

코리일보

КОРЕ ИЛЬБО

22 (1970) 6 ИЮНЯ 2025 ГОДА



Instagram



Telegram



koreilbo.com

Ли Дже Мён
избран
14-м Президентом
Республики Корея



стр. 2

2025 아스타나
국제포럼



стр. 8

뿌리를 잊지 말자

БУДЬТЕ БЛИЖЕ К ИСТОКАМ

ALATAU CITY – город будущего в самом сердце Евразии



Что, если в самом сердце Евразии появится город, где бизнес ведётся на английском языке, инновации управляют городской средой, а инвесторы со всего мира чувствуют себя как дома? Именно такой образ будущего обсуждался на полях Astana International Forum в столице, который собрал 160 международных спикеров из разных стран. Среди ключевых тем – глобальная экономика, устойчивое развитие и международное сотрудничество. Особое внимание привлекла панельная сессия Alatau City: The Future is Now – амбициозного проекта, претендующего на роль нового инвестиционного, технологического и культурного центра Казахстана.

Алина ИМАМБАЕВА, Астана

Делегатам и гостям AIF презентовали проект Alatau City – новый город, который сейчас строят в 20 км от Алматы. Его уже называют новым Дубаем. В ходе панельной дискуссии участники рассматривали вопросы, касающиеся формирования благоприятной среды для привлечения инвестиций в Alatau City, включая аспекты его юридического статуса и механизмы обеспечения международных гарантий. Эксперты из Сингапура, Южной Кореи, США и Казахстана делились идеями по внедрению передовых технологий, влияющих на инфраструктуру и экономику.

стр. 3

6월6일, 쿠르반 아이트

신앙과 나눔이 만나는 날

카자흐스탄 무슬림 종교청은 2025년 쿠르반아이트 (희생절)가 6월6일 금요일부터 시작된다고 공식 발표했다.

무프티아트 (카자흐스탄 이슬람 최고 종교기관)의 공지에 따르면 이슬람력 (히즈라) 기준으로 5월28일부터 돌히자 (줄-히자) 월이 시작되었으며, 이에 따라 아라파트의 날은 6월5일, 쿠르반 아이트는 6월6일에 시작된다.

쿠르반 아이트는 이슬람의 가장 중요한 종교 명절 중 하나로, 라마단 종료 후 70일 뒤에 찾아온다. 이 날은 축제 예배, 희생 제물 바치기, 빈자와 어려운 이웃을 위한 음식 나눔 등으로 기념된다.

카자흐스탄 대무프티는 “희생 제물은 첫날 아침 예배 직후에 바치는 것이 가장 바람직하다”고 덧붙이며 전국적으로 총 60개의 공식 지정 장소에서 희생 제의를 진행할 수 있다고 공지했다.



Кредиты до 20 лет

Ставка вознаграждения от 18 до 25% годовых
Годовая эффективная ставка вознаграждения
от 19.9% до 40% годовых



SHINHAN BANK

KAZAKHSTAN

☎ тел. +7 (727)356-96-00

🌐 www.shinhan.kz

📍 г. Алматы пр. Достык 38, БЦ “Кен-Дала”

лицензия №1.1.258 от 03.02.2020 г. выдана Агентством Республики Казахстан по регулированию и развитию финансового рынка.

12+ ДЛЯ ДЕТЕЙ, ДОСТИГШИХ 12 ЛЕТ

ЗАБЫТЬ СИЛКИ, ПОЙМАВ ЗАЙЦА / 토끼를 잡고 나면 밧을 잊고 간다

Курбан айт – праздник жертвоприношения, единства и милосердия

Курбан айт, или Ид аль-Адха, один из главных исламских праздников, отмечаемый мусульманами всего мира. Он символизирует преданность, жертвенность и милосердие, а также служит временем духовного очищения, укрепления семейных и общественных связей.

Аида КАН, Алматы

Курбан айт восходит к истории пророка Ибрахима (Авраама), который, следуя воле Аллаха, был готов принести в жертву своего сына. В награду за его безграничную веру и покорность Всевышний заменил сына на жертвенного барана в самый последний момент. С тех пор мусульмане совершают жертвоприношение в знак благодарности и веры.

Праздник начинается на 10-й день месяца Зуль-хиджа по исламскому лунному календарю – спустя два месяца и десять дней после Ораза айт (Ураза-байрам). Он длится три дня, и в это время мусульмане совершают праздничную мо-

литву, собираются семьями, навещают родных, помогают нуждающимся.

В этом году Курбан айт отмечается 6, 7 и 8 июня. В Алматы для проведения обряда жертвоприношения выделены 12 специальных площадок, расположенных в семи районах города рядом с крупными мечетями. Праздничный айт-намаз состоится в 6.00 утра в 56 мечетях мегаполиса. Сразу после молитвы начнется главное религиозное действо – ритуал жертвоприношения.

Традиции Курбан айта

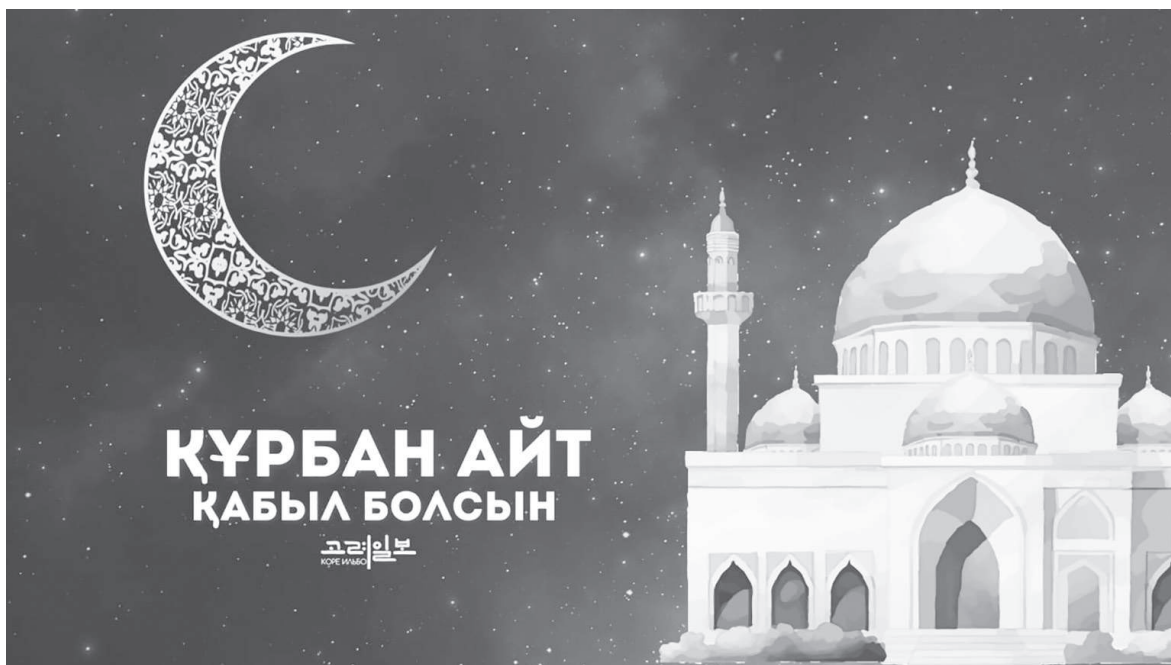
Главная традиция – жертвоприношение животного (курбан шалу), обычно барана, козы, коровы или верблюда. Мясо делится на три части: одна остаётся семье, другая раздаётся родственникам и друзьям, а третья – людям, находящимся в трудном положении. В традиции жертвоприношения есть особые правила. Жертву приносить может совершеннолетний мусульманин, имеющий стабильный доход и достаток, жертвоприношение совершается сразу после праздничного

намаза в первый день Курбан айта и до заката третьего дня. Животное, принесённое в жертву, должно быть здоровым, его нельзя мучать и забивать, процесс должен пройти быстро. Также принято читать праздничную молитву в мечети, надевать чистую праздничную одежду, посещать могилы предков, проявлять щедрость, милосердие и заботу о ближних.

Значение в современном обществе

Курбан айт – не просто религиозный ритуал. Это время, когда общество вспоминает о человечности, заботе о слабых, укреплении добрососедства. В Казахстане, как и в других странах, праздник объединяет представителей разных этносов и поколений, способствуя сохранению духовных и культурных традиций.

Курбан айт также служит напоминанием: истинная жертва – это не только животное, но и готовность человека пожертвовать эгоизмом, гордыней, несправедливостью ради добра, мира и любви.



Ли Дже Мён избран 14-м Президентом Республики Корея

3 июня в Южной Корее состоялись внеочередные президентские выборы. Они были назначены в связи с импичментом бывшего Президента Юн Сок Ёля, смещённого с поста после введения военного положения в декабре прошлого года. Несмотря на экстренный характер голосования, явка оказалась высокой, а интерес общества — значительным.

Избирательные участки работали с 6.00 до 20.00 (по корейскому времени). Всего по стране было открыто 14 295 участков. По данным Центральной избирательной комиссии, правом голоса обладали 44,39 миллиона граждан, включая более 205 тысяч проголосовавших за рубежом. Досрочно свой выбор сделали 15,42 миллиона человек, а общая явка на досрочном голосовании достигла 37,4% – это второй по величине результат за всю историю выборов в Республике Корея.



Результаты выборов были опубликованы в час ночи по корейскому времени. С отрывом в 2,8млн голосов от своего главного соперника Ким Мун Су (Консервативная партия) 14-м Президентом Республики Корея избран Ли Дже Мен от оппозиционной Демократической партии.

Ли Дже Мен вступил в должность президента страны 4 июня. Что известно о новом лидере Кореи? Родился в 1964 году в бедной семье. С подросткового возраста подрабатывал на заводах. Несмотря на трудности, окончил школу и поступил в Университет «Чунан», став адвокатом по гражданским и трудовым делам.

В 1990-х годах Ли Дже Мен основал юридическую фирму и активно защищал права жителей города Соннам. В 2010 году был избран мэром этого города, прославившись социальными реформами и борьбой с коррупцией. Позже, в 2018 году, занял пост губернатора провинции Кёнгидо, где проявил себя как решительный лидер, особенно во время пандемии COVID-19.

В 2022 году Ли Дже Мён возглавил Демократическую партию, а в 2025 году стал центральной фигурой протестов против авторитарных мер президента Юн Сок Ёля.

Новый лидер утверждает, что его правление будет прагматичным с акцентом на национальные интересы. Ли Дже Мен планирует выстроить сбалансированные отношения не только с США, но и с Китаем, Россией и Японией. Но перед этим – стабилизировать ситуацию на Корейском полуострове.

Каким оно будет, правление Ли Дже Мена, скоро увидим.

В прокуратуре Алматы прошло собрание с участием АКНЦ

30 мая в преддверии Дня памяти жертв массовых политических репрессий и голода в прокуратуре Алматы прошло собрание с участием сотрудников прокуратуры, руководства и активистов Алматинского корейского национального центра и студентов-юристов.

Мероприятие было организовано в рамках проекта «Жастармен» и посвящено сохранению исторической памяти и передаче её молодому поколению.

АКНЦ представили председатель Андрей Шин, заслуженный тренер СССР и Республики Казахстан Май Унденевич Хван, народная артистка Казахстана Римма Ким, потомок борца

за независимость Кореи Лариса Хван, а также ветераны центра.

Май Унденевич в этом году отметил 95-й юбилей. В 1937 году его семья была переселена с Дальнего Востока в Акмолинскую область. Ветеран рассказал гостям о тяжелом времени после переселения, о том, как казахский народ приютил их и помог выжить (интервью читайте в 7-м выпуске журнала KISTORY).

Андрей Шин вручил благодарственные письма от АКНЦ сотрудникам правоохранительных органов за содействие в выплатах жертвам массовых политических репрессий. Он отметил, что благодаря усилиям государства и общественных организаций сегодня ведётся активная работа по выплатам.



Alatau City – город будущего в самом сердце Евразии

Окончание. Начало на стр. 1

Экосистема как точка роста

Председатель компании Asia Infrastructure Solutions Singapore, главный консультант в проектировании и строительстве города Alatau City (Сингапур) Вонг Хеанг Файн, поделился своим видением того, каким должен быть Alatau City, чтобы он мог стать успешным инвестиционным и технологическим хабом.

– Я работаю над этим проектом с 2018 года и считаю, что сейчас наступило время, когда конкуренция между экономическими зонами особенно остра. Чтобы Alatau City мог успешно конкурировать с другими городами, необходимо создать уникальную экосистему, которая будет привлекательна для инвестиций, с благоприятной инвестиционной атмосферой и климатом. Под экосистемой я понимаю, прежде всего, наличие правовой базы, согласованной с международными стандартами, экономические стимулы и условия, способствующие притоку капитала – всё это ключевые составляющие. Важно, чтобы подход к развитию был интегрированным, выходящим за рамки стандартной специальной экономической зоны. Alatau должен предлагать больше: инициативы, механизмы, условия, которые обеспечат долгосрочное и устойчивое развитие. Внедрение таких амбициозных проектов требует не только административных решений, но и создания конкретных условий, под которые уже сейчас привлекаются компании, чтобы всё соответствовало концепции умного города.

Магнит для глобальных инвестиций

Партнер проекта, руководитель направления цифровой трансформации Мун Пак (KPMG Корея), отметил:

– Для меня большая честь говорить об Alatau City – я работал с глобальными и корейскими компаниями и хорошо понимаю, как стратегические инвесторы принимают решения. Чтобы город стал магнитом для международных инвестиций, он должен предложить уникальную стратегию, отличную от того, что делали другие (например, Вьетнам или Китай с портами и налоговыми каникулами). Мы должны предоставить условия с разной перспективой – краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные выгоды. Компании приходят ради конкретной пользы: сохранения капитала, доступа к рынку или технологиям. Поэтому нам нужно сочетать государственное финансирование инфраструктуры и передовые технологии от частных компаний, например, AI, роботизированные такси, датчики, спутниковые системы, и внедрять их в городскую среду. Мы должны целенаправленно предлагать эти технологии тем компаниям, которые хотят вести бизнес в Alatau city и готовы стать частью его экосистемы. Только так мы создадим по-настоящему уникальный город, который привлечет компании глобального масштаба. И все это должно быть оформле-

но в продуманную политику, которая строит не только экономические, но и дипломатические связи.

Инфраструктурный прорыв

Министр цифрового развития, инноваций и аэрокосмической промышленности Республики Казахстан Жаслан Мадиев:

– Мы обсуждаем очень важный инфраструктурный проект, необходимый для нашей страны. Есть несколько подходов. Можно дать возможность органического развития – строить города, как это делалось раньше, например, как была построена Астана благодаря государственному бюджету. Или взять пример Туркестана. Либо пойти другим путем – создать Alatau City как платформу для инвесторов. Для этого нужна конкурентоспособная среда – та, в которой могут эффективно работать как частный сектор, так и инвесторы. Мы должны продумать весь городской ландшафт – каким он должен быть в городе Алатау. Также стоит подумать о законодательной базе. Есть определённые характеристики, которые отличают города, привлекательные для инвесторов в первую

Во встрече приняла участие и делегация Ассоциации корейцев Казахстана. Инициатором и девелопером создания Alatau City выступил крупный бизнесмен, председатель Попечительского совета АКК Юрий Цхай.

Сегодня проект Alatau City реализуется на государственном уровне и представляет собой амбициозную попытку создать модель будущего Казахстана – устойчивого, технологичного, цифрового и открытого миру. Он будет реализовываться с привлечением частных отечественных и зарубежных инвестиций. В частности, сооснователь и акционер Kaspi Вячеслав Ким заявил, что готов инвестировать \$1 млрд в развитие нового города на первом этапе, и призвал других крупных инвесторов участвовать в проекте.

очередь: наличие специальной экономической зоны, также может понадобиться отдельная регуляторная или правовая база, которая усилит инвестиционный режим. Например, английский язык можно сделать основным деловым языком города. Далее, вероятно, может возникнуть вопрос использования криптовалюты, как части финансовой системы. Возможно, она станет даже средством платежа при государственных тендерах. Важно разрешить иностранцам покупать недвижимость – это может институционально усилить город. Все эти изменения – сдвиги в законодательстве, цифровом регулировании, правовой структуре – могут дать сильный импульс развитию. Мы надеемся, что появление Алатау даст хороший импульс экономическому развитию всей страны. И молодежь, которая мечтает жить в Дубае или Турции, захочет жить в Алатау, если мы создадим такую привлекательную среду.

Аэротакси уже рядом

Директор по корпоративному развитию Joby Aviation (США) Стефан Барал поделился разработками в области воздушного транспорта:

– В Калифорнии мы уже создали электрические воздушные судна, которые используют технологии, схожие с вертолетами: они взлетают вертикально с земли и используют силу ветра. Прежде чем рассказать о самом



продукте, хочу немного сказать об основателе нашей компании – Хобене. Он вырос в маленьком городке в Калифорнии, каждый день ездил на автобусе и мечтал передвигаться по воздуху. Вдохновленный этой идеей, он создал два успешных стартапа и 16 лет назад основал компанию Joby Aviation, вложив собственные средства. Позже инвестиции в размере миллиарда долларов поступили от корпорации Yota. Сейчас мы разрабатываем воздушное судно на электротяге, способное перевозить четырех пассажиров. Оно взлетает вертикально, после чего пропеллеры переходят в горизонтальный полет. Судно полностью электрическое, а значит – бесшумное. Наша цель – чтобы в будущем мы не только не слышали, но и не видели летающие аппараты. Мы активно работаем над

доступностью и безопасностью: у аппарата шесть пропеллеров и два модуля, обеспечивающих стабильность и предотвращающих инциденты. Мы создаем это воздушное судно в Калифорнии, вы можете приехать и увидеть наш процесс. Наша компания – первая в мире, кто адаптировал производство именно такого типа воздушных судов. У нас уже есть два летательных аппарата: один с пилотом, другой дистанционно управляемый. Безопасность для нас – приоритет. Мы надеемся получить сертификацию и начать полеты уже в следующем году. В настоящее время мы намерены создать в Alatau City инфраструктуру для внедрения «экономики малых высот», где будут использоваться аэротакси, автономные дроны.

Заместитель премьер-министра РК Канат Бозумбаев рассказал о текущем положении и планах по развитию города Алатау в Казахстане, сделав акцент на инвестициях, инфраструктуре и особом статусе города.

– Мы сейчас находимся на территории специальной экономической зоны, созданной в районе бывшего города Алатау. Она охватывает 96, 5 тыс. га. В прошлом году после соответствующего указа Президента мы создали систему государственных органов, действующих на территории города. Были открыты акимат, прокуратура, казначейство, управление госдоходов, санитарно-эпидемиологическая служба, департамент по ЧС,

полиция и другие важные службы. Под моим руководством был создан проектный офис по развитию Алатау. В него вошли представители всех необходимых госорганов, экспертное сообщество и наши девелоперы в лице компании Caspian Group и господина Вонга, который является внештатным советником Главы государства. Мы с ним также проводим совместную работу.

На сегодняшний день в офисе действуют три рабочие группы: по вопросам земли, инфраструктуры и торговли; по совершенствованию законодательства; по привлечению инвестиций. По всем трем направлениям мы достигли серьезного прогресса. В мае прошлого года был утвержден генеральный план, разработанный при участии компании Shuban Zhiron и при активной поддержке господина Вонга. На текущий момент у нас есть 36 инвестиционных проектов, 14 из которых уже в активной фазе с общим объемом инвестиций около 2 миллиардов долларов и потенциалом создания свыше 20 тысяч рабочих мест. Корректировка генплана завершится в июне. Мы также выделяем земельные участки под эти проекты. Летом начнем разработку специальных детальных планировок для каждого микрорайона с подготовкой проектно-сметной документации первых зданий и сооружений. Как отметил господин Вонг, Алатау – это не просто специальная экономическая зона. Мы стремимся придать городу особый статус, чтобы привлечь иностранных инвесторов. Мы знаем, что второй год подряд ПИИ (прямые иностранные инвестиции) в Казахстане растут, и хотим, чтобы Алатау стал одним из драйверов этого роста. Мы подписали соглашение с государственным консалтинговым институтом Китая, который стоял у истоков успеха города Шэньчжэнь. Сейчас ведется активная работа с ними, и мы надеемся, что к осени будет принят концепт особого статуса города. Важно создать максимально комфортные условия для инвесторов из Юго-Восточной Азии, включая упрощенные визовые режимы и возможность приобретения недвижимости иностранными гражданами. Это также позволит получить вид на жительство.

В завершение мероприятия участники панельной дискуссии могли обменяться вопросами и получить обратную связь от спикеров.

Проект Alatau City – яркий пример того, как международное партнерство, технологическое лидерство и стратегическое мышление могут формировать город будущего. Казахстан делает ставку не только на инфраструктуру, но и на глобальные связи, открывая двери инвесторам и инноваторам со всего мира.

Общее собрание актива Ассоциации корейцев Астаны



Актив Этнокультурного объединения корейцев Астаны встретился 26 мая в Доме дружбы в полном составе. Собрание состоялось с участием председателя Попечительского совета Ассоциации корейцев Казахстана Юрия Андреевича Цхая и секретаря АКК Максима Когая, прибывших в столицу на Astana International Forum.

Мадина ТЕМИРХАН, Астана

На расширенном заседании активисты обсудили

актуальные вопросы, прошедшие мероприятия и планы на предстоящие проекты.

Этнокультурное объединение корейцев Астаны – одно из самых активных подразделений Ассоциации. Оно поддерживает имидж не только столицы, но и корейского объединения в Казахстане. Члены правления ЭОКА, молодежное крыло, АКК Networking, бизнес-клуб «Данхаб», Деловой клуб приняли участие в собрании, ведь каждый активист имеет стремление и желание сохранять и продвигать корейскую культуру вместе с Ассоциацией.

На повестке дня обсуждалась не только во-

просы центра, но и общие цели, стоящие перед АКК. Помимо открытого диалога активу столицы представили проект культурно-делового центра K-PARK, рассказав о стратегии развития, его целях и перспективе.

Такие встречи становятся не только возможностью обменяться мнениями, но и вдохновением для новых совместных шагов к сохранению богатого наследия и дальнейшему развитию. Этнокультурное объединение Астаны продолжит активную работу, направленную на развитие, сотрудничество и поддержку всех инициативных секторов.

Путь длиной в полвека – Федор Тельманович Хван и его дзюдо

16 мая в Астане спортивная общественность Казахстана чествовала легенду отечественного дзюдо – Фёдора Тельмановича Хвана. Поводом для встречи послужило сразу два знаменательных события: 50-летие его тренерской деятельности и золотая свадьба с супругой Надеждой Степановной.

Мадина ТЕМИРХАН, Астана

Вечер объединил сотни людей – учеников, коллег, друзей и представителей спортивного руководства страны. Те, кто когда-то впервые вошёл в зал дзюдо под его руководством, и те, кто знал его как верного друга, собрались за одним большим столом, чтобы отдать дань уважения наставнику,

воспитавшему не одно поколение сильных и мужественных спортсменов.

Родился Фёдор Тельманович 22 декабря 1951 года в селе Чкалово Баксайского района Гурьевской области. Окончил Казахский государственный институт физической культуры и начал работать преподавателем физкультуры. Его путь в дзюдо начался в 1975 году, когда он открыл первую в областном центре секцию, положив начало целой эпохе. Под его руководством были подготовлены два мастера спорта международного класса, 29 мастеров спорта СССР и Казахстана. Его воспитанники становились победителями Кубка мира, призёрами чемпионатов Азии и участниками Олимпийских игр.

«Дзюдо у Фёдора Тельманови-

ча – это не просто спорт, это школа жизни», – отметили его ученики.

Торжественный вечер стал настоящим праздником: показали мини-фильм, прошла интерактивная программа, в которой каждый желающий мог сказать слова благодарности и признательности. Первый тост

произнёс заслуженный тренер РК по борьбе Аскар Асубаев, которому вручили символическую золотую табличку.

Особую теплоту вечеру добавили выступления ветеранов: Владимира Ефимовича Сона – ветерана журналистики, и Владимира Ивановича Кима –



заслуженного тренера КазССР. Они вспоминали общие годы, делились историями и выражали глубокое уважение к юбиляру.

По казахской традиции на юбилея надели традиционный казахский чапан, вспоминая, как отец Фёдора Тельмановича когда-то говорил, что мечтает о таких друзьях, как у его сына – сильных духом и преданных. И действительно, за долгие годы на татами Фёдор Хван не только сформировал целую плеяду чемпионов, но и собрал вокруг себя людей, с которыми прошёл большой путь.

И, конечно, особое внимание было уделено Надежде Степановне – жене, спутнице жизни и надёжному тылу. Именно с ней бок о бок Фёдор Тельманович прошёл эти 50 лет – и в жизни, и в спорте.

Қазақстанның Мемлекеттік рәміздері – халықтың бірлігі мен мақтанышының көрінісі



Қазақстан 2007 жылы бекітілген Мемлекеттік рәміздер күнін атап өтті. Бұл мереке ел үшін маңызды оқиға болып табылады және Қазақстан халқының тарихы мен құндылықтарын бейнелейтін рәміздердің маңыздылығын еске салады. Қазақстанның Мемлекеттік рәміздері – Ту, Елтаңба және Әнұран – 1992 жылы 4 маусымда қабылданды. Олар ұлттық бірлік пен тәуелсіздік рухын бейнелейді.

4 маусымда Мемлекеттік рәміздер күніне орай Алматыда «Медеу» биік таулы спорт кешенінде «Батыр» Президенттік полкінің ту көтеру салтанатты рәсімі өтті. Патриоттық іс-шараға Алматы әкімі Дархан Сатыбалды, мәдениет және спорт қайраткерлері, қоғам, ҚХА және жастар ұйымдарының өкілдері қатысты. Қазақстанның Мемлекеттік туы – алтын күн мен қалықтаған бүркіт бейнеленген көгілдір мата. Біліктің жанында ұлттық ою-өрнегі бар тік жолақ орналасқан.

Тудың авторы – еңбек сіңірген өнер қайраткері Шәкен Ниязбеков.

Мемлекеттік Елтаңба шеңбер түрінде жасалған және шаңырақты бейнелейді-күн сәулелері (уықтар) бөлінетін дәстүрлі қазақ киіз үйінің күмбезі. Екі жағында қос қанатты пырақтар, жоғарғы жағында алтын бес бұрышты жұлдыз, ал төменгі жағында «Qazaqstan» деген жазу бар. Елтаңбаны сәулетшілер Жандарбек Мәлібеков пен Шот-Аман Уәлиханов жасаған.

Қазақстан Республикасының Әнұраны – тұңғыш президент Нұрсұлтан Назарбаевтың бастамасымен 2006 жылғы 6 қаңтарда бекітілген «Менің Қазақстаным» әні. Әнұранның музыкасын композитор Шәмші Қалдаяқов, ал сөз авторлары ақын Жүмекен Нәжімеденов пен Нұрсұлтан Назарбаев болды.

Бұл рәміздер Қазақстан халқының өркендеу мен бірлікке деген терең тарихи тамыры мен ұмтылысын бейнелейді.

K-Next – молодежь без границ

С 31 мая по 2 июня в Самарканде завершился II Международный молодёжный форум K-Next: Global Korean Youth Forum, собравший представителей корейской молодёжи из пяти стран – Узбекистана, Казахстана, Кыргызстана, России и Республики Корея. Организатором форума выступила международная общественная организация KORYOIN GLOBAL NETWORK (KGN), с самого начала поставившая перед собой амбициозную цель – объединить молодых корё сарам из разных уголков мира и дать им пространство для диалога, осмысления своей идентичности и личностного роста.

Идея форума возникла из наблюдения за тем, как многие молодые этнические корейцы, живущие за пределами Кореи, сталкиваются с чувством «между»: между культурами, странами, поколениями. K-Next стал ответом на этот внутренний запрос. Это не просто серия мероприятий, а площадка, где можно говорить вслух о важных вещах – о своей истории, семье, будущем, о страхах и надеждах. Здесь молодёжь не только слушала, но и была услышана.

Организация форума потребовала огромных усилий. Объединить несколько стран, синхронизировать логистику, выстроить содержательную и при этом живую программу – задача, которую команда KGN решала на протяжении нескольких месяцев. Важную роль сыграл партнёр KGN – Молодёжный центр SHINSEDAE при Ассоциации корейских культурных центров Узбекистана. Лидер SHINSEDAE Александр Дё вместе с командой проделали всю подготовительную работу на узбекской стороне. Помимо этого, 30 мая МЦ SHINSEDAE провел мероприятие открытия форума в Ташкенте с лекциями от местных

спикеров и завершил вечер гала-ужином. Для KGN главным вызовом было сохранить целостность идеи, чтобы каждый участник чувствовал себя частью единого сообщества, несмотря на расстояния, разный жизненный опыт и языковые барьеры.

Программа форума включала лекции и мастер-классы, дискуссии, творческие лаборатории, а в вечернее время разговоры по душам. Участники обсуждали вопросы культурной идентичности, лидерства, самоопределения, говорили о роли корё сарам в современном мире, обменивались историями, мечтами и планами на будущее.

Особое внимание организаторы уделили темам истории корё сарам, культуре, традициям и образованию, современным вызовам, стоящим перед молодёжью диаспоры. Одной из ключевых задач форума стало формирование у молодых людей чувства уверенности и осознания собственной значимости.

Судя по откликам участников, это удалось. Многие признались, что именно на форуме впервые почувствовали, что не одни, что они – часть большого и сильного сообщества.

– Данный форум заставил меня задуматься о том, кто я и откуда мои корни, – поделилась Анжелика Ким из Ростова-на-Дону.

– В первый день было сложно привыкнуть к такому ритму, но потом стало гораздо легче. В целом от форума осталось море положительных эмоций, появилось много новых друзей, – рассказал Олег Ким.

Форум оставил глубокий след и в сердцах самих организаторов. Для команды KGN это было не просто событие, а подтверждение – молодёжь готова слушать, обсуждать, учиться и действовать. А значит – будущее корё сарам уже здесь.

Форум обязательно получит продолжение. Уже сейчас рассматриваются новые форматы и страны проведения. В перспективе – создание международной системы молодёжного взаимодействия, запуск образовательных и менторских программ, развитие межкультурного сотрудничества.

K-Next – это не просто форум. Это движение. Это точка роста для молодёжи, которая готова быть мостом между странами, культурами и поколениями.



Корейская культура в Ташкенте – встреча в Университете «Пучон»

29 мая в Университете «Пучон» в Узбекистане состоялась открытая встреча, организованная KORYOIN GLOBAL NETWORK (KGN) при поддержке администрации учебного заведения. Мероприятие стало ярким примером международного сотрудничества в сфере образования и культурного обмена между Узбекистаном и Южной Кореей.

В рамках программы представители KGN провели серию лекций, посвящённых истории,

культуре, традициям, системе образования и современному обществу Республики Корея. На лекции Елены Пак особое внимание было уделено вопросам поступления в корейские вузы и возможностям для студентов из Центральной Азии.

Участники также смогли погрузиться в атмосферу корейской культуры через мастер-классы по народному пению и прикладному искусству. Особый интерес вызвало занятие по традиционному пению, которое провёл Ли Гё Чоль – официально признан-

ный носитель нематериального культурного наследия Республики Корея, представляющий выступление с масками «Сонпха Сондэ Нори». Его номер стал настоящим украшением программы и дал студентам уникальную возможность прикоснуться к живому культурному наследию Кореи. Студенты с удовольствием учились петь народную корейскую песню провинции Кёнгидо.

Изготовление вееров из традиционной бумаги ханджи на мастер-классе, проведённом наставником по прикладному



искусству Риммой Ким, помогло участникам узнать о данном традиционном искусстве.

Во время официальной части ректор Университета «Пучон» в Ташкенте Агриппина Шин выразила благодарность команде KGN за организацию мероприятия и подчеркнула, что такие инициативы способствуют расширению кругозора студентов, а также укреплению культурных и образовательных связей с Кореей.

– Это не просто мероприятие – это мотивация для наших студентов. Благодаря таким встречам они получают возможность

почувствовать Корею ближе, узнать больше о возможностях, которые открываются перед ними, – отметила ректор.

Она также выразила надежду на развитие долгосрочного партнёрства с KGN и проведение новых совместных программ в будущем.

Открытая встреча в Университете «Пучон» стала частью широкого культурно-образовательного тура KGN по странам Центральной Азии, направленного на поддержку и развитие молодёжи корё сарам и расширение международного диалога.



*Полосу подготовила Евгения ЦХАЙ,
специальный корреспондент в Республике Корея,
Сеул – Ташкент – Самарканд*

Корейские фамилии китайского происхождения

Родоначальники некоторых корейских фамилий были родом из соседних государств. В большинстве случаев натурализация начиналась с эпохи трёх королевств: Когурё, Силла, Пэкче. Однако есть и такие, истоки которых, согласно некоторым чокпо (родословные книги), ведут к Кочосон – первому легендарному государству на территории Корейского полуострова (с 2333 года до н.э.) Основателем Кочосон считается Тангун. Благодаря чокпо можно узнать не только происхождение фамилии, но и миграционные и культурные связи между Кореей и соседними странами. Поэтому вполне очевидно, что львиная доля фамилий и понов (пой) приходится на китайское происхождение, хотя китайскими их можно назвать условно, поскольку в те времена Китая в современном понимании не было. Каковы же основные причины или обстоятельства появления родоначальников этих фамилий на Корейском полуострове?

Кораблекрушение

С этого начиналась история родоначальников фамилии Хван (황/黃) и Нам (남/南).

Война

Во время Имджинской войны (1592-1598),

когда японские войска вторглись на Корейский полуостров, был основан пон Урок Ким (우록 김 씨) японцем Сайка, который прибыл в Чосон с армией самурайского полководца Като Киёма-са, но попал в плен, принял сторону Чосона и дальше уже сражался против японской армии. За военные заслуги Сайка получил корейское имя Ким Чхунсон (김충선), должность и земли у Кимхэ. Его потомки до сих пор живут в Корее. В 2015 году род насчитывал более 200 тыс. человек.

Дипломатические миссии и посольства

Родоначальники фамилий Мин (민) и Дон (동) прибыли на Корейский полуостров в составе дипломатических миссий. Они были дипломатами Танского Китая. Здесь также отметим родоначальника фамилии Ан – командующего отрядом китайской армии империи Тан – Ли Юаня. Он сопровождал дипломатическую миссию в Силла. Сыновья Ли Юаня за заслуги в усмирении мятежа получили от короля Силла фамилию Ан – 安 «спокойствие», и имена с иероглифом Бан – 邦 «страна».

Ученые

Например, родоначальников Онян Пан, Намян Хон, Чанхын Ви, Вонджу Вон, Ёйрён Ок,

Коксан Хан отправили из Танского Китая с целью укрепления идеологического и культурного влияния. Как правило, учёные были конфуцианцами, астрономами, врачами, философами или преподавателями.

Политическая обстановка

Это был типичный случай эмиграции чиновников и аристократов во времена падения династии Тан, смут эпохи Пяти династий и Десяти царств или в период монгольского вторжения в Китай. Они искали убежища при дворе корейского государства (чаще всего – Силла или Корё). Это были родоначальники таких фамилий, как Тхай (태 – редкая корейская фамилия) и Синан Дю (신안 두씨 – род Дю из Синана).

Помимо китайского происхождения корейские фамилии имеют японские, киданьские, монгольские, чжурчженьские и вьетнамские истоки. Осознание таких следов исторических слияний, безусловно, подвигает современных корейцев интересоваться не только историей Кореи, но и историей своей семьи, своего рода.

Материал подготовлен по публикации
Алексея КОГАЯ, Москва

Продолжение следует



ИДИОМА

딸바보 (тталь-па-бо/ ttal-ba-bo)

Буквальное значение: дочь глупца.

Когда используется: любить свою дочь так сильно и позволять ей делать что угодно.

Вы можете назвать кого-то 딸바보, если он/она относится к тому типу родителей, которые всегда говорят о том, какая милая их дочь другим людям. Такие родители редко ругают дочь и слишком милы с ней или чрезмерно опекают дочку. 딸바보 может означать и маму, и папу или их вместе, но в большинстве случаев это слово используется для описания папы. Несмотря на то, что есть много родителей, которые ведут себя таким образом со своим сыном, слово 아들바보 не так широко используется, как 딸바보. Английская фраза «папина маленькая девочка» (daddy's little girl) имеет идентичное значение.

A: 제가 우리 딸 사진 보여줬어요?
B: 그럼요. 많이 봤어요.
A: 우리 딸 천재인 거 같아요. 말을 정말 잘해요.
B: 아휴... 진짜 딸바보인 거 알아요?

– Я показывал тебе фото моей дочурки?
– Конечно! Бесчисленное количество раз!
– Я думаю, она у меня – гений. Так хорошо уже говорит!
– Айгу, ты в курсе, что становишься глупцом, когда так говоришь?

A: 인हे 씨, 임신했다면서요? 너무 축하해요.
B: 네. 고마워요.
A: 딸이에요? 아들이에요?

– Инхе, я слышала, ты забеременела? Поздравляю!
– Спасибо!
– Дочка? Или сын?



하태욱 총영사, 「고려일보」와의 인터뷰

주 알마티 대한민국 총영사관 새로 부임한 하태욱 총영사가 공식 업무를 시작했다. 부임 후 첫 인터뷰에서 그는 카자흐스탄에 대한 첫인상, 고려인 사회와의 유대 강화를 위한 계획, 그리고 자신의 외교 임무에서 중점을 둘 주요 과제들을 밝혔다.

카자흐스탄과 알마티의 첫인상은 어떠신지요?

- 중앙아시아 그중에서도 카자흐스탄 그리고 알마티는 이번에 처음 방문하였는데 시각적인 첫인상은 '푸르름'이었습니다. 시기적인 요인도 있겠습니다만, 파란 하늘, 신록이 우거진 공원, 고풍스러운 석조 건축물에 파란 지붕, 그리고 펼쳐이는 파란 국기 등등이 인상적이었습니다. 그리고 정서적으로는 길가에 마주치는 많은 사람들의 다양한 얼굴 생김속에서도 서로의 다름을 인정하고 포용하는 듯한 평온함도 느낄 수 있었습니다. 아직은 알마티의 도심을 벗어나 보지 못했지만 조만간 오기전에 영상이나 사진에서 보았던 드넓은 초원, 드높은 협곡, 험준한 산악, 푸른 호수 등 멋진 자연환경도 만날 수 있게 되길 기대해봅니다.

얼마전에 고려인 단체장들과의 만남이 있었는데 첫 만남의 소감은 어떠신가요? 전반적으로 카자흐스탄 고려인들에 대해서 어떻게 생각하시는지요? 고려일보와 고려극장에 대해서 어떻게 생각하십니까?

- 부임이후 업무를 시작한 첫째주에 고려인 단체들과 접촉하여 개별적으로 찾아 뵙고 인사드리려고 했는데 그때 알마티에 계신 각계각층의 고려인 대표님 70여분이 한꺼번에 나오셔서 저를 극진하게 환대해주셨습니다. 95세가 되신 이주 1세대 어르신과 항일독립운동에 앞장서신 유공자 후손분부터 젊은 고려인 사업가까지 그리고 고려극장

의 문화예술인분들, 고려일보의 언론인분들, 학교에서 후학양성에 정진하고 계신 교수님들, 파리올림픽에서 메달을 딴 자랑스런 고려인 사격선수 그리고 카자흐스탄 경제를 이끌어가고 계신 기업가분들까지 일일이 거명하기 어려울 정도로 각 분야에서 성공하고 또 성공을 이루기 위해 부단히 노력하고 계신 분들을 직접 뵙 수 있어 제 개인적으로는 커다란 영광이었습니다. 카자흐스탄에 오기 전에는 주로 우리의 역사의 아픔과 시련의 상징이신 고려인분들을 생각했었는데 막상 와서 만나 뵙고 보니 우리의 미래를 함께할 소중한 분들이라는 생각이 더욱 강하게 들었습니다.

그분들과 함께 소통하며 그분들의 꿈을 이뤄가는데 부족하지만 저도 조금이라도 조력할 수 있기를 희망합니다. 특히, 1923년부터 한글신문을 발간하고 있는 '고려일보'와 1932년부터 줄곧 우리말 공연을 선보이고 있는 '고려극장'은 전세계적으로 유례를 찾아보기 어려운 훌륭한 우리의 문화 자산이라고 생각합니다. 고려극장이나 고려일보는 K-culture와 Q-culture 교류의 중요한 플랫폼이 되어왔고 앞으로도 한-카 문화교류와 협력의 굳건한 토대가 될 것입니다. 이러한 문화적 자산을 더욱 발전시킬 수 있도록 공관도 다양한 측면에서 지원을 확대해가도록 하겠습니다.

최우선으로 생각하시는 업무(활동)를 뭐라고 생각하시는지요?

- 광복 80주년이자 고려인협회 설립 35주년인 2025년부터 고려인 강제이주 90년이 되는 2027년까지 이곳 카자흐스탄 고려인 사회에게는 의미 있는 모멘텀이 되는 시기라고 생각합니다. 부임이후 고려인 단체들로부터 이곳 고려인사회의 다양한 의견이 집약되어 구체적인 마스터플랜으로 수



립되었다고 들었습니다. 저는 이러한 다양한 프로젝트들이 추진되는 과정에서 다시 한번 고려인사회가 단합하게 되고 에너지가 집약되어 저력을 보여주는 의미 있는 계기가 될 것으로 기대하고 있습니다. 더 나아가 다양한 프로젝트들의 성공적인 완수를 통해서 카자흐스탄에서 고려인의 위상을 보여줄 수 있을 뿐만 아니라, 전 세계 한민족 재외 동포들의 사기를 진작시킬 수 있는 모델 사례가 될 것으로 기대됩니다. 전세계 동포사회가 기억할 수 있는 사업이 될 수 있도록 총영사관 차원에서도 재외동포청 등 한국정부와 긴밀히 소통하며 필요한 역할을 하겠습니다.

고려인협회 및 카자흐스탄 고려인들과의 관계를 어떻게 이어나갈 생각이신지요?

- 고려인분들은 과거 우리의 아픈 역사를 지니고 계신 분들이자 한-카 교류협력에 있어 중요한 가교역할을 해주셨고 또 앞으로 그런 역할이 기대되는 분들이기에 공관에서 이분들 한분 한분을 가슴으로 품고 지속적으로 소통하며 협업해나갈 생각입니다. 물론, 언어소통에 있어 어려움은 있지만, 제가 직접 뵙고 인사드리 보니 우리 옛 어르신의 모습도 볼 수 있었고 우리 사회의 독특한 '情'도 느낄 수 있어 정서적, 감정적인 유대감을 느낄 수 있었습니다. 이러한 정서적 감정적 유대감을 토대로 마음을 나누며 진솔하게 소통하도록 하겠습니다. 특히 이곳에는 항일독립운동을 위해 헌신하신 유공자분들의 후손분들이 많이 계신데 정기적으로 이분들을 찾아 뵙고 위로하며 마음을 보듬는 일에 소홀함이 없도록 최선의 노력을 다하겠습니다.

정치

«21대 대통령 당선인은 이재명»...4일 오전 6시 21분 임기 개시

2025년 6월 4일 오전 6시 21분을 기점으로 이재명 대통령의 5년 임기가 시작됐다.

중앙선거관리위원회는 이날 오전 6시 15분 대통령 당선인 결정을 위한 전체 위원 회의를 개최했다.

당초 중앙선거위 전체 위원 회의는 오전 7시쯤 시작될 것으로 예상됐으나 개표 마감에 빨리 종료되면서 1시간가량 앞당겨졌다.

노태약(대법관) 중앙선거위원장은 오전 6시 21분 «21대 대통령 당선인은 이재명»이라고 선언하며 의사봉을 두드렸다. 이로써 이 대통령의 임기가 즉시 시작됐다.

이번 대선은 윤석열 전 대통령의 탄핵으로 치러지는 보궐선거이기 때문에 이 당선인은 대통령직 인수 과정 없이 곧바로 임기에 돌입한다.

선거위는 이날 오전 7시 정부과천청사에서 이재명 대통령의 대리인인 박찬대 더불어민주당 원내대표에게 당선증을 교부했다.

한편, 이 대통령은 전날 치러진 제21대 대선 투표 개표 결과, 49.42%인 1728만 7513표를 얻어 당선을 확정지었다. 국민의힘 김문수 후보는 41.15%, 개혁신당 이준석 후보는 8.34%를 각각 기록했다.

[출처] 대한민국 정책브리핑



2025 아스타나 국제포럼 카자흐스탄, UN 개혁부터 ‘알라타우 시티’까지 미래 비전 제시



카자흐스탄 수도 아스타나에서 5월 29일부터 30일까지 아스타나 국제 포럼(Astana International Forum, AIF)이 개최되었다. “지성을 연결하고 미래를 설계한다(Connecting minds, shaping the future)”라는 슬로건 아래 열린 이번 포럼은 세계 지도자들, 기업인, 학계 및 전문가들이 모여 글로벌 위기, 국제 안보, 에너지, 기후변화, 지속가능한 경제 발전 등 주요 의제를 논의하는 중요한 장이 되었다.

포럼 본회에서는 카심-조마르트 토카예프 카자흐스탄 대통령이 연설을 통해 UN의 구조적 개혁 필요성을 강조하며 안전 보장 이사회의 확대를 촉구했다. 그는 “전 세계 수십억 인구의 삶에 영향을 미치는 결정이 소수 국가들만에 의해 내려져서는 안 된다. 카자흐스탄은 보다 넓은 지역 대표성을 갖춘 유

엔 안전 보장 이사회의 확대를 지지한다”고 밝혔다.

토카예프 대통령은 연설에서 카자흐스탄의 디지털 기술 발전 계획도 공개했다. 그는 국내에서 가장 강력한 슈퍼컴퓨터가 가동에 들어갔으며, 실제 경제 분야에서 암호화폐를 활용할 수 있는 크립토도시(CryptoCity) 시범지구 조성 계획도 추진 중이라고 설명했다. 아울러, 유럽과 아시아를 잇는 IT 허브이자 글로벌 대학들과 협력하는 학문 및 혁신 중심지로 발돋움하고자 하는 국가적 목표도 강조했다.

이번 포럼 기간 중 특히 주목을 받은 발표는 알라타우 시티(Alatau City) 프로젝트였다. 알라타우 시티는 알마티에서 약 20km 떨어진 곳에 조성될 신개념 스마트 도시로, “알라타우 시티, 미래는 이미 오늘 시작되었다”라는 제목의 패널 세션을 통해 소개되었다. 이 세션에는 카나

트 부줌바예프 카자흐스탄 부총리, 자슬란 마디예프 디지털개발부 장관, KPMG 코리아, Asia Infrastructure Solutions, 미국 Joby Aviation 등 국내외 전문가들과 기업인들이 연사로 나섰다.

알라타우 시티는 2024년 5월 토카예프 대통령이 싱가포르에서 처음으로 공식 발표한 프로젝트로, 부동산 기술(PropTech), 도시 항공 모빌리티(UAM), 디지털화, 지속가능한 개발 등을 아우르는 첨단 미래형 도시로 설계되었다. 프로젝트의 발의자는 카자흐스탄 고려인협회 이사회의장이자 기업인인 차 유리이며, 포럼 현장에서 협회 대표단도 함께 참석해 의미를 더했다.

현재 알라타우 시티는 국가 차원의 민관 협력 사업으로 추진되고 있으며, 국내외 민간 투자 유치를 통해 실현되고 있다. 카자흐스탄 최대 핀테크 기업 Kaspi의 공동창업자이자 투자자인 김 바체슬

라프는 1단계 사업에 미화 10억 달러를 투자할 의향을 밝히며, 다른 대형 투자자들의 참여도 독려했다. 알라타우 시티는 단순한 도시 건설을 넘어 신실크로드 축을 따라 지식, 관광, 금융의 글로벌 허브로 도약하고 경제 다변화 및 일자리 창출에 기여하는 것이 핵심 목표다.

이번 아스타나 국제 포럼에는 유럽, 아시아, 중동, 아프리카 등지에서 온 7,000명 이상의 참가자가 등록했으며, UN, FAO, IOM, WIPO 등 국제기구 대표와 정부 고위급 인사, 글로벌 기업 리더 및 전문가 160여 명이 연사로 참여했다. 초청 인사로 르완드의 폴 카가메 대통령과 전 유엔 사무총장 반기문 등이 포함되었다.

알라타우 시티의 발표와 크립토시티 계획은 카자흐스탄이 지향하는 새로운 국가 전략, 즉 세계와 소통하고 지속가능한 혁신으로 나아가려는 의지를 보여주는 상징적 프로젝트라 할 수 있다.

디아스포라

«카자흐스탄은 기회의 땅...알마티에 韓 스마트시티 기술 심을 것»

‘고려인 2세’ 채유리 카스피안그룹 회장

카자흐 대표 투자회사 운영
알라타우 신도시 사업 주도

«내 소명은 양국 연결하는 일
韓 선진기술 신도시 적용 원해»

일흔을 훌쩍 넘은 나이에도 채유리(Цхай Юрий) 카스피안그룹 회장(77·사진)의 눈빛엔 열정이 가득했다. 카자흐스탄에서 태어난 고려인 2세인 그는 자신의 인생을 ‘투쟁의 연속’이라고 표현했다. 그는 18일 한국경제신문과의 인터뷰에서 “평생을 경쟁 속에서 살다 보니 그게 경쟁인지도 몰랐다”고 했다.

복싱 선수 출신으로 1990년대 초반 한국 복싱 국가대표팀 코치를 지낸 그는 40대에 기업인으로 변신했다. 그렇게 2004년 창업한 카스피안그룹은 현재 카자흐스탄을 대표하는 투자회사 중 하나로 자리매김했다. 사업 영역도 건설부터 철강, 시멘트, 자동차 제조, 도시 개발까지 다양하다. 채 회장은 “쉬운 길을 가고 싶지 않았고, 계속 새로운 도전을 이어가다 보니 어느새 지금 위치에 와 있더라”며 웃었다.

채 회장의 별명은 ‘중앙아시아의 정주영’이다. 맨손으로 사업을 일군 과정과 저돌적인 사업 스타일이 현대그룹 창업주와 비슷해 붙은 별명이다. 채 회장은 “정명예회장 같은 분과 비교된다는 사실 자체가 영광”이라면서도 “롤모델을 따로 두기보단 나 자신으로 남는 게 내 스타일”이라고 말했다.

한국에 대한 남다른 애정도 드러냈다. 채 회장은 “

내 뿌리는 한국에 있고, 한국과 카자흐스탄을 잇는 일이 소명”이라고 입버릇처럼 애기했다.

최근 카자흐스탄에선 K콘텐츠가 큰 인기를 끌고 있다. 그는 K컬처를 경험하며 자란 카자흐스탄 2030세대의 높은 호감도를 고려할 때 “지금 한국 기업들이 카자흐스탄에 진출할 적기”라고 강조했다. 채 회장은 “석유와 가스 등 원자재를 수출해 먹고살던 카자흐스탄도 이제 ‘진짜’ 비즈니스를 시작할 준비가 됐다”고 했다. 그는 “유럽과 중국, 러시아, 중동으로 나아갈 수 있는 지정학적 요충지인 카자흐스탄을 주목할 때”라고 말했다. 채 회장이 최근 한국을 비롯해 중국과 싱가포르 등지를 오가며 공을 들이는 사업은 ‘알라타우시티 프로젝트’다. 카자흐스탄에서 가장 큰 도시인 알마티 북부 지역에 부산(771km²)보다 큰 880km² 규모 스마트 신도시를 짓는 사업이다. 금융과 산업, 물류부터 관광·휴양 등을 아우르는 도시 구성으로 190만 명의 인구를 수용하고 110만 개 일자리를 창출한다는 구상이다. 카스피안그룹은 카자흐스탄 정부 차원에서 추진하는 이 프로젝트를 주도하고 있다.

그는 “알라타우시티는 카자흐스탄을 자원 수출 중심 경제에서 산업 국가로 발돋움시키는 역할을 하게 될 것”이라며 “러시아-우크라이나 전쟁 이후 많은 러시아 진출 기업이 카자흐스탄을 비롯한 중앙아시아 이전에 관심을 두면서 알라타우시티 프로젝트가 더욱 주목받고 있다”고 말했다.

채 회장은 스마트시티 기술을 보유한 한국 기업들의 프로젝트 참여를 적극적으로 독려하고 있다. 삼성KPMG와 손잡고 오는 10월 서울에서 투자 유치를 위한 로드쇼도 할 예정이다. 채 회장은 “자금 유치는 다른 국가에

서 하더라도 알라타우시티를 구축하는 근간인 스마트시티 기술만큼은 한국 기업이 맡아줬으면 좋겠다”며 “카자흐스탄과 한국에 진 마음의 빛을 이번 프로젝트를 성공으로 이끌어 모두 갖고 싶다”고 말했다.

출처: 한국경제신문,
박종관 기자/사진=임형택 기자



기획·연재

‘독일극장’부터 ‘고려일보’까지 – 카자흐스탄 속 다양한 민족들의 역사, 문화 그리고 매체 ③

오늘날 카자흐스탄은 공식적으로 124개 민족들로 구성되어 있는 다민족 국가이다. 이처럼 많고 다양한 카자흐스탄의 소수민족들은 저마다의 특색 있는 전통과 문화유산을 어떠한 방식으로 향유하며 살아가고 있으며, 그러한 문화적 자랑거리를 세상에 널리 알리기 위해 어떤 활동을 하고 있을까? 지난 호들에서는 위구르, 독일, 폴란드, 타타르 민족에 대한 이야기를 다루었다. 이어 이번 편에서는 카자흐스탄의 아제르바이잔, 그리고 우크라이나 디아스포라에 대해 알아보도록 한다.

아제르바이잔인

카스피해를 사이에 두고 서로를 마주하고 있는 이웃지간 카자흐스탄과 아제르바이잔. 그렇게 가까운 물리적 거리만큼이나 카자흐인들과 아제르바이잔인들은 많은 공통점을 가지고 있다. 특히 두 민족 모두 튀르크족에 속한다는 점을 비롯해 그에 따른 언어·문화·풍습 및 종교의 유사성, 그리고 과거 소비에트 연방의 구성원이었던 역사를 공유한다는 사실을 대표적인 예로 들 수 있다.

이처럼 카자흐인들과 지리·정서적으로 가까운 아제르바이잔 민족은 오늘날 약 15만 5천 명에 달하는 디아스포라를 카자흐스탄에 두고 있다. 이는 현 카자흐스탄 전체 인구의 0.7%에 해당하는 규모로, 2025년 기준 카자흐스탄에서 8번째로 큰 민족 집단의 자리를 차지하고 있다.

근대 들어 아제르바이잔인들이 카자흐 땅에 유입된 시기는 1900년대 초반 무렵으로, 이 때에는 그리 많지 않은 수의 이주민들이 자발적으로 아제르바이잔 본토를 떠나 카자흐스탄으로 넘어온 것으로 기록되어 있다. 이후 카자흐스탄 땅에서 이들의 수가 본격적으로 늘어나게 된 것은 다른 여러 소수 민족들의 경우와 마찬가지로 소비에트 정권의 강제이주 정책을 통해서다. 다만 아제르바이잔인들에 대한 소련 정부의 강제이주 정책은 1930년대보다 이른 1920년대 초중반부터 이미 시행되기 시작했는데, 이 무렵 소련이 기존의 아제르바이잔 민주 공화국을 멸망시키고 소비에트 사회주의 공화국을 세우자 이에 반발하여 봉기를 일으켰던 민족 독립 운동가들에게 유배형이 내려지게 된 것이 그 시발점이다. 이들에 대한 강제이주는 이 때부터 1940년대까지 지속적으로 집행되었으며 유배 지역 또한 카자흐스탄의 서부부터 중북부, 남부에 이르기까지 넓은 범위에 걸쳐 형성되었다. 그 중 1937년, 그리고 1944년부터 1949년 사이에 집행된 강제이주 시기에는 아제르바이잔 본토보다 아르메니아와 조지아에서 끌려온 아제르바이잔인들이 주를 이루었다. 당시 각 시기별로 강제이주 당한 아제르바이잔인들의 수와 관련한 통계는 당시 정확히 기록되지 않아 상세한 수치를 확인할 수 없지만 현재 남아 있는 문헌에 따르면 1939년 인구조사 당시 카자흐 땅에 거주하는 아제르바이잔 사람들의 수는 1만 3천여 명이었으며 1959년께에는 그 수가 3만 8천 명까지 증가했다. 또한 강제이주 시기 이후인 1950년부터 1980년대 사이에는 약 1만 5천 명에 달하는 아제르바이잔인들이 추가적으로 카자흐스탄에 유입되었는데, 그 중 대다수는 카자흐 영토의 카스피해 연안 지역에서 석유 시추공으로 일하기 위해 자발적으로 이주해 온 이들이었다.

소련 붕괴 후 1990년대 초반에는 아제르바이잔에서 유전 붐이 일어나면서 카자흐스탄에서 살아가던 아제르바이잔인들이 본국으로 대거 떠나가는 현상이 발생함에 따라 카자흐스탄 내 이들 디아스포라의 규모가 급감하기도 했으나, 이후 다시 증가세에 접어들며 2000년대 들어 인구 10만명 대에 진입하고 근래에는 15만 명을 넘어서며 오늘날 카자흐스탄에서 가장 빠르게 인구가 늘고 있는 소수민족 중 하나로 자리잡았다.

현재 카자흐스탄의 아제르바이잔인들은 다른 민족들과 동일하게 카자흐스탄 공화국 민족회의 소속 아래 고유의 민족 문화 보존 및 발전을 위한 공동체를 꾸려가고 있다. 대표적으로 1992년부터 활동을 해오고 있는 카자흐스탄 아제르바이잔 민족 문화센터 ‘Turan’과 ‘아제르바이잔인 협회(Ассоциация азербайджанцев)’가 있으며 현재 잠볼 주, 파블로다르 주, 망기스타우 주, 코스타나이 주, 알마티 주 등 국내 각지에 지부를 두고 활동을 펼치고 있다.

자체적인 매체의 경우 지난 2007년부터 아제르바이잔 민족신문 ‘바탄(Ватан – 고국)’ 및 ‘Turan Express’가 아제르바이잔어·카자흐어·러시아어로 발행되었으나 코로나 팬데믹 시기를 전후로 더 이상 나오지 않고 있다.

공연예술 방면에서는 고려극장이나 독일극장처럼 아제르바이잔 디아스포라가 자체적으로 운영하는 민족극장은 없지만, 카자흐스탄 각지에 있는 아제르바이잔 문화



러시아에서 개최된 세계 민족춤 경연대회에서 카자흐스탄 대표로 출전한 ‘혼합팀’ 부문 그랑프리상을 수상한 카자흐스탄 아제르바이잔 문화센터 소속 무용단 ‘바하르’

센터들에 소속된 형태로 여러 공연단들이 아제르바이잔 전통 음악과 무용을 전파하고 있다. 특히 그 중 국내외 다양한 행사들에 활발하게 참가하며 두드러진 활약을 보이고 있는 공연단으로는 ‘바하르(Бахар)’가 있는데, 이 단체의 특별한 점은 바로 아제르바이잔 민족문화 센터 소속임에도 아제르바이잔인들 뿐만 아니라 고려인, 카자흐인, 러시아인, 위구르인, 터키인 등 다양한 민족 출신의 인재들을 단원으로 두고 있으며 이들이 선보이는 무대 또한 아제르바이잔 전통 음악과 춤에만 국한되지 않고 여러 코카서스(캅카스) 민족들의 공연예술을 포괄하고 있다는 것에 있다. 이처럼 본 공연단이 표방하는 민족·문화적 다양성은 아제르바이잔 디아스포라를 넘어 오늘날 카자흐스탄 사회가 기치로 내걸고 있는 ‘민족간 조화와 화합’이라는 가치관과 부합하기에 특히나 돋보이는 부분이며, 국제 무

대에서 카자흐스탄의 위상을 알리는 것에도 크게 기여하고 있다. 일례로 지난 2019년 모스크바에서 열린 국제 민족춤 경연대회 ‘Folk of Dance’에 카자흐스탄 대표로 출전한 ‘바하르’ 무용단은 ‘혼합팀’ 부문에서 그랑프리상을 수상하는 쾌거를 이루어 냈다. ‘바하르’의 단원들과 관계자들은 수상 당시 큰 기쁨을 표하며 “국제 사회에서 한 국가의 얼굴, 즉 이미지를 결정하는 중대 요소는 정치보다도 스포츠, 문화, 예술”이라고 강조하면서 “본 대회에서 선보인 무대를 통해 우리는 카자흐스탄이 많은 인재를 보유하고 있으며 무엇보다 다양한 민족들이 화합 속에서 평화롭게 공존하며 살아가는 국가임을 증명해 보였다. 시상대 위에 올려진 우리 카자흐스탄의 국기를 보며 매우 큰 자긍심을 느꼈다”고 소감을 전했다.

우크라이나인

2025년 기준 약 37만 2천 명으로 카자흐스탄 전체 인구의 1.8%를 차지하고 있는 우크라이나 민족. 오늘날 카자흐, 러시아, 우즈베크 민족 다음으로 카자흐스탄에서 가장 많은 인구를 보유하고 있는 이들이 처음으로 카자흐스탄 땅에 모습을 드러낸 시기는 1768년 무렵으로, 당시 우크라이나에서 폴란드-리투아니아에 대항해 일어났던 농민 반란에서 진압된 이들이 카자흐스탄 북부 지역으로 유배된 것이 그 시초로 기록되어 있다. 얼마 뒤인 1775년 경에도 우크라이나의 자포로자 코사크(Запорозькі козаки – 우크라이나 드네프르강 주변의 자포로지 지역을 활동 거점으로 삼았던 군사집단)들이 제정 러시아 정부에 의해 추가적으로 북부 카자흐스탄 땅으로 강제이주를 당했다.

이후 1894년 시베리아 철도가 개통되면서 우크라이나에서 카자흐 땅으로 이주하는 우크라이인들의 수가 크게 증가하였고, 이는 카자흐스탄의 우크라이나 민족 공동체가 기반을 공고히 하는 계기로 작용했다. 그렇게 이 시기부터 우크라이나 이주민들은 시베리아 서남부 지대와 맞닿아 있는 카자흐스탄의 북부 지역에 이른바 ‘세라 우크라이나(Сіра Україна - 회색 우크라이나)’로 불리는 우크라이나인 밀집 지역을 형성하게 된다.

소비에트 연방이 탄생한 이후 1920년대 후반부터 1930년대 초반 사이에는 소련 정부의 집단화 정책 강화에 따라 부통 및 중농 계층과 지식인 계층이 우크라이나에서 카자흐 땅으로 대대적인 이주를 당했으며 1939년부터는 서부 우크라이나가 소련에 합병되면서 그 안의 여러 지역들로부터 10만 명 이상의 우크라이나인들이 추방 당했으며 그 중 대부분이 카자흐스탄의 중북부 지역들로 유배되었다. 우크라이나인들에 대한 소련 정부의 강제이주는 1950년대 초반까지 계속되었는데, 기록에 따르면 1944년부터 1952년 사이 카자흐스탄 땅으로 유배된 이들의 수는 20만 3천여 명에 달했다. 한편 카자흐스탄에 우크라이나인들의 유입이 가장 큰 규모로 이루어진 시기는 강제이주 이후 카자흐스탄의 중부와 북부 지역에서 대대적으로 산업화와 농지 개간 활성화가 이루어지던 1950년대와 1960년대였다.

오늘날 카자흐스탄의 우크라이나인 공동체는 우크라이나 민족 협회인 ‘우크라인치 카자흐스탄누(Українці Казахстану – 카자흐스탄의 우크라이나인들)’를 운영하고 있으며 이를 중심으로 전국 각지에 20개 이상의 우크라이나 문화센터들이 활동하고 있다.

우크라이나 디아스포라가 자체적으로 보유하고 있는 매체로는 1994년 창간한 이래 현재까지 발행되고 있는 민족 신문 ‘우크라이나스키 노비니(Українські Новини – 우크라이나 소식)’가 있다. 카자흐스탄 우크라이나 디아스포라의 생활과 고국 소식, 카자흐스탄 내 우크라이나 문화원들과 여러 다른 민족 문화단체들 간에 이루어지는 교류 및 협업과 관련된 내용을 우크라이나어 및 카자흐어로 다루고 있다.

한편 카자흐스탄 우크라이나인들이 보유한 대표적인 문화유산으로는 과거 ‘우크라이나 가톨릭교회’에 대한 소련 정부의 박해와 스탈린의 소수민족 강제이주 정책의 희생양으로서 1930년대 후반 카자흐스탄으로 추방된 우크라이나 사제들에 의해 세워진 ‘아포스톨스카야 아드미니스트라투라(Апостольская Администратура - 공식적인 가톨릭교회 주교구가 세워질 수 없는 특정한 상황으로 인해 임시적으로 구성된 조직단위)’가 있다. 1955년부터 소련 정부는 여러 정치범들과 더불어 카자흐스탄에 유배/수감 중에 있던 우크라이나 가톨릭교회의 사제들을 풀어주기 시작했으나, 이들을 석방하는 대신 고국 우크라이나로 돌아가는 것은 불허했다. 이에 이들은 기존 유배지에서 지하 교회를 조직하여 종교 활동에 돌입하게 되는데, 바로 이러한 과정을 통해 카라간디에서 카자흐스탄의 초대 우크라이나 가톨릭 공동체가 탄생하였다.

카자흐스탄의 우크라이나인 디아스포라는 이를 계승하여 오늘날까지 카라간디, 아스타나, 알마티, 파블로다르, 샤파예프, 쉬제르티 등지에 우크라이나 가톨릭교회를 운영하고 있다. 이 중 대표적인 곳으로 아스타나 소재의 ‘성 요세프 교회(церковь Святого Йосифа Обручника)’를 꼽을 수 있다.

한편 카자흐스탄 서부 도시 악타우에는 우크라이나 민족의 위대한 문인이자 독립운동가로 추앙받는 타라스 셰우첸코(Тарас Шевченко, 1814~1861)의 기념비가 세워져 있다. 타라스 셰우첸코는 제정 러시아에 맞서 우크라이나 민족의 자주권과 우크라이나어의 부흥을 위한 운동에 매진하다 1847년 카자흐스탄으로 유배되었던 인물로, 악타우 시는 과거(1961년부터 1991년까지) 그의 성을 딴 도시명 ‘셰프첸코’로 불렸던 역사를 가지고 있다.



1994년부터 현재까지 카자흐스탄 내에서 발행되고 있는 우크라이나 민족신문 ‘우크라이나스키 노비니’

(다음호에 계속)

한국 속 무슬림 공동체 : 성장과 공존을 위한 길

한국의 글로벌화가 가속화되면서 한국 사회에도 다양한 민족과 종교가 공존하게 되었다. 그중에서도 무슬림 인구는 점차 증가하며 한국 사회에서 조용히, 그러나 의미 있게 자리잡아 가고 있다. 아직 전체 인구 중 소수이지만, 이들의 존재는 다양한 문화적, 종교적 대화를 불러일으키고 있다.

한국 내 무슬림 인구는 약 20만 명에서 25만 명으로 추산되며, 이 중 절반 이상은 외국인이다. 주로 인도네시아, 파키스탄, 우즈베키스탄, 방글라데시, 이란 등 이슬람 국가 출신의 노동자, 유학생, 결혼 이민자들이다. 이들과 더불어 한국인 무슬림의 수도 꾸준히 늘고 있다. 한국인 무슬림은 약 3만~4만 명으로 추정되며, 대부분은 개종을 통해 이슬람을 받아들인 사람들이다.

한국인 최초의 이슬람 개종자는 김영기(1930~2012)로 알려져 있다. 그는 1955년 서울에서 이슬람교를 접하고 개종하여, 한국 내 이슬람 공동체의 초석을 놓은 인물로 평가받고 있다.

김영기 씨는 1950년대 중반, 서울에서 이슬람교를 접하게 되었는데, 당시 그는 이슬람교의 가르침과 철학에 깊은 인상을 받았고, 이를 통해 자신의 신앙을 새롭게 정립하고자 결심하였다고 한다. 그의 개종은 단순한 종교적 선택을 넘어, 한국 사회에서 이슬람교의 존재를 알리고, 무슬림 공동체의 형성에 기여하는 중요한 계기가 되었다.

김영기 씨의 개종 이후, 그는 한국 내 이슬람교의 전파와 무슬림 공동체의 형성에 적극적으로 참여하였습니다. 그의 노력은 한국 사회에서 이슬람교에 대한 이해를 높이고, 다양한 문화적 교류의 장을 마련하는 데 기여하였다.

한국에는 현재 약 20개 이상의 모스크가 운영되고 있다. 대표적인 곳은 한국

최초의 이슬람 성원으로 1976년에 설립된 서울 중앙성원(서울 모스크)이다. 서울 용산구 이태원에 위치한 이 모스크는 한국 이슬람교의 중심지 역할을 하며, 금요

히 하고 예배를 드릴 수 있도록 설계되었다. 이 성원은 이슬람교와 문화를 접할 수 있는 기회를 제공하는 중요한 장소이다. 성원 근처에는 무슬림들을 위한 할랄



<서울시 용산구 이태원에 있는 서울 중앙성원(서울 모스크)>

예배와 라마단 기간의 행사, 결혼식, 교육 프로그램 등을 주관한다. 전국의 이슬람 성소를 총괄하는 한국이슬람중앙회의 본부가 위치해 있으며, 건립 과정에서 사우디아라비아와 일부 중동 국가의 지원을 받았다. 한국 최초의 모스크 준공식이었던 만큼 사우디아라비아·리비아·쿠웨이트 등 17개국에서 대표단을 보내 참석하기도 하였다.

성원은 1층에 사무실과 대회의실, 2층에 남자 예배실, 3층에 여자 예배실이 설치되어 있으며, 부속 건물로 이슬람 센터가 있습니다. 높은 첨탑은 예배를 알리는 '아잔'을 낭송하는 곳이며, 건물 상단에는 '알라후 악바르(신은 위대하다)'라는 아랍어 문구가 쓰여 있다. 내부 예배실 천장의 돔을 통해 햇빛이 들어오며, 붉은 카펫에 선이 그려져 서로의 어깨를 나란

푸드를 파는 가게와 아랍 잡화 가게 등 이국적인 상점이 있고, 성원 바로 옆에는 프린스 술탄 이슬람 스쿨이라는 이슬람 학교가 있다.

또한 지방에도 대구, 부산, 광주 등 주요 도시마다 소규모 모스크나 이슬람 센터가 존재해, 무슬림들이 종교생활을 유지할 수 있도록 돕고 있다. 특히 이태원과 안산, 김해 등 외국인 밀집 지역은 무슬림 상점, 할랄 음식점, 문화 센터 등이 형성되며 다문화 거리로서의 특징을 보인다.

무슬림의 일상생활에서 중요한 부분을 차지하는 것이 바로 할랄(Halal)이다. 이는 이슬람 율법에 따라 허용된 음식과 생활 방식을 의미한다. 한국에서도 할랄 인증을 받은 식품과 레스토랑이 점차 늘고 있으며, 한국관광공사와 일부 지자체는 무슬림 친화 관광환경 조성에 힘쓰고 있다.

하지만 여전히 할랄 식품이나 기도 공간의 접근성은 제한적이다. 무슬림 여행자나 거주자들이 이용할 수 있는 할랄 식당이 부족하거나, 기도 시간을 맞추기 위한 공간이 마련되지 않은 경우가 많다. 이에 따라 일부 대학교와 공공기관에서는 무슬림을 위한 기도실 설치 등 포용적 시설 확충에 나서고 있다.

이슬람은 한국 사회에서 아직도 생소한 종교로 받아들여지는 경우가 많다. 일부 언론 보도나 해외 테러 사건으로 인해 무슬림에 대한 오해와 편견이 존재하기도 한다. 특히 여성 무슬림이 히잡을 착용했을 때 받는 시선이나 차별적 경험은 한국 사회가 여전히 종교적 다양성을 완전히 수용하지 못하고 있음을 보여준다.

이에 대해 무슬림 커뮤니티와 다양한 시민단체들은 종교 간 대화와 문화 교류 행사를 통해 오해를 줄이고자 노력하고 있다. 서울 모스크를 비롯한 이슬람 센터들은 매년 일반 시민들을 위한 라마단 체험 행사나 문화 공개의 날을 운영하며, 종교적 문화를 소개하고 있다.

다문화 사회로 나아가는 한국에서 무슬림 공동체의 존재는 더 이상 특별한 이슈가 아니다. 이들의 문화와 신앙은 다양한 한국 사회의 한 축이 되고 있으며, 이는 종교의 자유와 다양성 존중이라는 헌법적 가치와도 부합한다.

앞으로 한국 사회가 보다 성숙한 다문화 사회로 나아가기 위해서는 종교적 관용과 상호 이해가 필수적이다. 특히 교육 현장과 언론에서의 균형 잡힌 정보 제공, 정부의 제도적 지원, 지역 사회의 열린 태도 등이 뒷받침될 필요가 있다.

한국 속 무슬림들은 더 이상 '외부인'이 아니다. 이들은 우리 사회의 이웃이며, 함께 살아가는 공동체의 일원이다. 이슬람에 대한 이해와 존중이 함께할 때, 한국은 진정한 의미의 다문화 사회로 발돋움할 수 있을 것이다.

김상욱

교육

2025년 카자흐스탄 대학 입시, 무엇이 달라졌나

카자흐스탄의 여름은 단지 무더위의 계절이 아니다.

전국의 수험생들에게는 진로를 결정짓는 가장 중요한 시기이기도 하다. 전국단위통합시험(EHT)과 대학 입시가 본격적으로 시작되면서, 2025년의 입시 현장에도 긴장감이 감돌고 있다. 올해는 시험 제도에 일부 변화가 있었으며, 등록금 인상과 함께 해외 유학에 대한 수요도 증가한 것으로 나타났다.

▲ 응시자 증가... 여전히 인기 높은 이과 계열

2025년 EHT 응시자는 약 21만 6천 명으로, 지난해보다 증가했다. 시험은 총 120문항으로 구성되며, 만점은 140점, 시험 시간은 4시간이다. 특별 교육이 필요한 수험생에게는 40분의 추가 시간이 주어진다.

가장 많은 수험생이 선택한 과목 조합은 '수학-물리'(16.5%)로, 공학·에너지·건설 분야에 대한 관심이 여전한함을 보여줬다. 이어

'생물-화학'(15.6%), '수학-정보 과학'(9.7%) 조합이 뒤를 이었다.

▲ 등록금 기준 점수와 국가 장학금

유료 입학 기준 점수는 전공에 따라 달라진다. 일반 전공은 50점, 국립대는 65점, 의학은 70

점, 법학 및 교육학은 75점, 농업·생물자원·수의학은 60점 이상이 요구된다.

정부는 올해 학사 7만 7천 개, 석사 1만 개, 박사 3천 개의 장학금을 제공할 예정이다. 다만 장학금 합격점수는 고정되어 있지 않으며, 지원자의 경쟁률과 성적에

따라 결정되며, 대학별·전공별로 큰 차이를 보인다.

▲ 등록금 부담... 유학으로 눈 돌리는 수험생들

국내 대학의 등록금은 매년 인상되고 있다. 알파라비 카자흐 국립대학교(KazNU)의 경우, 교육학·심리학·철학 계열은 약 110만 텡게, 국제관계 및 경영학은 약 140만 텡게, 법학은 약 170만 텡게다. 사립대학인 투란대학교와 아스타나의 구밀로프 유라시아 국립대학교도 비슷한 수준(110~130만 텡게)이다.

이처럼 높은 등록금은 학생과 가정에 큰 부담이 되고 있으며, 이에 따라 국비 장학금이나 해외 유학을 대안으로 택하는 경우가 늘고 있다. 실제로 유네스코(UNESCO) 통계에 따르면 카자흐스탄은 인구 대비 해외 유학생 비율이 세계 1위다. 주요 유학 국가는 미국(66%), 영국(20%), 그 외 유럽·아시아 국가(14%) 순이다.

▲ 유학 사기 주의... 허위 입학 보장에 속지 말아야

해외 유학 수요 증가와 함께 SNS 등을 통한 유학 사기 피해도 급증하고 있다. 일부 유학 중개 업체는 입학 보장, 비자, 숙소 제공 등을 내세워 선납금 30만~80만 텡게를 요구한 뒤, 실제 입학 신청을 하지 않거나 연락을 끊는 경우가 발생하고 있다.

전문가들은 계약서 없는 전액 선납, 등록증 없는 업체, 무인종 대학 등을 주의하라고 조언한다. 대학 공식 입학 서류를 반드시 확인하고, 독립적인 리뷰 플랫폼에서 정보를 검증하는 것이 피해를 막는 방법이다.

입시는 마라톤... 전략과 정보가 성공의 열쇠

입시는 단순한 점수 경쟁이 아니다. 자신의 성향, 목표, 재정 상태를 모두 고려한 전략적인 접근이 필요하다. 충분한 정보 수집과 준비를 통해 현명한 선택을 할 수 있다면, 누구에게나 기회는 열려 있다. 입시는 마라톤이다. 전략과 정보가 곧 경쟁력이다.

최 야나



이미지 출처: otyrar.kz

Чтобы помнили

Для чего важно рассказывать детям и внукам о том, кем были и как жили наши предки? Вот представьте себе: бегут столетия, сменяются государственные системы. Иногда то, что было важно для одного поколения вдруг становится абсолютно неинтересным следующему... Рассказы о жизни старшего поколения закрепляются в юных головах и пригождаются гораздо позже, когда опыт предков становится необходимым.

Людмила СТРАКОВСКАЯ

– Владимир Константинович Кан – это отец моей мамы. Всё что я о нём знаю, записано со слов моей бабушки, его жены Цха Лидии Александровны, – так начинается знакомство с судьбой незаурядного человека. Нам, корреспондентам редакции, удалось поговорить о Владимире Константиновиче с его сыном Виктором Владимировичем. Но, обо всём по порядку.

Владимир Константинович родился на Дальнем Востоке, был переселён в Северный Казахстан. Когда началась война, ему было 16 лет. Не желая оставаться в стороне, он уехал в трудармию, в Республику Коми на лесозаготовки. Тогда никого не удивляло, что по нашим меркам совсем ещё ребёнок круглосуточно работает в тяжелейших условиях. Вернувшись по окончании войны в Казахстан, он устроился работать учителем начальных классов в сельской школе. Там познакомился со своей будущей супругой. 14 декабря 1947 года они поженились. «Тогда после войны ни у кого ничего не было. Каждый принес, что было: кто муку, кто молоко. Мне подарили металлический гребень и платок. На санях объехали весь

поселок, вот и вся наша свадьба!» – записано ранее со слов Лидии Александровны. У них родились дети: Людмила, Виктор, Надежда, Виталий.

– В селе Богдановка отец работал учителем и был директором школы, – продолжает рассказ старший сын Виктор – После нескольких курсов повышения квалификации он был направлен в районный комитет партии г. Акколь инструктором райкома. Затем назначен директором совхоза «Макинский» в село Вознесенка, которое было в то время районным центром. Село было большим, население многонациональное: русские, украинцы, немцы, кавказцы. Много разных укладов, традиций, обычаев. Для детей общение с разными людьми помогало лучше узнать мир. Отец всё время пропадал на работе. Под его руководством была построена новая средняя школа, больница, новые фермы, два завода – кирпичный и по производству масла, новые дома для рабочих совхоза, проведены дороги.

– В те годы студенты вузов активно принимали участие в благоустройстве сёл. На лето желающие работать могли получить направление в сёла для помощи строителям. Студентов содержали

в общежитиях, выплачивали зарплату рабочего, кормили за счёт сельского бюджета, а они помимо работы вели активную развлекательную программу для сельчан: проводили концерты, рассказывали о своих будущих профессиях. Дети совхоза ездили по обмену в города, где посещали экскурсии. Так было не везде, в «Макинском» были стройотряды из МГУ – лучшим и передовым вузом Союза. Студенты потом пригласили отца и маму в Москву, купили им билеты в Большой театр, очень уважали его, – вспоминает Виктор.

В семье было негласное правило: в жизни нужно было пользоваться только своим умом, не прибегая к помощи родителей. Поэтому все четверо детей поступали в институты самостоятельно, без блата. Виктор учился в Целинограде, окончил техникум и институт, отслужил в армии, стал мастером авторемонтного завода. А позже ушёл в логистический бизнес.

Во времена Советского Союза нельзя было проявлять никакой коммерческой деятельности без ведома партии. Часто это очень замедляло строительный процесс. Однажды, когда для строительства понадобился цемент, Владимир Константинович договорился с председателем другого совхоза об обмене машины зерна на машину цемента. На сегодняшний взгляд – совсем безобидный обмен, но парторг совхоза, с целью выслужиться, написал об этом в районный комитет партии. Инициатора обмена лишили партийного билета и уволили. Владимир Константинович не был согласен с таким решением, написал письмо Кунаеву, в то время Первому секретарю ЦК Казахстана. Объяснил необходимость своего стратегического

решения и был восстановлен в партии и переведён управляющим в другой совхоз. Конечно, стресс и постоянная работа на износ подорвали его здоровье. В 1980 году Владимира Константиновича не стало.

– Сейчас, когда и мама ушла из жизни, я жалею, что не спрашивал и не узнавал больше об их необыкновенной, полной и активной жизни, – сетует Виктор Владимирович.

Понимаешь с возрастом, что нас питает всё, что заложено в основе семьи. Желание служить родине, работать для людей, поддерживать своих близких. К сожалению, от совхоза «Макинский» сейчас ничего не осталось. Люди разъехались, дома обветшали. Хорошо, что есть память и семейные истории, которые можно рассказать детям и внукам, чтобы позже в жизни им было на что опереться.

Примечание. Кан Владимир Константинович был награжден Орденом Октябрьской революции (это второй по значимости орден в СССР после Ордена Ленина), Орденом Трудового Красного знамени (1967 г.), кроме того, у него было несколько медалей – за освоение целинных залежных земель, к 100-летию В.И.Ленина и др. Совхоз «Макинский» в 70-е годы прошлого века был в районе одним из лучших.



Можно сколько угодно дискутировать на тему: является искусственный интеллект (ИИ) благом или несет опасность для человечества, но ясно одно – научно-технический прогресс невозможно остановить, хотим мы или нет, ИИ будет играть все более возрастающую роль в мире.

Ирина КИМ

Прорывные технологии искусственного интеллекта

ОПАСНОСТЬ НАРАСТАЕТ



Уже сегодня он ставит диагнозы и назначает лечение не хуже опытного врача, идентифицирует лица, работает адвокатом, сочиняет музыку и рисует картины, обыгрывает чемпионов мира в покер и в го, предсказывает погоду и прочее. ИИ стремительно вытесняет людей из разных областей деятельности. Специалисты считают, что скоро к нему перейдут многие функции управления, анализа и экспертизы, выбор оптимальных вариантов развития экономики и общества в целом.

Масштабные вооруженные конфликты и нарастающее противостояние ведущих экономик мира сами по себе подогревают гонку по созданию все более мощных цифровых умов. Ведущие ученые и научные лаборатории по всему миру втянулись в это негласное соревнование, причина ясна – лидер в сфере ИИ будет править миром. Всем сейчас не до тщательной проверки безопасности и оценки последствий применения нейронных сетей. Главное – опередить конкурентов.

Совсем недавно мы были поражены возможностями языковой модели ChatGPT, с помощью которого можно писать самые разнообразные тексты и создавать любые изображения, уже сегодня миру представлены новые прорывные технологии, которые несут еще более захватывающие возможности и в то же время огромные риски для человечества.

Вспомним, как в 2023 году ради забавы подделывали личности известных людей. Например, выложили в сеть фейковые фотографии Папы Римского в необычном наряде.

Теперь появилась возможность создавать выдуманные цифровые личности, неотличимые от реальных. Например, уже набрали большую популярность фейковые блогеры-инфлюэнсеры, которые полностью сгенерированы искусственным интеллектом. У подписчиков не возникает никаких сомнений, что перед ними говорит, движется, смеется живой человек.

Цифровые инфлюэнсеры могут быть более успешны, чем настоящие люди, потому что их создатели отлично знают, что нужно среднему обывателю и задают блогеру проверенный алгоритм коммерциализации. Огромное число подписчиков позволяет зарабатывать миллионы на рекламе и продажах. Возможно, очень скоро мы не будем знать наверняка, кто перед нами: человек, его цифровая копия или придуманный персонаж.

Имитация голоса – это не новое изобретение и уже повсюду используется телефонными мошенниками, но теперь появилась возможность озвучки написанного текста выбранным голосом. Также можно просто наговаривать текст, который ИИ тут же переводит в печат-

ную форму. Очевидно, что данная опция позволит ИИ развиваться еще быстрее, хотя уже сейчас скорость мультипликации нейронных сетей намного превышает ожидания.

Технология DeepFake позволяет в течение трех секунд прослушивания сгенерировать чужой голос. Допустим, к вам домой позвонит чужой человек и поговорит с вашей мамой. Извинится, скажет, что не туда попал. А спустя некоторое время вам позвонит мама и попросит срочно перевести деньги заболевшей подруге и т. п.

Более того, ИИ по одной только фотографии может создать аватар – живой движущийся цифровой образ человека. То есть изображение на экране будет повторять все движения человека за компьютером. А если ему добавить персональные видео- и аудиоданные, то помимо внешности он сможет сгенерировать особенности поведения, движения и голоса. Таким образом, видя на экране своего близкого, знакомого, слыша его голос и наблюдая знакомые жесты, мы не сможем быть уверенными, что это он, а не его цифровой двойник.

Увидев на экране телефона своего родственника, который просит срочно помочь, или начальника, отдающего странный приказ, будет нелишним прежде всего задать вопросы, ответы на которые знает только настоящий человек. Этот своего рода пароль теперь придется использовать во всех ситуациях подобного рода.

Инновации открывают широкие возможности для создания фейкового компромата. Например, участия выбранной жертвы в порнофильме, в контрабанде наркотиков и прочее. Очевидно, что 2024 и 2025 годы станут чемпионами по фальшивым изображениям, записям секретных переговоров, постановочным видео и другим фальсификациям в связи с множеством проводимых в разных странах выборов. И подобного рода информация будет вполне ожидаемо воздействовать на людей, потому что фейковые технологии на самом деле успешно работают.

Взрывная информация, достоверность которой невозможно проверить, может возбудить массовую агрессию или панику. Это опасно и окончательно размывает границу между реальностью и вымыслом. Мы словно оказались в матрице подобно герою одноименного фильма и не знаем, кому верить, куда идти.

В каждом смартфоне имеется программа предсказательного набора, которая подсказывает нам следующее слово по начальным буквам. Когда вы набираете текст, телефон постоянно пытается предсказать вашу мысль наперед, иногда правильно, иногда нет. Но программа совершенствуется и уже научилась

предсказывать следующее предложение. А в 2023 году появилась возможность создавать изображение по текстовому описанию. Если вы достаточно подробно напишите, что нужно изобразить, то получите картину или очень натуральное фотоизображение. Но на этом разработчики не остановились.

Недавно презентованная программа SORA может по текстовому описанию создать вполне правдоподобный или фантастический фильм на любую заданную тему. Можно включить туда выдуманных людей или двойников настоящих людей, животных, разные предметы и даже самого себя. Можно менять зимний пейзаж на летний, степь – на индустриальный город или на средневековую крепость. Для этого не нужны актеры, декорации и даже камеры. Все создает ИИ. Пока длительность такого фильма не превышает одной минуты, но понятно, что скоро можно будет создавать видеоролики и полноценные фильмы, используя только компьютер. Знаменует ли это скорую смерть всей человеческой киноиндустрии?

Сейчас лучшие умы человечества заняты разработкой новейших видов вооружения с использованием ИИ. В частности, в США усиленно работают над беспилотными боевыми машинами, управляемыми извне. Уже разработана беспилотная программа для истребителя F-16, который может вести воздушный бой с использованием таких маневров и перегрузок, которые человеческий организм не способен перенести. Однако непредвиденный сбой программы может привести к уничтожению выпущенными ракетами целого города, в том числе и американского, поэтому пока боевой вылет беспилотного истребителя откладывается.

Зато запущен в производство охотник на дронов, который действует в автоматическом режиме. Он сам взлетает, заметив стаю дронов, преследует и уничтожает их в воздухе одного за другим как коршун. Выполнив задание, охотник возвращается в исходную точку.

Конечно, штурмовые отряды из боевых роботов пока из области фантастики, но промышленный робот, управляемый нейронной сетью, может освободить людей от опасных и тяжелых работ. Компания Илона Маска уже запустила в производство человекоподобных роботов – помощников по хозяйству.

Опыт показывает, что достижения научно-технического прогресса используются в первую очередь военными, спецслужбами и злоумышленниками.

Интернет переполнен сообщениями о разного рода мошенничествах с использованием ИИ. Например, люди лишаются своих сбережений после кражи смартфона или перехода по присланной

незнакомцем ссылке.

Специалисты по финансовой безопасности рекомендуют при краже смартфона первым делом заблокировать номер у своего оператора, поскольку при переводе крупной суммы программа обычно просит ввести код из СМС, отправленного на телефон, а затем срочно звонить в банк и блокировать все свои счета.

Безопаснее всего в общественных местах пользоваться кнопочным телефоном, а расплачиваться платежной картой, на которой находится минимально необходимая сумма, которую не жалко потерять. Также не рекомендуется отвечать на звонки с незнакомых телефонов, переходить по сомнительным ссылкам и открывать приложения и вложения, присланные неизвестными. При использовании общедоступным интернетом в аэропортах или на транспорте нежелательно открывать банковские приложения и вносить платежную информацию.

К сожалению, моральные принципы использования ИИ еще не разработаны, и безнаказанность высказываний и действий в сети пагубно влияет на общество.

Очевидно, что для ИИ необходима законодательная база. Должны быть разработаны законы об ответственности за вред, причиненный действиями с использованием ИИ. Следует определить степень правомочности государства использовать технологии, связанные с контролем и надзором за общественной жизнью. При этом необходимо создание единого международного стандарта ИИ и сотрудничество всех стран с целью предотвращения его использования для кибератак, мошенничества, терроризма, шпионажа.

Также назрела необходимость регулирования системы образования с учетом возможной замены людей в разных профессиях роботами и нейронной сетью. По прогнозам Goldman Sachs, в ближайшем будущем из-за ИИ могут потерять работу 300 миллионов человек в мире. Хотя одновременно с этим будет создано и некоторое количество новых рабочих мест.

Илон Маск, Стив Возняк и более тысячи ведущих исследователей ИИ призывают приостановить обучение систем на основе ИИ, потому что даже самим разработчикам непонятно, как именно он работает и обучается. Соответственно, его невозможно полностью контролировать и прогнозировать.

Не исключено, что бездушная машина способна предложить свои способы успешного ведения гибридной войны, что может поставить человечество на грань уничтожения. Пусть блестящие умы, которые создают такие мощные интеллекты, остановятся и договорятся о том, как делать ИИ, который будет работать на пользу, а не во вред человеку.

Белый цвет в корейской культуре – СИМВОЛ ЧИСТОТЫ или траура?

Белый цвет занимает особое место в истории и быту Кореи и часто воспринимается двояко. С одной стороны, он ассоциируется с честностью, невинностью и скромностью. Во многих деревнях и городах до середины XX века большинство корейцев шло по жизни в белом: хлопчатобумажный или льняной традиционный ханбок был повседневной одеждой, а цветные наряды – лишь для праздников и свадеб. Этот выбор давал повод называть себя «народом в белом» (백의민족). Практические причины тоже играли роль: красителей было немного и большинство крестьян отбеливали ткань самостоятельно. Белую одежду было легче поддерживать в чистоте после работы в поле, и это еще больше укрепило связь белого с простой жизнью народа. Уже в III веке нашей эры китайские хроники упоминали, что корейцы княжества Пусэ «почитали белый цвет, носили отбеленные льняные одежды».

Элина СОН

Белый цвет отождествлялся в Корее и с высоким идеалом чистоты духа. Издревле корейцы видели в нем нечто незапятнанное и первозданное. Прославленные фарфоровые лунные вазы эпохи Чосон (달항아리) с гладкой матовой белой поверхностью воплощают идеи искренности и гармонии с природой. Даже национальный флаг Кореи (태극기) с белым фоном символизирует мир, благородство и порядочность народа. В литературе и фольклоре белый цвет часто упоминается в связи с началом жизни, невинностью ребенка и чистым сердцем. Корейский язык также отражает культурные смыслы цвета даже в обыденной речи. Есть и выражение 백색의 마음, то есть «белое сердце». Это означает чистую, незамутненную душу, свободную от лжи и злобы. Такими словами описывали честного человека, ребенка или мудреца.

В цветовой системе обангсэк (오방색 – пять первоцветов) белый соответствует Западу и металлу, однако для корейцев этот цвет вышел за эти рамки и стал символом честности и порядка. В буддизме белый цвет символизирует чистоту и просветление, а в конфуцианстве – нравственную добродетель и уважение к старшим. Высокопоставленные чиновники и религиозные деятели на церемониях нередко появлялись в белом, подчеркивая безукоризненность своих помыслов и намерений.

Одновременно белый цвет ассоциировался у корейцев со смертью и скорбью. В Корее он считается классическим траурным цветом: на алтарях ставили только белые цветы – главная траурная хризантема у корейцев белая. Особое значение имел погребальный саван – 수의 (суи). Его шили заранее, еще при жизни, особенно в старшем возрасте. Это был важный элемент подготовки к смерти: человек как бы сам создавал для себя «одежду последнего пути». Этот саван всегда был белым – чистым, без следа мирской роскоши. В нем покойного и хоронили. Белое в тра-

уре не подчеркивало скорбь, а выражало уважение к естественности цикла жизни и смерти. Когда в семье умирал кто-то из родных, все ближайшие родственники надевали траурную белую одежду – простую, без украшений, зачастую из грубой ткани. Это был жест смирения и уважения.

По буддизму же белый часто ассоциируется с бесмертным светом и трансцендентностью, подчеркивая идею бесконечного обновления жизни.

Во время японской оккупации XX века обычай носить белую одежду приобрел политический окрас – колониальные власти осуждали его как признак корейского упрямства и вечного траура. Особенно активно борьба за белое обострилась в 1920–30-х годах, когда японские власти начали называть белый цвет «антисанитарным» и «непригодным для современного государства». В 1925 году был издан приказ, запрещающий ношение белой одежды в публичных местах. За нарушение – штраф. На улицах Сеула появлялись специальные патрули, которые следили за тем, чтобы у прохожих не было белых костюмов. В школах вводились униформы темных цветов. Но корейцы не сдавались. Белый стал формой гражданского неповиновения. Женщины продолжали стирать белые ткани у реки, отбеливая их вручную рисовым крахмалом. Одежду прятали, переодевались уже за пределами городов, устраивали «белые дни» в селах. В японской прессе того времени даже появилось выражение «белая угроза Кореи». И действительно, на фоне черной униформы японских солдат фигура крестьянина или женщины в белом ханбоке становилась символом внутренней свободы. Она говорила без слов: «Мы – народ в белом» (백의민족).

С конца XX века роль белого цвета в Корее продолжает эволюционировать. Индустриализация и мода внесли свои коррективы: людей уже не заставляют носить только белое, а на современных похоронах часто можно увидеть привычные черные костюмы (хотя алтари по-прежнему украшают белоснежные ткани



и цветы). Зато цвет обрел новое значение праздника. Белый в свадебной моде Кореи – это интересный культурный компромисс. Раньше на корейской свадьбе невеста надевала красный ханбок, символизирующий женское начало. С конца XX века Корея переняла западную традицию: невеста в белом платье – символ невинности, чистоты, начала новой жизни. Белоснежная фата, атлас – все это пришло из Европы и США. Под влиянием Запада все больше корейских невест выбирают белые платья или даже белые свадебные ханбоки – такой тренд символизирует соединение традиций и современности.

Аналогично переосмыслен белый цвет и в K-POP-индустрии. Айдолы в белых костюмах или воздушных платьях – зрелище почти ангельское. Белый стал визуальным кодом чистоты, непостижимости, отстраненности от реальности. Он создает мечтательный, эфемерный образ: как будто перед зрителем не живой человек, а действительно идол.

В современной Корее белый цвет обрел новую жизнь – он стал визитной карточкой минималистичного стиля, который сейчас доминирует как в одежде, так и в дизайне интерьеров. Особенно среди молодежи, увлекающейся философией slow life и capsule wardrobe, белый стал символом элегантности. В интерьере белый – это не только удачный цвет стен, но и пространство для дыхания, способ очистить комнату от визуального шума. Сейчас многие квартиры, офисы и даже кафе оформлены в белых или кремовых тонах, часто с деревянными или каменными акцентами.

Белый цвет в корейской культуре остается многозначным. Он одновременно напоминает о тысячелетних идеалах невинности и о глубокой скорби по ушедшим. Корейцы до сих пор встречают и радость, и печаль в одном обличье – будь то восход новой жизни или золотой закат прожитой судьбы. Белый в Корее – это и жизнь, и смерть, переплетающиеся в одном цвете. Для иностранцев такой дуализм может показаться парадоксальным, однако для корейцев он символизирует одновременно несколько сакральных понятий. И в этом есть его красота.



Костанай продолжил челлендж «Поколения вместе»

В Алматы был запущен челлендж «Поколения вместе», суть которого во внимании молодежи к людям старшего возраста вне зависимости от праздничных дат. Этот вызов подхватили в Астане, а теперь и в Костанай.

*Дмитрий ЛИ,
Костанай*

Эстафету чествования пожилых людей поддержали представители корейской общности. Идея продолжить челлендж принадлежала хозяйкам кафе «Ким» Владимиру Паку и Татьяне Ким, куда и пригласили бабушек и дедушек, чтобы они могли пообщаться друг с другом, приятно провести время. Гостями стали во-

семь пенсионеров, в том числе труженики тыла Капиталина Тян и Василиса Ким.

Эту теплую встречу посетил председатель корейского этнокультурного объединения Костанайской области Федор Мин. Он поблагодарил хозяев за сердечный прием, пожелал коллективу процветания и вручил благодарственные письма.

– Наше кафе готово каждый год предоставлять помещение к 9 Мая ветеранам, труженикам тыла, – говорят Владимир и Татьяна. – Особенно важно, чтобы молодежь больше узнавала историю, традиции нашего народа. Время неумолимо, люди уходят, а с ними уходит история... Конечно, молодежь живет своей жизнью, двигается вперед. И это правильно!

Но наше старшее поколение, благодаря которому мы живем в благополучии и мире, подчас

ные мероприятия как никогда нужны сегодня не только пожилым людям, но и молодежи,



остается в одиночестве, живет в своем маленьком мирке. Поэтому такие благотворитель-

это воспитывает милосердие и доброту.

Гости были очень рады

встрече, оживленно общались друг с другом, делились своими воспоминаниями. Ветеран МВД Вадим Михайлович Цой повеселил всех задорными песнями из своей молодости. Конечно же, в год 80-летия Победы, прозвучали и песни военных лет, а ещё популярные в нашем многонациональном народе «Анашым», «Ти ж мене підманула» и многие другие. Порадовала прекрасными вокальными данными и Василиса Ким, которой, кстати говоря, на областной сессии АНК аким области Кумар Аксакалов вручил юбилейную медаль к 30-летию Ассамблеи народа Казахстана.

По общему мнению, вечер удался на славу. А значит, эта замечательная идея получит своё продолжение.

ЗДОРОВЬЕ

Лечебные свойства озера Алаколь

Лето – пора отпусков. Одно из любимых мест отдыха казахстанцев – озеро Алаколь. Оно находится на границе Абайской, Жетысуской и Восточно-Казахстанской областей Казахстана недалеко от казахстанско-китайской границы. Алаколь означает «яркое» или «разноцветное озеро». Это название связано с особенностями окрашивания воды, которая меняет свой цвет в зависимости от времени суток и концентрации минералов.

*Ирина КИМ,
кандидат медицинских наук*

Это горько-соленое бессточное лечебное озеро, на берегу которого расположен бальнеологический курорт Барлык-Арасан с центром реабилитации для космонавтов «Дорожник» и курортные поселки Акши и Коктума. Несмотря на удаленное расположение и недостаточное развитие инфраструктуры и сервиса, Алаколь в летнее время привлекает большое количество отдыхающих благодаря своему выраженному лечебно-оздоровительному эффекту. Вода озера содержит высокие концентрации хлорида натрия, соединений брома и фтора, а также сероводород и ионы почти всей таблицы Менделеева. Помимо этого, в воде растворено повышенное количество радиоактивного газа радона.

Горько-соленая вода озера оказывает мощное антисептическое и регенерирующее действие, повышает иммунитет и укрепляет костно-суставную систему, укрепляет стенки сосудов, эффективно лечит кожные болезни. Радон оседает на коже человека во время купания, образуя легкую пленку. Чем дольше длится купание, тем большую дозу радиоактивных альфа-частиц получает организм. В небольшой дозе это очень полезно, так как оказывает противовоспалительное

и обезболивающее действие, нормализует иммунную систему и обменные процессы. Концентрация радона может различаться в разных частях озера, поэтому чтобы не получить чрезмерную дозу облучения, которая может повредить чувствительным к радиации людям, рекомендуется купание в воде Алаколя не более 30 минут в день со сроком пребывания на курорте не дольше 15 дней один раз в год.

Соединения брома успокаивают нервную систему, восстанавливают нормальный сон. Соединения фтора укрепляют кости, суставы, зубную эмаль. Растворенный в воде сероводород улучшает состояние кожи и волос, лечит хронические кожные заболевания.



Алаколь также обладает уникальными шунгитными пляжами с песком и галькой черного цвета. Шунгит – это вулканический камень черного цвета, который обладает антибактериальной активностью, способностью впитывать в себя вредные примеси и радиоактивные соединения, очищать человеческий организм. Шунгит укрепляет иммунную систему и активизирует обменные процессы. В санаториях используют шунгит для проведения массажа, де-

лают ванны с шунгитной водой, дают ее пить.

Шунгитную воду можно приготовить самим. Для этого на дно трехлитровой банки насыпают примерно 300 г промытых шунгитных камней и заливают банку под горлышко чистой водой. Настаивают трое суток и пьют по 1 стакану перед едой 3 раза в день. Постоянно употреблять шунгитную воду нежелательно, как и постоянно носить шунгит в виде украшений на теле. Может нарушиться функция почек.

На восточном берегу озера находятся настоящие черные лечебные грязи и горячие термальные источники «Барлык Арасан». Алакольская лечебная грязь хорошо очищает организм от

комендуется частое обмывание всего тела грязью. 1-2 раза в неделю вполне достаточно.

Горячие термальные источники «Барлык Арасан» издавна используются в лечебно-оздоровительных целях. Именно здесь проходили реабилитацию космонавты после приземления. Здешняя вода отличается по составу от других термальных источников Казахстана, так как содержит сульфатные соли натрия, калия, кремниевую кислоту, сероводород и незначительное количество радона. Насыщенная сероводородом вода пахнет тухлыми яйцами, поэтому используется в основном в виде ванн и орошений, но и прием внутрь также чрезвычайно полезен. При употреблении внутрь оказывает легкое слабительное и желчегонное действие, понижает избыточную секрецию желудочного сока, чистит печень и выводит соли тяжелых металлов.

Вода «Барлык Арасана» очень хорошо лечит хронические артриты, артрозы и другие нарушения опорно-двигательного аппарата, кожные и воспалительные гинекологические заболевания.

Вопросы санаторно-курортного лечения в компетенции лечащего врача. Однако все же существуют общие противопоказания для отдыха на Алаколе. Это в первую очередь злокачественные новообразования и подозрение на их наличие, недавно перенесенный инфаркт миокарда или инсульт, высокое давление, беременность на ранних сроках, активно растущие опухоли, полипы и кисты матки и яичников, любые инфекции в стадии обострения и др.

Алаколь – это подлинная лечебная жемчужина Казахстана, и нужно правильно пользоваться ее уникальными возможностями по оздоровлению и лечению людей.

Берегите себя и будьте здоровы!

В продаже книга
«Ариран в моем сердце»

Книга посвящена 90-летию выдающегося певца Георгия Николаевича Сона и 55-летию корейского эстрадного ансамбля «Ариран».

Георгий Сон – маэстро, посвятивший жизнь песенному творчеству и отдавший свой талант и дар певца служению искусству во имя зрителя.

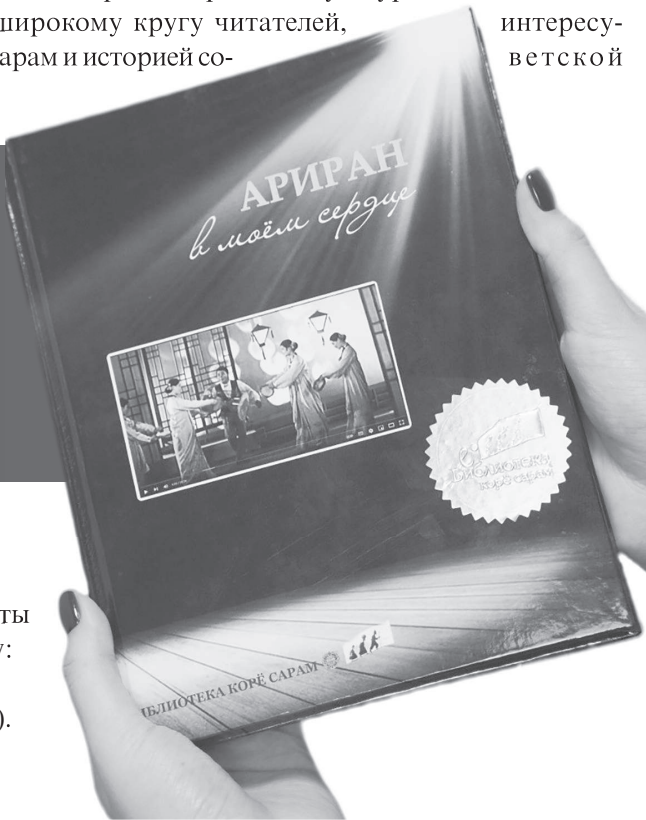
Вторая часть книги посвящена ансамблю «Ариран» Корейского театра, откуда начинался профессиональный путь Георгия Николаевича. Ансамбль пользовался небывалой популярностью и был известен по всей советской стране, представляя высокий образец корейской культуры.

Книга адресована широкому кругу читателей, интересующихся историей корё сарам и историей советской эстрады.

Автор книги:
Георгий Кан

Стоимость:
7500тг.

Приобрести книгу можно в редакции газеты «Коре ильбо» по адресу: Алматы, ул. Гоголя, 2, офис 5 (Корейский дом).



В рамках 90-летия проживания корейцев в Казахстане АКНЦ открывает музей и объявляет сбор старинных вещей и бытовых инструментов, фотографий, которые связаны с историей, культурой и переселением корё сарам.

Наша цель – создание музея корё сарам, где мы сможем сохранить и передать нашим потомкам уникальное наследие корейского этноса.

Мы принимаем предметы на возмездной и безвозмездной основе. Если у вас есть вещи, которые могут пополнить будущий музей, пожалуйста, свяжитесь с нами для передачи по тел. + 7 705 724 71 52 (Карина).

Давайте вместе сохраним историю корё сарам!



ВНЕСИТЕ ВКЛАД
В МУЗЕЙ КОРЕ САРАМ

Продолжается подписка газеты
на 2025 год!

СТОИМОСТЬ
(в тенге)

СРОК	ГОРОД	СЕЛО
1 МЕС	843,63	1099,44
2 МЕС	1687,26	2198,88
3 МЕС	2530,89	3298,32
4 МЕС	3374,52	4397,76
5 МЕС	4218,15	5497,20
6 МЕС	5061,78	6596,64
7 МЕС	5905,41	7696,08
8 МЕС	6749,04	8795,52
9 МЕС	7592,67	9894,96
10 МЕС	8436,3	10994,40
11 МЕС	9279,93	12093,84
12 МЕС	10123,56	13193,28

1 Подписаться на газету "Корё ильбо" можно в любом отделении Казпочты.

2 Через кассы платежи в категории «Все» пролистать страницу до конца и найти раздел «Другое», здесь выбираем категорию «Печатные СМИ РК» - Подписка на СМИ. В поисковике вводим название газеты «Коре ильбо», выбираем необходимый период подписки и вводим точный адрес доставки с указанием города.

Через KASPI стоимость подписки будет списана равноценно категории "село" вне зависимости от места проживания

3 Либо через сайт post.kz. Во вкладке «Почтовые услуги» находим Интернет подписку. В поисковике вводим название нашей газеты «Коре ильбо» и заполняем предложенную анкету. Необходимо ввести точный адрес доставки с обязательным указанием города и личные данные.

Будьте ближе к истокам!
Выписывайте газету!



Подписывайтесь на наш YouTube-канал KORYO ILBO и узнавайте много интересного и полезного! На канале выходят репортажи и интервью на разные темы. Ссылка по QR-коду.

СОБСТВЕННИК
ТОО «Редакция газеты Коре ИЛЬБО»

Главный редактор Константин КИМ
Главный бухгалтер Сандугаш АБДИКАРИМОВА

Редактор корейской части
Наталья НАМ

Руководитель отдела аудиовизуального контента
Владимир ХАН
Редактор сайта
Диана СОН
SMM-редактор
Александра КИМ

Верстка
Владимир ВОРОБЬЕВ
Корректор
Галина АБРАМОВА

ТВОРЧЕСКИЙ АКТИВ РЕДАКЦИИ
Доктор исторических наук, профессор
Герман Ким,
Кандидат медицинских наук
Ирина Ким,
Специальный корреспондент,
Южная Корея
Евгения Цхай,
Фотокорреспондент Южная Корея
Павел Ким,
Корреспонденты в регионах
Нам Ген Дя, Алматы
Федор Мин, Костанай
Елена Когай, Кызылорда
Бухгалтерия
Нуржанат АРХАБАЕВА

Адрес редакции: 050010, Казахстан, г. Алматы, ул. Гоголя, 2
Тел/факс: 236-07-14 E-mail: gazeta.koreilbo@gmail.com
Подписные индексы: 65363, 15363 Отпечатано в типографии АО «Алматы-Болашак», г. Алматы, ул. Муканова, 223 «Б» Заказ №16 Тираж 1300
Газета зарегистрирована Министерством информации и общественного развития Республики Казахстан, Комитетом информации
Свидетельство о постановке на учет периодического печатного издания, информационного агентства и сетевого издания №КЗ02VPY00045001 от 20 января 2022 г.
Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель. Редакция не отвечает на письма читателей, не пересылает их, а также не рецензирует и не возвращает не заказанные ею материалы. Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции. При перепечатке ссылка на «Коре ильбо» обязательна.

Rinnai

В хорошем доме - хороший котел



UNIDOM

официальный дистрибьютор в
Центральной Азии, Казахстане
и Армении

+7 (708) 973-15-62
+7 (727) 225-19-44

www.rinnai.kz

[rinnai_unidom_centralasia](https://www.instagram.com/rinnai_unidom_centralasia)

1920
Сто лет на рынке
газового
оборудования

Экономичность
и безусловное
качество газового
оборудования

Учет
специфики условий
эксплуатации

Жесткая система
контроля качества

Широкая линейка
мощностей

Уникальная
технология
модуляции
мощности

Многоуровневая
система защиты
котла

Высокий КПД
(93-95%)

Авторизованные
сервисные центры

Заводы
в 16 странах



СЛЕДУЯ ПО СКРЫТЫМ
УГОЛКАМ ШЕЛКОВОГО
ПУТИ — В ШЫМКЕНТ!

ПРЯМОЙ РЕЙС ИНЧХОН —
ШЫМКЕНТ С 30 МАЯ!

ОТКРОЙТЕ ДЛЯ СЕБЯ НОВЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ОПЫТ В ШЫМКЕНТЕ
— ГОРОДЕ, СОЧЕТАЮЩЕМ ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ
КАЗАХСТАНА.
ПУТЕШЕСТВИЕ В ШЫМКЕНТ — ВОРОТА В ЦЕНТРАЛЬНУЮ АЗИЮ
— ТЕПЕРЬ БЫСТРЕЕ И УДОБНЕЕ БЛАГОДАРЯ ПРЯМОМУ РЕЙСУ
ИЗ ИНЧХОНА!

DV468

ИНЧХОН (ICN) → ШЫМКЕНТ (CIT)

- ВТОРНИК: ВЫЛЕТ 01:30 / ПРИЛЕТ 04:20
- ПЯТНИЦА: ВЫЛЕТ 06:55 / ПРИЛЕТ 09:55

DV467

ШЫМКЕНТ (CIT) → ИНЧХОН (ICN)

- ПОНЕДЕЛЬНИК: ВЫЛЕТ 14:00 / ПРИЛЕТ 00:20+1
- ЧЕТВЕРГ: ВЫЛЕТ 19:40 / ПРИЛЕТ 05:55+1



(주)현우투어 HYUNWOO TOUR (서울)

TEL: +82-2-2268-8815

+82-10-9145-0585

+82-10-4457-8823

TELEGRAM: @HYUNWOOTOUR_CHANNEL

WEB-SITE: [HTTPS://WWW.AIRHW.COM/UZ](https://www.airhw.com/uz)

МЫ ИЩЕМ ИСТОРИИ

#там_где_было_маленькое_Я

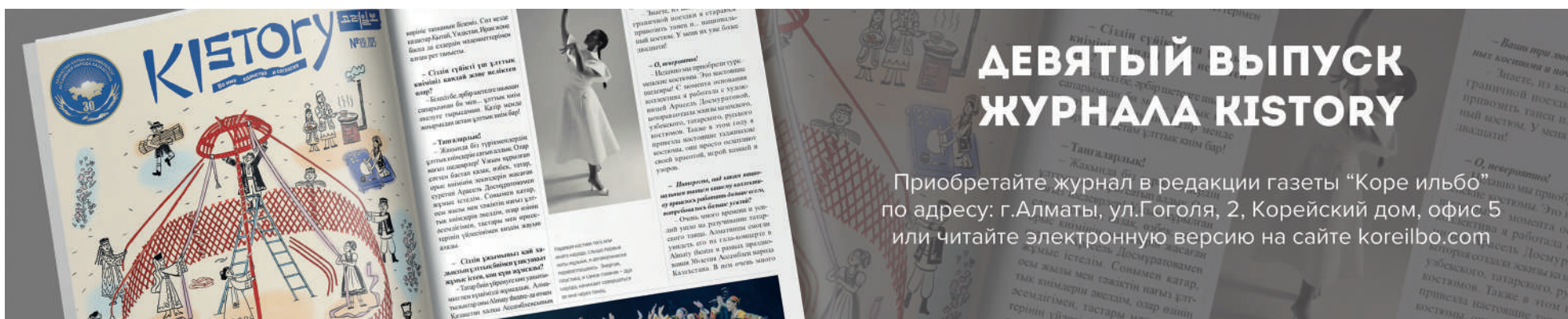
Расскажите нам о личном —
о своем детстве, о ваших бабушках
и дедушках, о ваших детях и внуках,
о друзьях и недругах.
Запишите счастливые и печальные
истории, а лучшие эссе мы
опубликуем на нашей странице.

Присылайте тексты в Direct,
на почту редакции
gazeta.koreilbo@gmail.com
или в Telegram: koreilbo



ДЕВЯТЫЙ ВЫПУСК ЖУРНАЛА KISTORY

Приобретайте журнал в редакции газеты "Коре ильбо"
по адресу: г.Алматы, ул.Гоголя, 2, Корейский дом, офис 5
или читайте электронную версию на сайте koreilbo.com



navien

ЛУЧШИЙ БРЕНД КОТЛОВ ИЗ КОРЕИ

ГАРАНТИЯ С КАЧЕСТВЕННЫМ СЕРВИСОМ

www.navien.kz

8 (727) 376 82 75

8 (727) 376 81 45

ДЛЯ СЕРВИСА: 8 8000 700 222

ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ДИСТРИБУТОР
КАЗАХСТАНА

SILO
ENERGY

