на поясе или вешали на воротах.

Еще в праздник Юду существовало поверье, что, помыв голову и расчесав гребешком волосы, гребешок надо было бросить за обрыв. Люди верили, что этот простой ритуал избавит человека от неудач на весь следующий год.

А вы уже искупались в проточной воде?

Материал собрала и перевела
Наталья НАМ

В Сеуле ужесточают ограничения для туристов

Чтобы защитить исторический район деревни Букчон Ханок, власти Сеула решили ввести лимиты для туристов. Так, будут действовать новые часы для посещений – с 10.00 до 17.00, а также ограничат движение в районе.

Деревню Букчон собираются сделать ориентированной на пешие прогулки. Всю территорию разделят на зоны, чтобы было легче контролировать толпу в густонаселенных частях района.

Новые правила начнут постепенно вводить с октября 2024 года.

Деревня известна традиционными корейскими домами ханок. В эпоху королей Чосон (примерно с XIV до XVIII века) в этом районе жили высокопоставленные дворяне и знать. Букчон довольно популярна среди туристов – в 2023 году деревню посетили около 6,6 миллиона человек.

Южнокорейские «Паразиты» – самая чёрная комедия



Портал Collider назвал 30 лучших комедий в истории с чёрным юмором. Хотя фильмы с чёрным юмором не для всех, среди них есть настоящие шедевры, которые способны рассмешить даже самых сдержанных зрителей.

Collider – развлекательный веб-сайт, основанный Стивом Вайнтраубом в июле 2005 года. Специализируется на кино, телевидении и видеоиграх. По версии портала на первом месте оказалась южнокорейская лента «Паразиты», которая в 2019 году стала международным хитом. Спустя год она победила в пяти номинациях на «Оскаре», включая «Лучший фильм».

На втором месте – «Доктор Стрейнджлав, или Как я перестал бояться и полюбил бомбу» про параноидального командира военно-воздушной базы. Замыкает тройку лучших «Великий диктатор» 1940 года.

Также в тридцатке лучших черных комедий «Волк с Уолл-стрит» (2013), «Меню» (2022), «Простая просьба» (2018).

눈에 밝히다 (нунэ пальпида/ nu-ne bal-pi-da)

Буквальное значение: охладить голову.

Когда используется: думать или скучать о человеке, который сейчас не рядом.

Когда человек скучает или беспокоится о ком-то, кого нет рядом, он склонен думать об этом человеке каждую минуту и не может выбросить из головы мысли о нем. Например, когда ребенок находится за границей и он там заболел, его мать может сказать «아이가 눈에 밝혀요» (не могу не думать о ребенке)

A: 무슨 걱정 있어요?

B: 어제 집 앞에서 길 잃은 강아지를 봤는데 자꾸 눈에 밝히네요.

A: 강아지요? 주인이 잘 찾아 갔을 거예요. 걱정 마세요.

A: 오늘 소울 씨 어디 아파요?

B: 몰라요. 왜요?

A: 표정이 안 좋아서요. 자꾸 눈에 밝히네요.

– Тебя что-то беспокоит?

– Вчера возле дома видела щеночка, который потерялся, теперь он в голове вертится.

– Щенок? Его, наверное, уже нашли. Не переживай!

– Со Юль, что, сегодня приболела?

– Не знаю. А что?

– Выглядела что-то не очень. Теперь не могу не думать о ней.



7월 18~21일, 알마티 <포에-FourЭ> 에코-에트노 페스티벌이 열린다



- 국제 에코-에트노 축제 FourЭ의 주요 원칙은 다음과 같다:
- 에모션 (Emotion, 정서): 동기의 순수함, 자신을 세상에 발휘하기
 - 에볼루션 (Evolution, 진화): 마음과 몸의 발달
 - 에콜로지 (Ecology, 친환경): 자연을 존중하기
 - 에트노 (Ethno, 민족성): 조상의 축복.

포에는 중앙아시아에서 친환경과 민족성에 초점을 맞춘 유일한 축제로, 네 개의 'E' 친환경, 민족성, 정서, 진화를 통해 인간의 순수한 가치를 소중히 여기며 세계와 타인과의 관계를 중시하는 사람들 위해 만들어진 축제이다.

'FourЭ'는 카자흐스탄 창의적 클러스터의 중심이 되어 자연 속에서 대체 휴식을 즐기는 많은 가족들의 선택이 되었다. 2018년 'FourЭ' 축제는 CIS Open Air 행사 중 TOP-3에 들어갔고 2019년 카자흐스탄에서 가장 성공적인 청소년 프로젝트로 선정되었다.

카자흐스탄 방문 추천 이벤트 5개 순위에 지속적으로 포함되어 있으며, 댄스 부문에서 '카자흐스탄 기네스' 두 번 기록을 세웠다. 2022년에는 대규모 대중명사 부문에서 또 다른 기록을 세웠다.

올해 'FourЭ' 축제는 알마티에서 35km 떨어진 장엄한 산기슭, Almaty Horse&Polo 클럽 들판에서 열릴 예정이다.

삼성전자, 카자흐스탄軍 디지털화 돕는다

카자흐스탄 국방부와 양해각서 체결 차세대 군용 태블릿 제공 계획

삼성전자가 카자흐스탄 군대에 첨단 디지털 기술을 제공하는 양해각서를 체결했다. 원격 제어 기능이 있는 태블릿과 스마트폰을 공급할 계획이다.

삼성전자는 지난 15일 카자흐스탄을 관할하고 있는 주민기 사장과 다른 아흐메디예프(Darkhan Akhmediev) 카자흐스탄 국방부 차관이 양해각서에 서명했다고 밝혔다.

▲주민기 삼성전자 사장(왼쪽)과 다른 아흐메디예프 카자흐스탄 국방부 차관이 지난 15일 국방 업무 디지털화에 대한 양해각서를 체결한 후 악수를 나누고 있다. [삼성전자 제공]

그동안 카자흐스탄 국방부는 군의 디지털화를 통한 효율성 제고와 비용 절감을 강조해 왔다.

올 초부터 징집 및 입대 관련 업무를 디지털로 전환해 연간 10억 달러(1조3800억 원) 이상의 예산을 절약하려고 하고 있다.

삼성전자와의 협력도 같은 맥락이라는 분석이다.

특수 소프트웨어가 탑재된 삼성전자 군용 태블릿을 통해 새로운 정보 시스템을 구축하고 전략적 의사 결정을 위한 데이터베이스를 수립한다는 전략이다.

또한 부대 지휘 및 통제의 최적화와 정보 획득을 위한 드론 및 센서와의 통합도 고려하고 있다. 혁신적 모바일 솔루션 사용을 확대한다는 복안이다.

출처 : KPI뉴스



카자흐스탄, 한국 대학교들과 협력 확장

"지속 개발 목표달성 실행에 관한 공학 교육의 국가 모델 생성" 프로젝트 구현하는 범위 내 세릭바예프 카자흐스탄 동부공학대 (이하 EKTU (East Kazakhstan Technical University)), 사트파예프 국립 연구 기술 대학교 (이하 KazNITU), 서울과학기술대학교 (이하 서울 과기대, SeoulTech), 세 대학교들은 카자흐스탄 과학고등교육부를 방문해 간담회를 가졌다고 과학고등교육부가 전했다. 방문 시 대학의 대표단들은 ABEEK 인증사와도 만났다.

서울과기대는 기술 혁신과 선도적인 엔지니어링 기술로 세계적으로 잘 알려진 공대이다. 이번 카자흐스탄 방문은 김동환 총장 및 국제교류처 황지홍 처장이 이끌었다.

회의에서는 학생 및 교사진 교환 프로그램, 기술학 관한 복수학위 프로그램 개발 등 논의되었다. 서울과기대는 기술 분야에 관한 혁신적 접근방식과 기술 경험을 공유하며, 대학에서 조립한 자체 전기차도 선보였다. 또한, 이 자리에서 전기차와 기계공학 분야에서 새로운 공동 과학 프로젝트를 개발하자는 제안도 나왔다. 이 이니셔티브를 실현하기 위해 EKTU와 서울과기대 연구자를 포함하는 공동 연구 그룹을 만들 계획이다.

이 프로젝트 범위 내 EKTU는 카자흐스탄 공대의 국가 연합을 설립하기 위해 적극적으로 나서고 있다. 이러한 카자흐 공대의 연합이 만들어지면 그 연합의 목적 중 하나는 워싱턴 협정 (Washington Accord), 시드니 협정 (Sydney Accord), 더블린 협정 (Dublin Accord)에 가입하여 국내 인증을 받은 졸업장 등 문서들이 위 협정에 참여하는 국가들 내에서도 인정받게 되는 것이다. 이에 대한 양해각서 체결에 대한 합의가 이미 이루어진 단계이다.

한편, 사트파예프 국립연구기술대학교는 서울과기대와 함께 기계공학 학과에서 MBA복수학위 프로그램을 개설할 계획이다. 사트파예프대 메이람 베겐타예프 총장과 서울과기대 김동환 총장은 협력 양해각서를 체결하였다. 향후 협력의 주요 방향은 학생과 교사진 교환프로그램, 공동 연구 및 교육 프로그램, 학술자료, 출판물 및 정보 교환을 통한 상호 교육 경험과 문화 교류의 풍요로움을 증진하는 것이다.

이러한 만남은 카자흐스탄에서 현대적이고 경쟁력 있는 엔지니어 교육 모델을 형성하는 중요한 걸음이라고 할 수 있다. 국제적 경험 및 표준을 도입함으로써 우리나라 지속 발전 과제를 효과적으로 해결하고 사회 발전에 중요한 기여를 할 수 있는 인재 양성하는 데 도움이 될 것이다.



카자흐스탄 태권도 여선수, 한국 국제태권도대회에서 등메달 획득

카밀라 아이무카세바 (Камила Аймукашева) 카자흐스탄 태권도 선수는 한국에서 열린 '춘천 코리아 오픈 국제 태권도 대회'에서 등메달을 획득했다고 '24KZ' 뉴스가 보도했다. 파블로다르 출신 여선수는 62kg 까지 체중 부문에서 최고 선수들 중 하나가 되었다.

카밀라는 약 13년 동안 태권도를 해왔다. 춘천에서 7월10일부터 7월14일까지 개최된 '춘천 코리아 오픈 국제 태권도 대회'에서 시니어, 주니어, 카뎃 중에서 다양한 경기가 열렸다. 이 국제 태권도 대회에서 58개국의 약 3,000 명 선수들이 참가하였다. 카자흐스탄은 이 대회에 100여명 태권도 선수들이 대표하였다.

카밀라 아이무카세바, 국제 태권도 대회의 등메달리스트: 첫 경기에서 나는 한국 선수와 만났고, 2번째 경기에는 폴란드 선수 그리고 마지막 3번째 경기에는 중국 선수에게 패했다. 전체적으로 물론 경기를 조금 더 잘 할 수 있었겠지만 결과는 이렇습니다...

아르만 칠마노브, 카자흐스탄 태권도 국가대표팀 감독: 이 대회는 매우 중요하고, 올림픽 출전 랭킹포인트 20점을 획득할 수 있는 G-2 등급이며 긴 역사를 가진 매년 열리는 대회이다. 또한 이 대회에서 세계의 훌륭한 선수들과 경기할 수 있는 좋은 기회를 얻을 수 있다.



알마-아타 학생 공전의 역사 속 숨은 스토리와 사람

알마티의 독특한 모습을 형성하는 상징적인 건축물 중 하나는 학생공전이다. 이 건물은 예전에 레닌 명칭인 공전, 피오니어 (pioneer)의 공전이라고도 불렸으며, 알마티 시 도스투크 거리 114번지에 위치하고 있다.

이 공전의 역사는 우리 디아스포라와도 관련이 있다. 어떤 전설에 따르면 소련 카자흐스탄 공산당 제1서기인 딘무하메드 코나예프는 조선 민주주의 인민 공화국 방문 중 평양 학생소년공전을 보고, 카자흐스탄에서도 유사한 건축물을 만들고 싶어한다는 열망을 갖게 되었다고 한다.

kunayev.kz 사이트에서는 그 방북의 역사적인 사진들을 찾을 수 있다. 1978년1월, 코나예프는 조선민주주의인민공화국을 소련 당정 대표단을 이끌고 방문하였다. 코나예프는 조선의 지도자 김일성과 회담을 가졌고, 소련을 대표하여 김일성에게 그의 60번째 생일을 기념하여 레닌 훈장을 수여했다. 그 당시 소련 당정 대표단이 조선에서 나올 보내며 여러 지역을 방문했다. 이동 중 그는 평양학생소년공전을 보고 그 개념이 마음에 든 것으로 보인다. 이것이 사실인지 여부와 관계없이, 알마티로 돌아온 후 소련 학생들을 위한 공전을 만들도록 지시한 것은 사실이다.

알마티 학생공전 설계와 건설은 김 블라디미르 니콜라예비치가 지도하여 "알마티프로그르 연구소" 제3작업팀의 건축가와 엔지니어 팀이 담당했다. 신규 프로젝트의 발주자는 알마티 시 행정위원회와 소련 카자흐스탄 교육부였으며, 모스크바 피오니아 공전의 설계도를 팀에 제공하며 더 효율적이면서도 저렴하게 건물을 짓도록 요구했다. 1978년 작업을 시작한 건축가들은 다양한 스타일로 수십 개의 공전 설계를 개발했다.



김 블라디미르가 제안한 나선형 은하계 컨셉 설계는 승인되었다. "아이들은 별을 좋아하니까요" 그는 이렇게 설명했다. "우리는 웅장하고 경축적인 정문을 내부 안뜰, 홀, 동아리 방의 아늑함과 소박함과 조화롭게 결합시키고자 했다. 각 아이가 자신의 취향에 맞는 곳을 찾을 수 있도록 말이다" 김 블라디미르

1979년에 승인된 설계로 건설을 시작하여 1983년9월에 공전은 아이들을 위해 문을 열었다. 오늘까지도 수천 명의 카자흐스탄 아이들에게 그 문이 열려 있다.

학생공전 프로젝트의 책임자인 김블라디미르는 한국에서 일본 강점을 피해 1910년 쯤 러시아 아르침 시로 이주한 고려인 가정에서 1937년2월에 태어났다. 그의 어린 시절과 청소년기는 1937년에 가족이 강제 이주된 카라간다에서 보냈다. 1962년에는 모스크바 건축대 건축학 전공으로 졸업했다.

김블라디미르는 남쪽과 북쪽 수도에서 여러 대규모 도시 개발 프로젝트, 건물 및 구조물, 기념비와 예술 작품의 작가이다. 가장 유명한 그의 작품 중에는 레닌 명칭인 국립 도서관 (현재 푸시킨 국립 도서관)으로 1971년 건축 분야에서 소련 국가상을 수상한 바 있다. 또한 28판필로프 공원의 "명예" 기념비 (1975년), 국립 학생 공전 (1983년), 아스타나의 대통령 집무실 (공전) (2000년) 등이다. 결론적으로, 김블라디미르는 직각되는 미래와 살아 있는 과거의 실을 연결하며 조화로운 창조를 추구했다고 할 수 있다.

'전교생의 80%가 다문화학생', 초저출생 한국에서 이미 시작된 미래



학부모 박하나 씨는 지난해 딸을 둔포초등학교로 전학시키며 눈물을 흘릴 정도로 걱정이 많았다고 전했다

지난 호 계속

'한국인 학생, 고려인 학생, 교사 모두가 어려워요'

«솔직히 딸을 이 학교로 전학시킬 때 걱정이 좀 됐어요.»

지난해 2학년이던 딸을 이 학교로 전학시킨 한국인 학부모 박하나 씨의 말이다. 인근에 살던 박씨는 집 문제로 둔포면으로 이사 오면서 «아이를 이 학교에 보내도 될지 걱정이 많았다»고 털어냈다.

김 씨는 «지역 학부모 단체대화방에 이 학교에 관한 문의가 계속 올라온다»며 «옆 학교는 한국인 학생이 과밀 상태인데도 한국인 부모들은 둔포초등학교가 아닌 옆 학교를 보내려고 한다»고 했다.

학교 도서관에서 봉사활동을 하는 박 씨는 «막상 와서 보니 아이들은 너무 예쁘고 좋다»면서도 «옆 학교와 비교했을 때 교과 진도가 느린 것은 사실»이라고 말했다.

교사들은 이런 상황이 모두를 위해 좋지 않다고 우려한다.

교무부장 추 씨는 «고려인 학생들은 일단 학교에 말이 통하는 친구가 많아 즐거워한다»면서도 «이렇게 계속 지내면 앞으로 이 친구들이 한국에서 어떻게 살 수 있을지 걱정이 된다»고 우려했다.

이중언어 교사 김 씨도 «수업을 못 따라가니까 자존감도 많이 낮아진 것 같다»며 학생들을 걱정했다.

실제 고려인 학생의 학교 적응에 대한 우려도 제기되고 있다. 이민정책연구원 박민정 연구위원은 «이주 배경 학생들의 경우 학교를 이탈하는 비율이 높다»며 «특히 언어 습득을 제대로 하지 못한 고려인 학생들은 중학교, 고등학교로 진학할 때 학업 포기가 우려되는 상황»이라고 전했다.

김근태 교감은 «(현재 정책은) 다문화 학생들이 전체의 20%일 때를 기준으로 만든 것으로, 이 비율이 80% 가까이 되는 학교를 운영 하려니 한국인 학생, 고려인 학생, 교사들 모두 어려움을 겪는 상황»이라고 전했다.

이런 현상은 둔포면뿐 아니라 고려인들이 정착하는 전국의 여러 지역에서 발생하고 있다.

경주 흥무초의 경우 올해 입학생 40명 중 4명만 한국인이고, 나머지 36명은 모두 고려인 자녀들이다.

인천의 함박초, 안산의 선일초, 광주의 하남중앙초 모두 다문화 학생 비중이 50%가 넘는다. 이들 학교 역시 다문화 학생의 대부분이 고려인 자녀들이다.

광주 하남중앙초의 나

옥주 교장은 «한국인들이 다른 지역으로 이사를 가고, 이사 간 집에 고려인들이 들어오는 일이 반복되면서 지역의 고려인 비중이 빠르게 올라간다»고 설명했다.

그는 소통상 어려움을 심각한 문제로 꼽으며 «학교에서 아이들을 친하게 하기 위한 각종 프로그램을 진행»하거나 «다문화 감수성을 높이기 위한 노력을 해도 상황이 좀처럼 나아지지 않는다»고 말했다.

다른 언어, 문화권에서 이주한 사실상 최초의 집단

«고려인들은 다른 언어, 문화권에 살다 한국에 정착한 사실상 최초의 이민자 그룹이라고 볼 수 있어요.» 안산의 고려인 지원단체인 '고려인 너머' 김영숙 상임 이사의 말이다.

김 씨는 이들이 «현재까지 다문화 학생의 대다수를 차지해 온 결혼이민자 자녀들, 그리고 한국계 중국 동포들과는 다르다»고 강조한다.

«결혼 이민자 자녀들은 엄마가 외국인이어도 나머지 식구들이 다 한국인이어서 언어적 어려움은 비교적 덜한 편이에요. 중국 동포들도 한국어를 잘하고 문화적 차이도 비교적 덜하죠.»

고려인 전문가인 인하대 성동기 교수도 «중국은 자치주 정책을 펴서 많은 동포 아이들이 한국말을 모국어로 배우는 반면, 고려인들은 소련 시절에 무조건 러시아말만 쓰게 하다 보니 대부분 한국말을 잊어버렸다»고 설명한다.

김 상임이사는 «중국 동포들은 소통에 큰 문제가 없는데도 한국 적응에 큰 어려움을 겪었다»며 «2000년대 폭발적으로 늘었던 중국 동포들의 이주가 주춤한 사이 현재는 고려인 인구가 빠르게 늘고 있어 우려되는 상황»이라고 말한다.

다음 호 계속



100년전 카자흐스탄 초원 누비다 멸종한 ‘카스피 호랑이’, 내년께 복원되어 돌아온다

카자흐스탄 정부 · 세계자연기금(WWF), 호랑이 복원 프로젝트 MOU 체결

“2025년께 카자흐스탄 영토 내 카스피 호랑이 서식지 조성완료 및 카스피 호랑이 복원·투입 예정대로 이뤄질 것”

지난 20세기 중후반까지 카자흐스탄을 포함한 중앙아시아 일부와 남부 카스피해 연안을 중심으로 한 코카서스 지역과 이란, 그리고 중국 서부 등지에 서식하다 멸종한 ‘카스피 호랑이(학명 Panthera tigris virgata)’의 복원 작업이 조만간 결실을 맺을 것으로 보인다. 지난 7월 15일 카자흐스탄 공화국 생태지질천연자원부는 당일 세계자연기금(WWF)과 호랑이 복원 프로젝트에 대한 양해각서를 체결한 사실을 알리며 기존에 잡혀 있던 계획대로 내년께 ‘일리-발하쉬’ 야생보호구역 내에 조성된 서식지에 해당 호랑이종 유입이 마침내 이루어질 것이라고 전했다.

카자흐스탄 생태지질천연자원부는 공식 채널을 통해 이 같은 소식을 전하며 “이번에 세계자연기금과 체결된 양해각서는 그간 이미 상당한 성과와 함께 진행되어 온 일리-발하쉬 야생보호구역 내 생태계 복원 및 인프라 구축 사업상 이뤄진 협업의 연장선으로서, 카자흐스탄 내 호랑이 복원 프로젝트는 생태계 복구 및 보존 측면에서도 중요하지만, 더 나아가 자연유산 복원을 향한 우리의 의지와 노력을 상징한다는 점에서 의미가 깊다”고 강조했다.

카스피 호랑이 복원 프로젝트는 세계자연기금(WWF)이 1천만 유로를 지원하고 세계자연기금 러시아 지부가 프로젝트 책임을 맡아 진행하는 형태로 지난 2005년 그 시작을 알린 바 있다. 당시 초기 종 복원을 위한 분석 결과 최적의 서식지로 ‘일리-발하쉬’ 지역이 선정되었으며, 현존 아종인 시베리아 호랑이와 유전적으로 매우 유사하다는 사실이 밝혀져 이를 토대로 본격적인 카스피 호랑이 복원 작업이 시작되었다.

2010년에는 카자흐스탄 정부가 당시 개최된 ‘호랑이 보전회의(Global Tiger Summit)’에서 자국 영토 내에 카스피 호랑이를 복원할 계획임을 공식적으로 표명했으며, 2017년에는 카자흐스탄 농업부와 세계자연기금 간에 호랑이 재도입 프로그램 공동 이행을 위한 첫 양해각서

가 체결되었다. 이어 2018년에는 41만 5천 헥타르 규모의 ‘일리-발하쉬 야생보호구역’ 조성이 공식화되었다.

지난 2021년에는 향후 2025년까지 일리-발하쉬 야생보호구역 내에 카스피 호랑이를 유입시킬 것이라는 계획이 발표되었으며, 그에 대비한 먹이사슬 구성을 위해 멧돼지, 야생 당나귀, 사슴을 방사하는 등 사전 작업이 진행 중임이 밝혀졌다.

한편 지난 해에는 러시아 정부가 자국 내 세계자연기금(WWF)의 활동을 금지하면서 세계자연기금 러시아 지부의 본 프로젝트 내 역할에 제약이 걸리자 카스피 호랑이 복원 사업이 백지화 되는 것에 대한 우려가 대두되기도 했으나 세계자연기금 본부 측은 “본 사업은 1998년부터 중앙아시아 5개국과 시작한 협업의 일환으로서 최근 러시아 내에서 발생한 상황과는 무관하며 기존 목표대로 진행해 나갈 것”이라고 설명하면서 “해당 사업 뿐만 아니라 현재 중앙아시아 지역 내에서 진행 중인 모든 프로젝트들 또한 러시아에서 일어나는 상황에 영향을 받지 않을 것”이라고 일축한 바 있다.

‘카스피 호랑이’에 관한 짚막 상식

‘우랄알타이 호랑이’, ‘코카서스 호랑이’, 그리고 러시아어권에서는 ‘투란 호랑이’로도 불리는 호랑이 아종으로, 자바·발리 호랑이들과 더불어 20세기 멸종되었다. 평균적으로 수컷 기준 꼬리포함 길이가 270-300 센티, 몸무게는 170-240 킬로그램에 달했으며 호랑이 아종 중 가장 풍성한하고 두꺼운 털가죽을 보유했던 것으로 알려졌다. 예로부터 카자흐 민족은 ‘카스피 호랑이’를 아랄해 부근의 ‘투란 저지대(Turan lowland)’에 서식한다 하여 ‘투란 호랑이’로 칭하며 경외와 숭배의 대상으로 여겼다고 전해지기도 한다.

1900년대 초반까지는 카자흐 영토 일부와 남부 카스피해 연안 중심의 코카서스 지역 및 이란 북부, 중국 서부 등지에 걸쳐 개체수가 상당했으나 러시아의 중앙아시아 진출 이후 본격적으로 시작된 작물재배지 개척 목적의 서식지 파괴 및 대대적인



2025년부터 카스피 호랑이들이 서식하게 될 ‘일리-발하쉬’ 야생보호구역 전경 및 공식 로고



포획 등으로 그 수가 급감하며 1970년대 들어서는 멸종에 이르고 말았다.

한편 학계에서는 현존하는 호랑이 아종을 한국인들에게는 ‘백두산 호랑이’로도 잘 알려진 ‘아무르’를 비롯해 ‘벵갈’, ‘남중국’, ‘수마트라’, ‘인도차이나’, ‘말레이’ 호랑이 등 총 6종으로 보고 있으나 이들 또한 지속적인 서식지 파괴, 밀렵 등의 위협 속에서 20세기 초와 비교해 개체수가 95%(100여년 전 전세계에 분포된 야생 호랑이 개체수가 10만 마리였던 것에 비해 2010년에는 그 수가 3천 2백 마리까지

감소) 줄어들며 심각한 멸종 위기에 놓여 있는 실정이다. 다만 세계자연기금을 위시로 한 세계 각국 정부 및 지역단체들이 지난 2010년 ‘호랑이 해’를 맞아 ‘호랑이 보전회의(Global Tiger Summit)’를 개최하고 호랑이 주요 서식지가 분포되어 있는 13개 국가들을 중심으로 2022년까지 전세계 호랑이 개체 수를 두 배로 늘리기 위한 조치를 취하기로 합의한 이래 그 수가 2016년에는 3천 9백 마리, 2023년에는 약 5천575 마리로 집계되는 등 근래 들어 상황이 조금씩 호전되고 있는 추세다.

정치

대한민국과 미국, 동맹을 ‘핵’ 수준으로 격상

윤석열 대통령은 지난 화요일 (16일) 한·미 동맹이 ‘핵 전력 기반’으로 격상되었다고 밝혔다고 Kazinform이 연합뉴스를 인용해 보도했다.

윤 대통령은 “이 지침을 통해 마침내 한·미가 함께 하는 일체형 확장억제 시스템이 공고히 구축됐다”면서 “전시와 평시를 막론하고 미국의 핵 자산에 한반도 임무를 특별 배정함으로써 이제 우리는 어떤 종류의 북핵 위협에도 기민하고 효과적으로 대응할 수 있는 태세를 구축하게 됐다”고 평가했다.

앞서 윤 대통령과 조 바이든 미국 대통령은 지난 11일(현지시간) 북대서양조약기구(NATO·나토) 정상회의를 계기로 정상회담을 열고 ‘한·미 한반도 핵억제 핵작전 지침’을 공동 성명을 통해 승인했다. 이 지침은 한·미 국방부 간 공식

서명한 것이다.

한미 정상은 ‘양국 간 한반도 핵억제 핵작전 지침’(한미 공동지침)이라는 이 문서는 기존 한미 확장억제 공약을 전반적으로 강화시키는 토대가 될 것이라고 강조했다. 공동지침을 통해 양국 정부와 군 당국이 “설득력 있고 효과적인 핵억제 정책과 잠재력”을 보장하는 지침을 설명하고 있다고 타스 통신이 전했다.

확장억제는 미국이 동맹국을 보호하기 위해 핵무기를 포함한 모든 군사적 능력을 동원할 것을 약속하는 의미를 가지고 있다고 연합뉴스가 전했다.

윤 대통령은 인도-태평양 지역의 나토 파트너국인 일본, 호주, 뉴질랜드와의 협력이 북러간 군사 협력에 반대하기 때문에 큰 의미가 있다고 언급했다.



사진 연합뉴스

유월 유두 이야기

채영현(한국, 전 거창대성고 교사)

“유월 보름에
아아, 벼랑에 버린 빛 같아라
돌아보실 입을
조금씩 좇아갑니다
아으 동동다리”

- 고려가요 <동동>에서

1년 열두 달의 세시풍속을 노래한 <동동>은 작자 미상의 고려가요인데 고려시대부터 구전되어 내려오다가 조선 시대에 문자로 정착되었다. 임에게 버림받은 자신의 처지를 사물에 빗대어 표현하였고, 후렴구(아으 동동다리)를 사용하였다. 이 노래는 동쪽으로 흐르는 물에 머리를 감고 그 빛을 멀리 던져 액땀을 하는 음력 유월 보름 유두날 풍속이 반영되어 있다.

오는 7월 20일은 음력으로는 6월 보름(15일), 그러니까 한국에서는 전통적인 명절인 유두날이다. 카자흐스탄에서도 옛날에는 음력을 사용했는지 모르겠으나 한국에서는 옛날에는 음력을 사용했다. 음력 6월 15일은 유두 혹은 유두날이라 불리는 명절날이었다. 올해는 양력 7월 20일이 음력 6월 15일 유두날이다.

유두는 동류수두목욕(東流水頭沐浴)의 준말에서 나왔다. 동쪽으로 흐르는 물에 머리를 감고 목욕을 한다는 뜻이다. 동쪽으로 흐르는 물을 선택하는 까닭은 동쪽이 푸른색을 상징하며, 해가 뜨는 곳으로 양기가 가장 왕성한 길상의 방위이기 때문이다. 유두는 소두(梳頭)·수두(水頭)라고도 표기하였다. 소두란 머리를 감는다는 뜻이며, 수두란 물마리(마리는 머리의 옛말), 곧 물맛이라는 뜻인데, 이는 모두 유두날의 행사와 관련이 있다.

유두는 신라 때부터 있어 온 명절로 알려져 있다. 첫머리에서 예를 든 <동동>에도 유두와 관련된 내용이 있어, 유두가 고려시대에는 이미 보편적인 명절로 자리잡고 있었음을 알 수 있다.

유두는 물과 관련이 깊은 명절이다. 동쪽으로 흐르는 맑은 물에 머리를 감고 목욕을 하였다. 동쪽으로 흐르는 물에 머리를 감아 빛은 다음에 그 빛을 벼랑에 던져버리면 그 해의 액운을 없애준다고 믿었다. 물은 부정(不淨)을 씻는 것이다. 유두날 놀이 중에 탁족놀이가 있는데, 이 역시 단순히 발을 씻는 것이 아니라 부정을 씻는 것, 몸과 마음을 정화한다는 의미가 있다. 또한 산이나 계곡을 찾아 폭포처럼 쏟아지는 물 밑에서 물맞이를 했다. 약수터에서 노구메를 드리는 일도 많았다. 노구는 낚시로 만든 작은 솔, 메는 밥을 의미하므로 노구메 드린다는 것은 노구솔에 밥을 지어 올리며 기원한다는 뜻이다.

유두날 가정에 따라 유두천신을 했



다. 천신이란 계절에 따라 새로 나는 각종 식물물을 먼저 신에게 올리는 제사를 말한다. 유두 무렵에는 참외, 수박 같은 과일이 나기 시작하므로 햇과일과 함께 밀로 만든 국수, 또는 밀전병을 조상에게 제물로 올려 유두 제사를 지냈다.



이날 농촌에서는 떡을 만들고 참외나 생선 등으로 음식을 장만하여 논외 물고와 밭 가운데에 차려놓고, 농업 신에게 풍년을 기원하면서 고사(유두제)를 지냈다.

내 고향 동네에서는 떡을 물고에 놓고 물이 새지 않고 농사가 잘 되기를 농업신에게 빌기도 했다. 동네 아이들은 이 떡들을 찾아 먹기 위하여 여기저기 논밭을 찾아 다니기도 했다.

유두를 각별한 명절로 여겨 절에 가서 불공을 드리기도 했다. 이때에는 집에서 특별히 음식을 장만하지 않고 쌀과 양초를 가지고 절에 가서 직접 밥을 지어 올리고 불을 밝힌 뒤 불공을 드렸다.

음력 유월 중순쯤은 더위가 밀려오는 때로 이날은 일가 친지들이 더위를 피하기 위해 맑은 시내나 산간에 있는 폭포에 가서 머리를 감고 몸을 씻은 뒤, 가지고 간 음식을 먹으면서 서늘하게 하루를 지냈다. 이것을 유두잔치라고 하는데, 이렇게 하면 여름에 질병을 물리치고 더위를 먹지 않는다고 믿었다.

요컨대 유두는 새로운 과일이 나오기 시작하여 여름이 깊어지는 무렵에 맑은 시내나 폭포에 가서 몸을 씻고, 조상과 농신에게 정갈한 식물물로 제를 지내며 안녕과 풍년을 기원하고 햇과일과 집에서 장만한 여러 음식들을 먹으며 고된 농사일로 지친 몸을 풀고 다가올 본격적인 무더위를 이겨내고자 한, 한민족의 오랜 풍속 중의 하나였다.

그러나 세월의 흐름에 따라 유두도 잊혀져 가는 풍속이 되고 말았다. 의례적인 요소는 그 전승이 단절되었으며, 물맞이 풍속은 여름 휴가철 바캉스로 바뀌고 말았다.

선풍기나 에어컨 없이 부채 하나로 더위를 식히고, 시냇가나 폭포를 찾아가서 머리 감고 목욕했던 그 옛날의 피서! 낭만과 멋이 있었다. 지금 에어컨 바람이 아무리 시원하더라도 낭만과 멋은 없지 않은가? 그때로 돌아가 낭만과 멋의 피서를 즐겨보고 싶네.

최 (초이)아니타, 러시아 대통령으로부터 훈장

고려인 3세 가수, 사회 활동 공헌 인정받아



지난 8일 (현지시각) 최아니타 가수가 블라디미르 푸틴 러시아 대통령으로부터 1급 '조국 공로훈장'을 받았다.

크렘린궁 홈페이지는 "아니타 초이가 다년간 사회 공헌 활동을 한 공로를 인정받아 법령에 따라 대통령이 훈장을 수여했다"고 밝혔다. 아니타 초이는 가수 겸 작곡가이며, 그녀의 주요 히트곡은 «Sky», «To the East», «New I» 등이다. 아니타 초이는 가수 활동을 하면서 선천적 장애가 있는 어린이 돕기 위한 2001년 'Anita' 재단을 설립한 데 이어 예술가와 디자이너를 위한 전시 플랫폼 회사인 갤러리 마스터 창립, 관장으로 활약 중이다.

아니타 초이는 1997년 가수로 데뷔한 뒤 2003년 공훈예술가, 2011년 케메로브 지역 대외 경제 및 국제 관계 발전과 민족 간 관계 강화에 대한 뛰어난 공로로 '우정의 열쇠' 훈장, 2021년 러시아 정부가 예술 분야에서 뛰어난 공적을 쌓은 사람에게 수여하는 '인민 예술가' 칭호를 받았다.

무더위에 시원한 냉면 한 그릇 호호룩

올해도 "아휴~ 덥다 더워!"라는 말이 절로 나올 정도로 찌는 듯한 여름이 돌아왔다. 날씨가 좋은 날은 짹짹 내리쬐는 햇빛 때문에 땀이 주르륵 흐르고, 장마로 인해 비가 오는 날은 습기 때문에 후텁지근하다. 이래도 저래도 더운 여름은 초복을 시작으로 본격적인 더위가 찾아온다. 올해는 7월 15일이 초복, 7월 25일이 중복, 8월 14일이 말복이다. 복날에는 더위로 인해 허해진 몸에 기운을 불어넣어주는 삼계탕과 같은 보양식을 먹는다. 하지만 더위를 물리치려면 이냉치냉만큼 효과가 좋은 것도 없는 법! 살얼음이 올라간 시원한 물냉면 한 그릇, 매콤한 비빔냉면 한 그릇이면 더위가 싹 가신다. 함흥냉면, 평양냉면, 서울냉면, 진주냉면, 열무냉면, 취냉면 등 종류도 다양하다. 이번 복날에는 더위를 물리치는 시원한 냉면 한 그릇 호호룩~♪ 먹어보는 건 어떨까?

냉면의 유래

차게 식힌 국물에 국수를 말아서 만든 음식은 『동국세시기東國歲時記』에서는 메밀국수를 무김치와 배추김치에 말고 돼지고기를 섞은 것을 냉면冷麵이라고 하면서, 음력 11월의 시절음식으로 소개했다. 얼음공장이 생기면서 냉면은 겨울만 아니라, 사시사철 먹을 수 있는 음식이 되었다. 1950년대 이후 남한 전역에서 냉면이 유행을 했고, 특히 불고기나 갈비 같은 고기를 먹고 난 후 냉면을 먹는 관습이 자리를 잡았다. 대표적인 냉면으로는 평양냉면과 함흥냉면이 있다. 평양냉면은 메밀가루에 녹말을 조금 섞어 뽑아낸 국수 위에 편육, 쇠고기볶음, 오이채, 배채, 삶은 계란 중에서 알맞은 재료를 고명으로 올린다. 국물로는 쇠고기, 닭고기, 꿩고기 중에서 하나를 골라 끓인 육수를 차게 하여 쓰든지, 동치미 국물을 붓는다. 여기에 식초와 겨자를 곁들여서 먹는 냉면이 바로 평양냉면이다. 이에 비해 함흥냉면은 감자녹말로 만든 국수에 흥어나 가재미를 썰어서 고추장과 마늘 등으로 양념을 하여 비벼서 먹는다.

출처: 국립민속박물관



Его (фильм) ещё не видел никто – это неизвестное. Но неизвестное состоит из шести слагаемых: автора, режиссёра, продюсера, с которыми сейчас мы познакомимся, и трёх женщин-кореенок, которых они снимали. Героини новой документальной картины живут рядом с нами, и желание приложить их судьбу к судьбе зрителей, как прикладывают к кровоточащей ранке лист подорожника, говорит о той степени близости и доверия, на которую вышли авторы нового фильма и его герои.

Владимир ХАН

– Как и почему родилась идея фильма?

Настя Нам, автор идеи фильма:

– Она как будто у всех у нас вызревала, пока мы были в разных точках мира, а потом синхронизировалась (Настя живёт Санкт-Петербург – Алматы, Виктор – Алматы – Сеул, Валентина – Лондон – Алматы). Был какой-то опыт, жизненный, профессиональный. И мы думали, что сможем сказать, какие мысли донести до людей. И придумался вот такой проект.

Я нашла Виктора в instagram, мы созвонились: «Виктор, так и так, есть идея. I need help, we need help, we need you. Понятно, непонятно?» Он меня понял.

Виктор Ким, режиссёр фильма:

– Идея снять историю про корейцев живёт у меня в голове давно. Сквозь поколения, сквозь года, сквозь время – проходит история каждой семьи. И у моей – есть своя история. Когда заново задумался об этом, мне написала Настя. Так родилась идея сделать короткометражный документальный фильм об истории трёх людей.

– **Название уже есть?**

– Мы назвали его «Семейный рецепт». У каждой семьи есть свой рецепт определенного корейского блюда, например, кукси. Все знают, как его готовить, но у каждой семьи свой способ приготовления, и это хорошо описывает нас, тех, кто переехал когда-то, иммигрировал.

– **Валя, что ты увидела в этой идее?**

Валентина Пак, продюсер фильма:

– «Семейный рецепт» – очень ёмкое название. Мы не стали настаивать на том, чтобы готовили только кукси. Мы говорили: «Что вам нравится, что вы хотите нам показать, то и готовьте». Документальное кино – это когда ты идёшь и не знаешь. Ты предполагаешь, пишешь сценарий, но что получится и какое блюдо в итоге будет – неизвестно. Нам было важно,



чтобы каждый нам доверил свой семейный рецепт.

– **Какие блюда готовили ваши героини?**

Настя:

– Катя Пен готовила курицу в остроледком соусе с овощами, не совсем по-тайски, но очень приближенно.

Валентина:

– Виктор сказал, что не любит овощи. А когда Катя приготовила курицу с кабачками, Виктор просто за обе щеки уминал!

Все смеёмся. «Голодный был просто», – вставляет Виктор.

– **Какие следующие блюда?**

Виктор:

– Потом сиряги тямур и кукси. Кукси, потому что это всё-таки блюдо, которое определяет целую нацию. Как бешпармак у казахов.

– **А кукси готовила?..**

Настя:

– Маргарита Нам, ей около 65 лет. Сиряги тямур готовила 99-летняя баба Роза (Роза Лим).

Валентина:

– Было очень интересно, потому что когда Маргарита готовила кукси, каждый раз кто-то говорил: «А у нас кукси готовят вот так, а у нас вот это...» Вплоть до того, что куксимури так наливают и т.д. И здесь ты себя чувствуешь очень корейцем, потому что у каждого свой рецепт и вкус.

Виктор:

– Мы снимали один день из жизни героинь, просто чтобы больше рассказать о них. Хотелось показать настоящих людей с их историей. И готовка блюд – это подкрепление к нарративу, это некая сквозная линия. Очень сложно иногда было подобрать правильный ракурс, потому что когда приезжаешь домой к людям, есть ограничения в пространстве, ограничения по свету. А нам хотелось снять более художественно. Тёплую камерную историю.

– **Вы расписываете сцены, надеетесь, что герои будут делать это, расскажут вам о том-то. Всё это случилось?**

Настя:

Один к шести,

или Как три чашки кукси стали темой для фильма

– Случилось даже больше. Были предварительные интервью, на которых мы задавали только часть вопросов, чтобы самые, наверное, душещипательные, оставить на основную запись. Мы были готовы, что сценарий может поменяться во время съемок. Собственно, это и произошло. Позвонила Виктору, говорю: «Ты понимаешь, что вот так и так, и надо поменять как будто...» А Виктор сидел. У него был очередной творческий...

Виктор:

– Коллапс режиссера. Я монтировал документальные фильмы Каны Бейсекеева, их проще монтировать, потому что ты более хладнокровно относишься к материалу. А тут всё-таки личная история, ты переживаешь, нет большого опыта в монтаже своих документальных фильмов.

Настя:

– Я говорю, может быть, вот тут надо вот так?..

Виктор:

– Да, я тоже думал об этом, но сомневался. Получилось, что на прединтервью у нас получилось одно, на самих съёмках – немного другое. Случился tilt (наклон), смещение акцентов. И это смещение закончилось уже во время монтажа. Но в целом основную задачу – рассказать историю и показать разность быта всех трёх героинь, как они жили и к чему в итоге это привело, – мы выполнили.

– **Среди трёх женщин, которых вы снимали, лично для тебя, Настя, какая героиня оказалась ближе? Чья история откликается сильнее?**

Настя:

– Наверное, я поэтому Катю Пен выбрала, потому что она выросла в Казахстане, я тоже здесь жила, она училась в Санкт-Петербурге – я живу в Санкт-Петербурге. Я прекрасно понимаю, как этот город влияет на людей, особенно в юном возрасте, когда приезжаешь из другого города, учишься, растёшь, когда идёт становление личности. Грубо говоря, неосознанная корейская идентичность, но в то же время европейское образова-

ние. Я посмотрела «Остров» с ней («Остров корё сарам» на youtube-канале), мы познакомились, она рассказала про своё детство, что у неё была няня, и я говорю: «О, у меня тоже была няня». Я видела какую-то схожесть.

Виктор:

– А мы сидим такие: «У вас была няня?! Мы таких, как вы, мажорами звали».

– **Виктор, а для тебя кто из героев ближе?**

Виктор:

– Для меня – это баба Роза. Если честно, у меня немного личная история получилась. Я живу с бабушкой, ей тоже уже около 90 лет. Последние годы я старался с ней больше разговаривать, мы с ней сидели долго. Я включал диктофон. Она рассказывала мне истории о своих родителях, про то, как они жили на Дальнем Востоке, как они сюда приехали. Я хочу снять художественную драму, полнометражный фильм про свою бабушку, потому что там – неральная история.

Валентина:

– Мне очень близка Маргарита. По комсомольской юности: она училась в Томске, я в Ленинграде, тоже не дома, стройотряды... Чего мы только с ней не вспоминали, это такое родство души и поколения.

– **Если бы вы были героями этого фильма, какое блюдо бы приготовили?**

Виктор:

– Моя коронка – это кукси.

– **Серьезно?!**

– Меня в детстве научили. Просто я старший в семье. Мама работала. Папа работал. Мне кажется, у всех такая история случалась, когда мама звонит: «Я еду домой, почисти пять картошек средних, лук нарежь. Да, и мясо из холодильника достань». И ты этого не делаешь, а когда слышишь ключ в двери – ты просто быстро всё что надо делаешь за секунды. Так случилось, что когда моя мама выходила за отца, она особо не готовила. Ну их пять сестёр в семье, она самая младшая. Папа

её научил готовить, а он очень вкусно готовит. Поэтому мама мне сказала: «Ты учишься готовить, чтобы в итоге научить свою жену готовить тебе блюда, которые ты любишь сам».

– **Валя, а ты какое блюдо приготовила бы?**

– У меня большая семья. Мой муж казах, и я готовлю много. Наверное, я бы кукси приготовила тоже.

– **Почему?**

– Потому что когда мама была жива, я не готовила кукси. И моя сестра не готовила. Но вот когда мама ушла... А ты хочешь не куда-то сходить, а поесть дома. Вкус детства... Я начала его готовить и добиваться того вкуса. Вкуса маминого кукси.

Настя:

– Если бы я могла, я бы тоже приготовила кукси. Но дело в том, что я не могу ещё воссоздать тот вкус, который мне нравится. Причём вкус не маминого кукси, а который готовит моя тётя. Одна из героинь, это как раз и есть моя тётя, Маргарита, она готовила кукси. Но не привыкшая к камерам, а их было две, она сильно спешила, суетилась. И когда сели за стол, я чувствую, что-то не то. Она мне говорит потом: «Настя, я же обычно пробую мури по десять раз, добавляю там всего, что нужно. А тут я просто закинула, размешала и всё. И не стала опять пробовать». Я говорю: «Ну вот кукси и не получилось».

– **Насколько важно вам, молодым, говорить об идентичности?**

Настя:

– В понятие самоидентичности я вкладываю не этническую принадлежность, а какой я человек, что меня сформировало, и туда входит не только национальность, а культура, культура твоей семьи, культура той страны, в которой ты проживаешь, в том числе твой род деятельности, твои цели, куда ты стремишься, куда ты идёшь, зачем ты идёшь, и это всё, наверное, про идентичность.

– **После съёмки фильма ты ответила себе на вопросы: кто я, куда и зачем?**

– Я, наверное, ответила на эти вопросы ещё до фильма, почему, собственно, и возникла идея поделиться опытом и донести свои идеи до других, чтобы кто-то задумался об этих вопросах и, может быть, нашёл ответы. Я наблюдаю одинаковые паттерны у разных национальностей, проживающих в разных странах, не только у зарубежных корейцев, но и у русских, казахов, которые уехали в Европу, Штаты. Происходит всё одинаково, было это 10 или 30 лет назад.

Виктор:

– Кто-то должен посмотреть и понять, что на самом деле – это обо Мне.

Самый корейский напиток

Казахи в жаркий день пьют горячий чай, а корейцы холодный кофе

Летом воздух прогревается до невозможных по ощущениям значений. В такую жаркую погоду каждый хотел бы охладиться как можно скорее. Прыгать в фонтан опасно, а вот купить бодрящий и освежающий напиток проще простого. Так и решили жители Южной Кореи и сделали холодный кофе практически прямым современным символом страны.

Анита ШИН

Айс-кофе – особый вид кофейного напитка, который стал популярным во многих странах мира. Одно из его ярких преимуществ выражено в чудесном свойстве одновременно поднять тонус, придать энергии, оживить и создать прохладное ощущение. Популярность напитка рождает большой спрос на заведения, в которых он может быть предложен. Множество кафе, кофеен, автофургонов и вендинговых аппаратов изначально имели или добавили в меню эту позицию, чтобы удовлетворить нынешние потребности клиентов.

В Алматы насчитывается более 150 кофеен, а в Астане более 180. Для крупных городов Казахстана это число кажется довольно значительным, но знаете ли вы, что число кофеен в Сеуле превышает 18 000. Всего в Южной Корее насчитывается около 40 000 таких заведений. Южная Корея лидирует по потреблению кофе в Азии и является третьим рынком кофеен в мире после США и Китая.

Место встречи

Ускоренный темп жизни в Корее требует доступного и современного места для встреч с друзьями, коллегами. Раньше было принято приглашать гостей домой, но сейчас в условиях большого города это довольно затруднительно. Кофейня – лучшее решение для среднестатистического современного обитателя мегаполиса. Поэтому практически на каждом углу можно встретить такое заведение.

Экономия времени

Когда покупаешь классический кофе, то нужно выделить немного времени и подождать пока напиток остынет. Айс-кофе подается уже холодным. В условиях вечной спешки и дедлайнов данный напиток является очень удобным и выгодным, что прибавляет дополнительный плюс в его пользу среди других позиций.

Большой выбор

Айс-американо имеет очень простой



состав: одна порция крепкого кофе, лед и холодная вода. Популярный вариант холодного кофе айс-латте помимо порции кофе и льда дополняется стаканом холодного молока, также добавляют сироп по вкусу. Для любителей более крепкого напитка существует кофе колд брю (Cold Brew). Это буквально одна порция кофе грубого помола, которую заливают холодной водой. Айс-капучино похож на айс-латте, но дополняется нежной пенкой сверху.

Для здоровья

Ни для кого не секрет, что жители Южной Кореи с особым трепетом подходят к вопросу внешнего вида и здоровья. Очень важно выглядеть молодо, подтянуто и иметь хорошую фигуру.

Современные корейцы и корейки стремятся избегать калорийных и тяжелых блюд и напитков. Холодный кофе в этом случае отличный вариант – ведь в нем содержится минимальное количество калорий. Напиток позволяет охладиться в жаркий день без вреда для здоровья.

Социальные сети

Отличный вкус холодного кофе не единственная причина, которая делает его популярнейшим напитком Кореи. Технологии не стоят на месте и сейчас довольно популярно делиться с друзьями о том, что с тобой происходит, прямо онлайн. Можно сказать, что кофейный напиток способствовал появлению целого тренда на кофе в социальных сетях. Яркое фото с интересным по дизайну

стаканчиком кофе легко украсит любой профиль. Кофеен много, но даже среди них есть лидеры. Фото со стаканчиком кофе не только популяризирует определенный бренд, но и указывает на сопричастность автора к кофейной культуре.

Для бизнеса

Популярность напитка мотивирует владельцев кофеен внедрять новшества для привлечения клиентов. Айс-кофе сам по себе является сезонным напитком, но можно добавить его разновидности и выделить определенное время года. В летнее время классический вариант холодного кофе имеет большой спрос. Однако некоторые заведения создают оригинальные варианты с цитрусовыми и фруктовыми добавками. Напиток также часто дополняется специями, шоколадом и сиропом. Новые позиции помогают выделить определенную торговую марку среди конкурентов и обеспечить приток клиентов за счет особой позиции в меню.

Франшиза

Говоря про кофейный бизнес, нельзя не упомянуть самую крупную сеть франшиз кофеен, филиалы которой встречаются по всей территории Южной Кореи в большом количестве. Starbucks Korea открыла свой первый магазин в сентябре 1997 года в районе Содаэмуна на западе Сеула. Сейчас филиалов Starbucks больше 500 на один город. Яркий и запоминающийся логотип, строгие стандарты обслуживания, премиальный сервис и наполненное меню делает сеть кофеен не только модной и востребованной, но и прибыльной для бизнеса страны. Starbucks Korea имеет свою штаб-квартиру в Сеуле. Это позволяет разрабатывать новые акции и маркетинговые решения для жителей Кореи, учитывая их потребности и особенности. В одно время у Starbucks была коллаборация с BTS, что позволило объединить любителей кофе и поп-музыки.

В этом году Starbucks празднует 25-летие на рынке страны. Korea JoongAng Daily пишет, что в честь этого Starbucks Korea снизит цены на американо, латте и карамельное макиато в среднем на 32 процента в рамках празднования юбилея. Cafe Americanos будет продаваться по цене 3000 вон (~1032 тенге), Cafe Lattes – по 3500 вон (~1204 тенге), а Caramel Macchiatos – по 4000 вон (~1377 тенге). Акция продлится до конца августа.

Корею, вероятно, можно назвать самой кофейной страной. Айс-кофе стал важной частью жизни современного корейца. Как долго продержится мода на кофе? Ежегодное увеличение числа кофеен говорит о позитивной тенденции. Время идет, история меняется, и Страна утренней свежести теперь ассоциируется со свежестью утреннего кофейного напитка.



Оземпик – долгожданный научно-медицинский прорыв 2023 года?!

Эпидемия ожирения особенно характерна для богатых стран. Считается, что в США от избыточного веса страдает около 70% взрослых людей, в Евросоюзе – больше половины. Это не только большая медицинская проблема, которая снижает качество жизни и на несколько лет укорачивает ее, но лишний вес также увеличивает частоту диабета, сердечно-сосудистых и онкологических заболеваний.

Ирина КИМ,
кандидат медицинских наук

Многие считают, что полные люди ленивы и слабовольны, слишком много едят, мало двигаются и сами виноваты в своих проблемах. Какие еще им лекарства для похудения! Самым простым и действенным рецептом похудения представляется – ограничить питание и заставить толстяков бегать или работать физически.

Но, как вы сами понимаете, это может работать среди заключенных в концлагере и подобных учреждениях, но не в современном гуманном обществе.

Диеты, занятия спортом и психологическая мотивация работают. Но временно. На совсем недавно проводившихся телевизионных шоу с участием очень-очень полных людей случалось, что они теряли по несколько десятков килограммов веса и неузнаваемо преображались. Однако оказавшись в привычной среде, почти все участники через некоторое время вернули свои потерянные килограммы. Можно сказать, что стойкий эффект похудения дает только хирургическая операция по ушиванию желудка, когда человек физически не способен много съесть.

Для похудения придумали множество малоэффективных диет и невероятных методов, которые, к большому сожалению, в лучшем случае оказывают временный эффект. Похудеть-то на них можно, но удержаться потом в нормальном весе гораздо труднее.

Рынок переполнен различными БАДами для похудения, состав которых не регулируется. В них часто включают запрещенные к продаже вещества. Например, слабительное фенолфталеин, которое повышает риск рака, или сибутрамин, который снижает аппетит и повышает настроение, но также увеличивает риск возникновения инфаркта и инсульта.

БАДы, содержащие амфетамины, действительно эффективно снижают вес, вызывают сильное возбуждение, прилив энергии и угнетение аппетита. Но следует помнить, что амфетамины – это наркотики, которые вызывают привыкание и зависимость, а также массу побочных эффектов, и никак не могут быть рекомендованы для похудения.

Где-то до сих пор продаются ки-

тайские капсулы с яйцами паразитов, которые, размножаясь в кишечнике, способствуют потере веса, а после получения нужного результата их можно убить антигельминтным препаратом.

А вообще-то мода на «интересную худобу» возникла еще в средние века, когда дамы для обретения тонкой талии использовали корсеты, а впоследствии сидели на голодных диетах и принимали снадобья с мышьяком и стрихнином. Словом, люди совершали и продолжают совершать массу глупостей, для того чтобы похудеть. И в ближайшем будущем эта тенденция вряд ли изменится.

Ученые говорят, что генетика влияет на вес человека в 40-70% случаев. То есть наш вес зависит наполовину от наследственности и наполовину от образа жизни. Конечно, есть так называемое моногенное ожирение, которое определяется конкретными генами, которое проявляется с детства и с которым очень тяжело бороться.

В большинстве же случаев наблюдается полигенное ожирение, когда у человека проявляются несколько генов, способствующих ожирению в слабой степени, и тогда ваш образ жизни определяет, реализуется эта склонность или нет. Если у вас есть склонность к лишнему весу и вы имеете несколько толстых родственников, то как бы вы ни старались, вы не будете худеньким, а в лучшем случае вас будут называть крепеньким, породным или атлетически сложенным.

Однако главным образом на образование избыточного веса влияет пищевое поведение, которое либо наследственно обусловлено, либо с детства закладывается привычкой переедать. Другими словами, полные люди получают большое удовольствие от еды и продолжают есть даже тогда, когда уже пресытились. Пищевое поведение человека очень трудно изменить.

В 1980 г. ученые обнаружили в организме человека особый гормон – глюкагоноподобный пептид-1, который способен вызывать чувство насыщения. Оказалось, что этот гормон также повышает уровень инсулина в крови, снижает уровень глюкозы и способствует выживанию клеток, продуцирующих инсулин. Мы почти не ощущаем его действия, так как он чрезвычайно быстро разрушается в организме, бук-



вально через две минуты после того как достигает головного мозга.

Ученые начали поиски синтетических и природных аналогов этого гормона, и он был найден в совершенно неожиданном месте – в ядовитых железах ящерицы арizonского ядозуба. В 1990 г. это вещество удалось синтезировать и получить сахароснижающее лекарство от диабета – эксенатид, которым воспользовались миллионы людей с диабетом второго типа. Между тем главным недостатком всех аналогов гормона насыщения оставалась нестойкость, и инъекции препарата нужно было делать каждый день.

Ученым из датской фармкорпорации Novo Nordisk путем генетического моделирования удалось создать молекулу, которая живет в организме человека больше недели. Ее назвали семаглутид и выпустили на рынок в 2012 г. как новейшее лекарство от диабета под названием «оземпик». Однако задолго до этого события распространился слух, что некие лекарства от диабета помогают эффективно похудеть и многие начали принимать для этой цели эксенатид из ящериц.

В 2017 году оземпик был одобрен американской FDA и началось массовое использование диабетического препарата не по прямому назначению. Главным его преимуществом оказалось то, что даже после окончания приема оземпика в большинстве случаев эффект похудения сохранялся. Удобно, что инъекции можно делать самостоятельно 1 раз в неделю с помощью специального шприца-ручки.

Novo Nordisk тут же начала выпускать тот же самый семаглутид под названием «вегови» конкретно для похудения. Оба эти препарата стали очень популярны. Их принимали Илон Маск, Вупи Голдберг, Опра Уитни и даже Борис Джонсон.

Колоссальные доходы компании Novo Nordisk обеспечили почти весь прошлогодний прирост ВВП Дании. Разумеется, другие фармгиганты тоже поспешили погрузиться в это сверхвыгодное направление, и концерн Eli Lilly разработал свой видоизмененный

аналог семаглутида – тирзепатид – под торговым названием Mounjaro, который уже принес несколько миллиардов долларов чистой прибыли.

Но журнал Science назвал семаглутид научно-медицинским прорывом 2023 года не за успехи в похудении. Выяснилось, что семаглутид не только снижает сахар в крови и помогает полным похудеть, но он также значительно снижает у них частоту сердечно-сосудистых заболеваний, лечит гипертонию и буквально спасает жизни.

Неужели наконец создан идеальный препарат для лечения ожирения, диабета, гипертонии и сердечно-сосудистых заболеваний в одном флаконе? Сбылась мечта многих: худеть, не предпринимая особых усилий!

Конечно, не все так идеально. Начнем с того, что препарат очень дорогой. Месячный курс лечения обходится минимум в 1300 долларов США. Поэтому рынок моментально наводнили различные подделки. Также у семаглутида выявилось несколько побочных эффектов. У некоторых людей он может вызывать понос и паралич желудка, нарушение перистальтики кишечника и пищеварения. Также он может способствовать избыточному размножению клеток щитовидной железы и повышает риск развития ее опухолей. Впрочем, этот риск ничтожен по сравнению с пользой препарата, который проверен на миллионах людей в течение 10 лет. Можно ожидать, что создатели этого чудо-лекарства в ближайшее время будут удостоены Нобелевской премии.

А в общем, ничего особенного в нем нет. Практические врачи знают, что у полных людей снижение веса на каждые 10 кг дает снижение давления на 10 мм рт. ст., регулярная ходьба помогает лучше таблеток, а низкокалорийное питание прекрасно снижает сахар в крови. Поэтому мне хотелось бы напомнить всем о пользе правильного питания, регулярных физических нагрузок и полноценного сна. И пожелать, чтобы нашим читателям не было нужды гоняться за этим дорогим модным лекарством.

160 ТЫСЯЧ РУК

ФОТОПРОЕКТ АРБАЙТЩИКА В КОРЕЕ

После первой публикации, выложенной на сайте Media Saram два года назад, проект встал на паузу. И вернуться к нему «заставила» родная газета. Тема «Наши в Корее» всегда интересовала корейцев, живущих в странах СНГ. Ведь там, на далёкой родине, живут и работают наши родные, близкие, знакомые.

«Корё ильбо» начинает публиковать серию фотографий, которые расскажут о жизни арбайтщика, коим мне довелось побывать намеренно, чтобы осуществить этот проект. Редакция надеется, что эти фотоэссе не закончатся, а продолжатся усилиями других, увлечённых документальной фотографией людей.



«Если лишить вещи памяти, они станут информацией и перенесутся в лишённое времени неисторическое пространство».

Немецкий философ Хан Бён Чхоль

Фотопроект

«Феномен корейских салатов – от Приморья до дастархана»

Творческий проект для профессионалов и всех, кто любит фотографию.



В 2024 году исполняется 160 лет, как корейцы переселились на российский Дальний Восток. Поэтому появление такого слова, как «корё сарам», с которым мы теперь можем идентифицировать себя, было совершенно естественно. Мы – русскоязычные корейцы, ими остаёмся, даже если живём в разных уголках мира.

Именно поэтому редакция «Коре ильбо» планирует запустить МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОТОПРОЕКТ, связанный с нашими корейскими салатами, которые продолжают делать сейчас в Казахстане, России, Узбекистане, Европе и Америке. Для большинства это частная история, вкус детства, когда всё делалось руками наших бабушек и матерей. А у кого-то это целая семейная сага, бизнес всей семьи, миграция в другую страну и т.д.

Когда и с чего все началось? Одной из гипотез поделился с нами фотопублицист Виктор Ан. Он предполагает, что торговля корейскими салатами началась с Куйлюка, окраины Ташкента, в начале 1940-х годов. Чтобы больше узнать о феномене корейских салатов, истории людей, зачинавших такое частное предпринимательство сначала в Центральной Азии, потом в России и далее, мы и задумали данный проект. Главное наше желание – увидеть, узнать и сохранить истории «корейских рядов», людей, которые изготавливают и продают салаты в течение уже нескольких поколений, причём в разных странах мира.

Фотосерию будут публиковаться в газете «Корё ильбо», на сайте редакции и в социальных сетях.

Технические требования для участников
Обязательно заполните анкету участника проекта,
для этого получите ссылку по QR:



На конкурс принимаются только фотосерию (6-12 фотографий).

Фотосерий может быть несколько.

Разрешение фотографий не менее 240 dpi - пикселей на дюйм.

Текстовый документ (не путать с анкетой) с пояснением: где и когда были сделаны снимки, описания каких-то случаев из жизни, связанных с темой корейских салатов, имена людей, если это важно для вашей фотоистории, и т.д.

Материалы присылайте на электронную почту: gazeta.koreilbo@gmail.com

При отправке напишите тему письма: «Корейские салаты!»



Подписывайтесь на наш YouTube-канал **KORYO ILBO** и узнавайте много интересного и полезного! На канале выходят репортажи и интервью на разные темы. Ссылка по QR-коду.

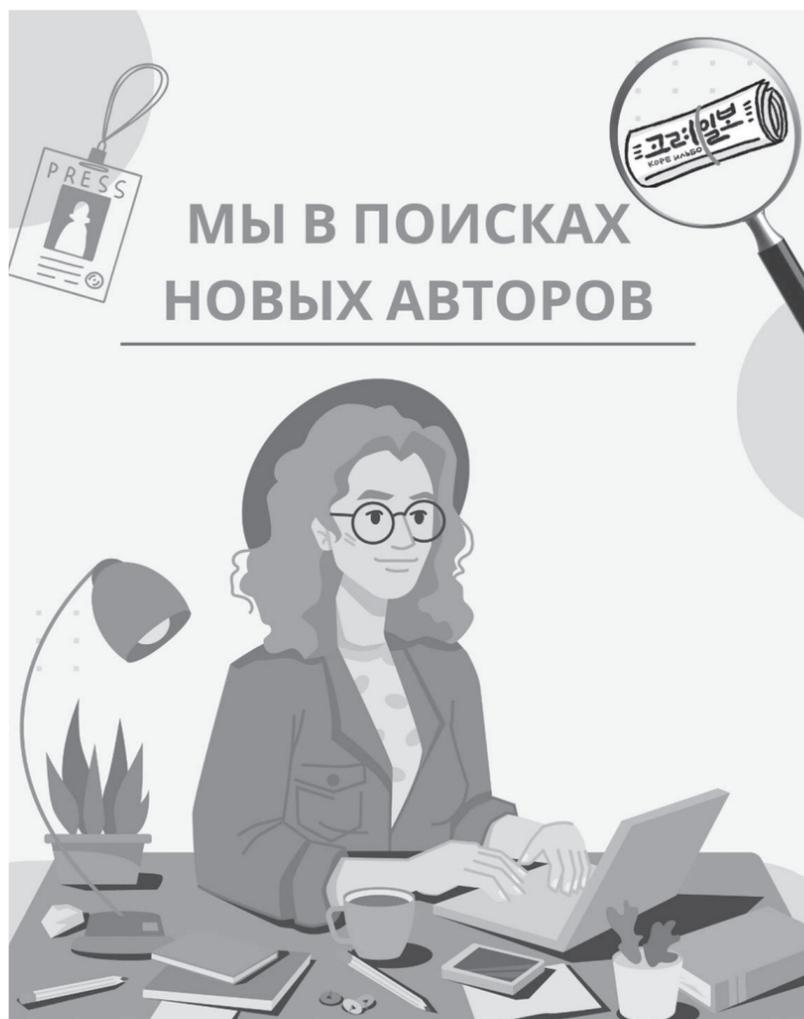
Редакция республиканской корейской газеты

«Корё ильбо»

приглашает к сотрудничеству
внештатных авторов.

Если Вы интересуетесь корейской культурой,
владеете грамотным письменным русским языком,
пунктуальны и ответственны – мы ждём Вас!

Сотрудничая с нами,
Вы получите возможность ближе познакомиться
с корейской культурой, общаться с выдающимися и
знаменитыми представителями корейцев,
встречаться со звездами K-POP,
посещать различные мероприятия.
За написание статей предусмотрен гонорар.



МЫ В ПОИСКАХ НОВЫХ АВТОРОВ

СОБСТВЕННИК

ТОО «Редакция газеты Коре ИЛЬБО»

Главный редактор Константин КИМ

Главный бухгалтер Сандугаш АБДИКАРИМОВА

Редактор корейской части
Наталья НАМ

Руководитель отдела
аудиовизуального контента
Владимир ХАН
Редактор сайта
Диана СОН

Верстка
Владимир ВОРОБЬЕВ
SMM-менеджер
Александра КИМ
Корректор
Галина АБРАМОВА

ТВОРЧЕСКИЙ АКТИВ РЕДАКЦИИ
Доктор исторических наук,
профессор
Герман Ким,
Кандидат медицинских наук
Ирина Ким,
Специальный корреспондент,
Южная Корея
Евгения Цхай,

Корреспонденты в регионах
Валерия Ли, Алматы
Федор Мин, Костанай
Денис Пак, Кызылорда
Бухгалтерия
Нуржанат АРХАБАЕВА

Адрес редакции: 050010, Казахстан, г. Алматы, ул. Гагола, 2
Тел/факс: 236-07-14 E-mail: gazeta.koreilbo@gmail.com
Подписные индексы: 65363, 15363 Отпечатано в типографии АО «Алматы-Болашак»,
г. Алматы, ул. Муканова, 223 «Б» Заказ №16 Тираж 1300

Газета зарегистрирована Министерством информации и общественного развития Республики Казахстан,
Комитетом информации
Свидетельство о постановке на учет периодического печатного издания, информационного агентства и сетевого издания
№К202VPY00045001 от 20 января 2022 г.
Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель. Редакция не отвечает на письма читателей, не
пересылает их, а также не рецензирует и не возвращает не заказанные ею материалы. Опубликованные материалы не всегда
отражают точку зрения редакции. При перепечатке ссылка на «Коре ильбо» обязательна.

Rinnai

В хорошем доме - хороший котел



официальный дистрибьютор в
Центральной Азии, Казахстане
и Армении

+7 (708) 973-15-62
+7 (727) 225-19-44

www.rinnai.kz

rinnai_unidom_centralasia



- Сто лет на рынке газового оборудования
- Экономичность и безусловное качество газового оборудования
- Учет специфики условий эксплуатации
- Жесткая система контроля качества
- Широкая линейка мощностей
- Уникальная технология модуляции мощности
- Многоуровневая система защиты котла
- Высокий КПД (93-95%)
- Авторизованные сервисные центры
- Заводы в 16 странах



ВНИМАНИЕ!
Началась подписка газеты на 2024 год!

Коре|일보
КОРЕ ИЛЬБО

В 2024 году наша газета войдет в новое столетие!

Будьте ближе к истокам!
Выписывайте газету!

СТОИМОСТЬ

(в тенге)

СРОК	ГОРОД	СЕЛО
1 МЕС	791,97	810,59
2 МЕС	1583,94	1621,18
3 МЕС	2375,91	2431,77
4 МЕС	3167,88	3242,36
5 МЕС	3959,85	4052,95
6 МЕС	4751,82	4863,54
7 МЕС	5543,79	5674,13
8 МЕС	6335,76	6484,72
9 МЕС	7127,73	7295,31
10 МЕС	7919,7	8105,9
11 МЕС	8711,67	8916,49
12 МЕС	9503,64	9727,08

1 Подписаться на газету "Коре|일보" можно в любом отделении Казпочты.

2 Через каспи платежи в категории «Все» пролистать страницу до конца и найти раздел «Другое», здесь выбираем категорию «Печатные СМИ РК» - Подписка на СМИ. В поисковике вводим название газеты «Коре|일보», выбираем необходимый период подписки и вводим точный адрес доставки с указанием города.

3 Либо через сайт post.kz. Во вкладке «Почтовые услуги» находим Интернет подписку. В поисковике вводим название нашей газеты «Коре|일보» и заполняем предложенную анкету. Необходимо ввести точный адрес доставки с обязательным указанием города и личные данные.

**Будьте ближе к истокам!
Выписывайте газету!**

navien

ЛУЧШИЙ БРЕНД КОТЛОВ ИЗ КОРЕИ

ГАРАНТИЯ С КАЧЕСТВЕННЫМ СЕРВИСОМ

www.navien.kz

8 (727) 376 82 75
8 (727) 376 81 45

ДЛЯ СЕРВИСА: 8 8000 700 222

ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ДИСТРИБЬЮТЕР
КАЗАХСТАНА